

پیانو آدوِنچِرز

نویسنده: نانسی فابر، رندال فابر
مترجم: حمید براری



پیانو ادونچرز کتاب تکنیک و هنر اجرا سطح مقدماتی



نویسندگان: نانسی فابر، رندال فابر
مترجم: حمید براری



نام هنر جو:

سرشناسه: فیبر، نانسی، ۱۹۵۵-م.
- Faber, Nancy, 1955
عنوان و نام پدیدآور: پیانو ادونچرز کتاب تکنیک و هنر اجرا سطح مقدماتی/نویسنده نانسی فابر، رندال فابر [ویکتوریا مک آرتور]؛ مترجم و گردآورنده حمید براری چمنانی.
مشخصات نشر: تهران: طراحان تین، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری: ۲۳ ص:، مصور (رنگی)، پارتیسیون؛ ۲۹×۲۲ س.م.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۴۱-۸۳-۱
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: عنوان اصلی: Piano adventures : a basic piano method: primer level, 2nd ed
موضوع: پیانو -- آموزش
Piano -- Instruction and study
پیانو -- روش های نوازندگی
Piano -- Methods
پیانو -- روش های نوازندگی برای نوجوانان
Piano -- Methods -- Juvenile
شناسه افزوده: فیبر، رندال، ۱۹۵۴-م.
Faber, Randall, 1954- شناسه افزوده
شناسه افزوده: مک آرتور، ویکتوریا
McArthur, Victoria شناسه افزوده
شناسه افزوده: براری چمنانی، حمید، ۱۳۵۶-، مترجم
رده بندی کنگره: MT۲۲۵
رده بندی دیویی: ۷۸۶/۲
شماره کتابشناسی ملی: ۸۵۵۱۰۸۷
اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا

پیانو ادونچرز کتاب تکنیک و هنر اجرا سطح مقدماتی
• ناشر: طراحان تین
• مترجم و گردآورنده: حمید براری چمنانی
• نویسندگان: Nancy Faber, Randall Faber
• سال انتشار: چاپ اول - ۱۴۰۰
• شمارگان: ۵۰۰ نسخه
• قیمت: ۳۰۰۰۰۰ ریال

انتشارات طراحان تین
Tea Designers Publication

تهران، سرافراز، پلاک ۱۱، واحد ۱۰
تلفن: ۸۸۵۱ ۲۸۵۰ - ۸۸۷۲ ۳۳۳۴

@ett.pub
www.ett.org.ir @tarahan_teen
09336531495

ISBN: 9786226541831



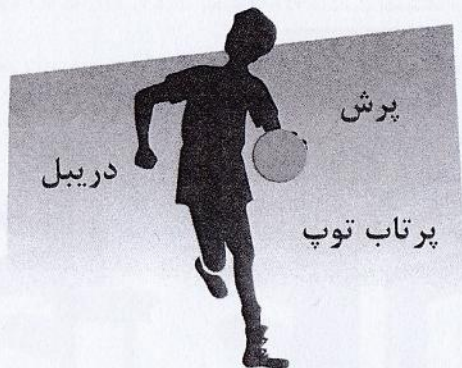
9 786226 541831

حقوق و امتیاز این اثر برای ناشر محفوظ است.

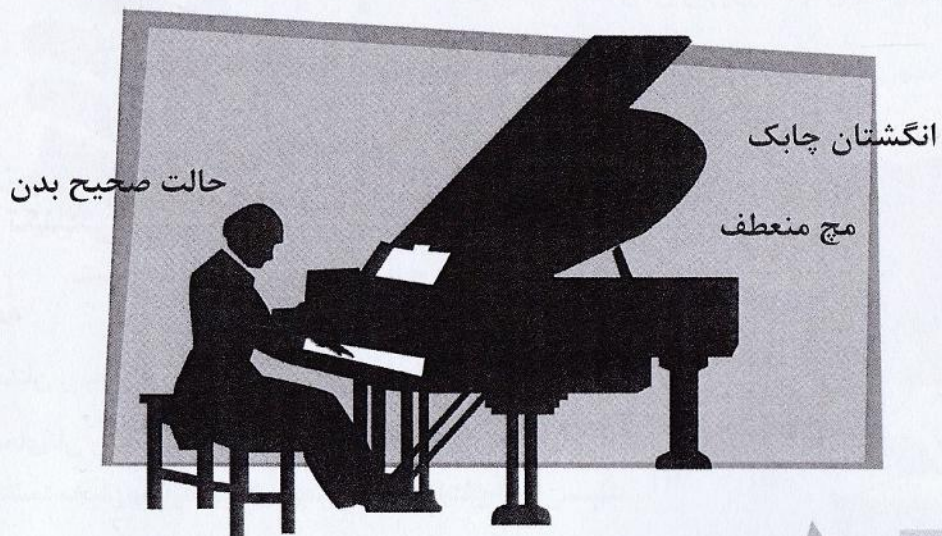
تکنیک چیست؟

کلمه‌ی تکنیک (Technique) به معنی مهارت است.

یک بازیکن بسکتبال به چه تکنیک‌هایی برای بازی نیاز دارد؟



نوازنده‌ی پیانو به چه تکنیک‌هایی نیاز دارد؟



تمرین‌های این کتاب تکنیک نوازندگی
شما را ارتقاء می‌دهد.

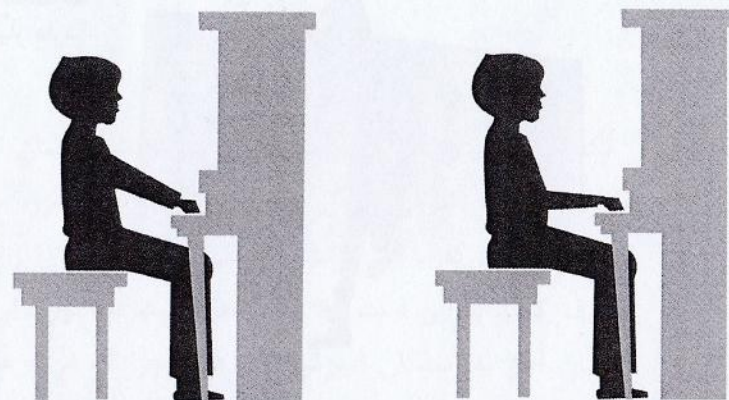
پنج راز تکنیکی زیر را از استادتان بیاموزید و آنها را روزانه تمرین کنید.

پنج راز تکنیکی برای نوازندگی پیانو

۱. اولین راز نشستن صحیح است.

حالت کاراته

- در قسمت جلویی صندلی بنشینید. پشتتان صاف باشد و در وسط پیانو قرار بگیرید.
- فاصله‌ی تان را با پیانو تنظیم کنید. دستتان را به سمت پیانو دراز کنید و در حالی که انگشت‌های تان را مشت کرده‌اید نوک پنجه‌های تان باید به در پیانو برسد.
- حالا دست‌های تان را روی پاهایتان بگذارید و یک نفس عمیق بکشید.



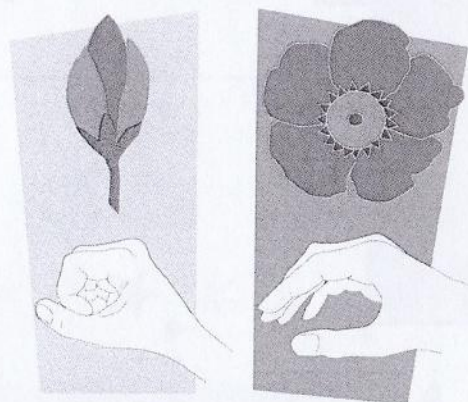
فاصله‌ی تان را کنترل کنید.

حالت درست نشستن

۲. دومین راز تکنیکی فرم گرد دست است.

باز شدن غنچه

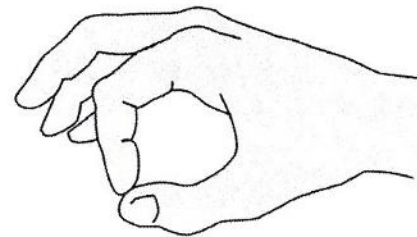
- مشت دست راستتان را به آرامی روی کلایه‌های سفید قرار دهید.
- آرام آرام انگشت‌های تان را باز کنید، همانند گلبرگ‌های گل.
- فرم دستتان گرد باشد. مچتان به آرامی بالا بیاید و و انگشت‌هایتان آویزان شوند.
- این کار را با دست چپ تکرار کنید، سپس با هر دو دست.



۳. سومین راز، نوک محکم انگشتان است.

حرف O بسازید.

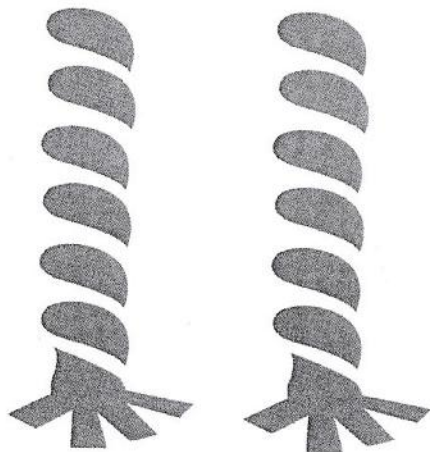
- انگشت ۲ دست راست را روبروی انگشت شست قرار دهید تا به شکل حرف O انگلیسی درآید.
- همین کار را با سایر انگشتان انجام دهید.
- همین کار را با دست چپ و سپس با دو دست تکرار کنید.



۴. راز چهارم وزن دست است.

طناب خیس سنگین

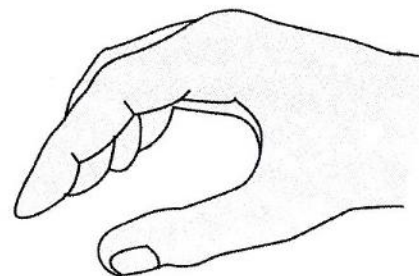
- پشت پیانو بنشینید، دست‌ها و بازوهای تان را صاف به پایین رها کنید تصور کنید که دست‌های تان به مانند طناب‌های خیس سنگین هستند.
- بازوها را به آرامی به بالا بیاورید، همچنان تصور کنید که دست‌های تان سنگین هستند، وقتی به ارتفاع کلایه بالا آوردید آنها را رها کنید تا روی پاهای تان بیافتند.
- این کار را دو بار آهسته تمرین کنید.



۵. راز پنجم، حالت درست شست است.

حالت شست

- گوشه‌ی نوک شست را بر روی کلایه قرار دهید.
- تمرین "حالت شست" را انجام دهید. گوشه‌ی نوک شستتان را روی کلایه سفید قرار دهید و باقی انگشت‌ها نیز راحت روی کلایه قرار گیرند.
- این تمرین را با دست چپ تکرار کنید.



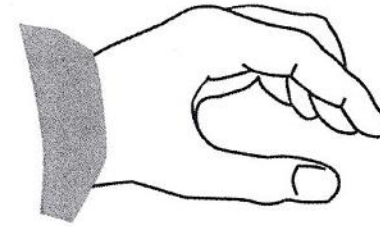
راهنمای استاد: اگر شست درست روی کلایه قرار گیرد میچ دست به پایین خم نمی‌شود.



راز تکنیکی: نوک محکم انگشتها
 تمرین " حرف O بسازید" را روزانه انجام دهید.

شنبه _ یکشنبه _ دوشنبه _ سه شنبه _ چهارشنبه _ پنجشنبه _ جمعه

۱. ابتدا با توجه به شماره انگشتان شروع به نواختن کنید و شمارهها را بگویید.
 نوک انگشتها محکم باشد و به عقب برنگردد.
۲. حالا روی کلایه‌های سیاه بنوازید و نوک انگشتها محکم باشند.
۳. با صدای نیمه قوی بنوازید و تمرین را تکرار کنید.



Firming Up My Fingers (for L.H.)

Firm - ing up my fin - gers, firm - ing up my fin - gers,

L.H.

(repeated notes)

firm - ing up my fin - gers with a round - ed hand shape.

L.H.

دستها را به آرامی
 بالا برده و روی
 پایتان بگذارید.

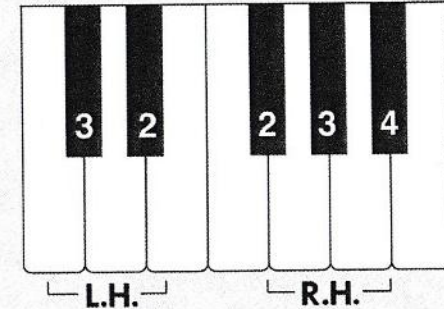
حافظه‌ی قوی: آیا می‌توانید این قطعه را از حفظ بنوازید (پایین‌ترین کلایه‌های سیاه ۳ تایی)؟

جادوی هنر

جادوی هنر به معنای بیان احساس در هنگام نواختن موسیقی است. تصور کنید که دارید یک تابلوی موسیقایی را نقاشی می‌کنید.

۱. دور همی علامت‌های f و p خط بکشید.
۲. قطعه را با دینامیک‌های داده‌شده بنوازید و به صداها خوب گوش کنید.

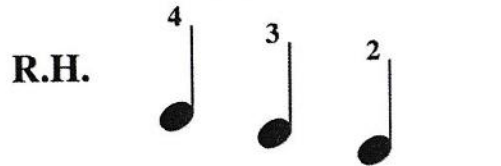
راهنمای کلاویه



All the Stars Are Shining

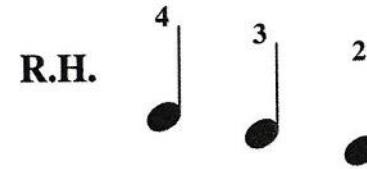
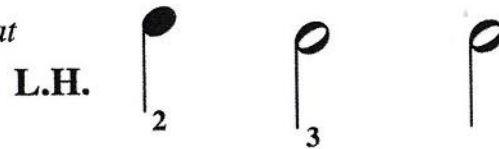
در سراسر قطعه پدال بگیرید.

از وسط قطعه
شروع کنید.

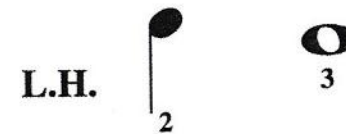


All the stars are shin - ing
Who could ev - er count them?

$f-p$ on repeat



in the sum - mer sky. (2 - 3 - 4)
Nei - ther you nor I. (2 - 3 - 4)



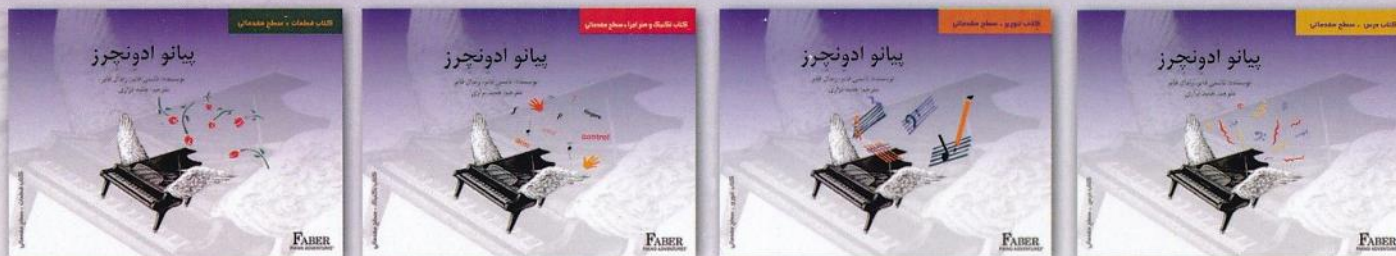
در تکرار با صدای p بنوازید.

راهنمای استاد: برای راحتی هنرجو، استاد می‌تواند بجای هنرجو پدال بگیرد.

پیانو ادونچرز

مجموعه آموزشی "پیانو ادونچرز" روشی استاندارد برای تعلیم هنرمویان پیانو می باشد. این روش فلاقانه در کشورهای بیشماری آزموده شده و بازفورد بسیار مناسبی از اساتید و هنرمویان موسیقی دریافت گردیده است. مجموعه حاضر با عنوان مجموعه مقدماتی شامل ۱۴ جلد کتاب می باشد؛ "کتاب درس"، "کتاب تکنیک و هنروری"، "کتاب تئوری" و "کتاب قطعات" که این مجموعه بر روی هم شیوه آموزشی جامعی را به کودکان ارائه می دهند. مجموعه کتاب های مقدماتی برای کودکان بالای ۶ سال تنظیم شده است اما می توان تدریس این کتاب ها را بسته به هوش کودکان از سن ۵ سال نیز آغاز کرد.

سری کتاب های مقدماتی پیانو ادونچرز:



انتشارات طراحان تین
Teen Graphic Team

ISBN: 9786226541831

