

برترین‌های لودویگو اناودی | LUDOVICO EINAUDI

بهرنگ نبی زاده | حسین فرضی

Behrang nabizadeh | Hossein Farzi



مرکز موسیقی بتنهوون شیراز



برترین های لودویکو اناودی

The Best of Ludovico Einaudi

سرشناسه: ائینائودی، لودویکو، ۱۹۵۵ - م
عنوان و نام پدیدآور: برترین های لودویکو اناودی: The Best of Ludovico Einaudi / پدید آورنده گان بهرنگ نبی زاده، حسین فرضی.
مشخصات نشر: تهران: حسین فرضی، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری: ۱۰۳ ص.: پارتیسیون
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
یادداشت: کتاب حاضر از منابع مختلف گردآوری شده است.
موضوع: موسیقی برای پیانو -- پارتیسیون
موضوع: Piano music -- Scores and parts
شناسه افزوده: فرضی، حسین، ۱۳۶۹ - گردآورنده
شناسه افزوده: نبی زاده، بهرنگ، ۱۳۶۲ - گردآورنده
رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ ب ۳۸ ۹ الف / MT ۲۲۵
رده بندی دیویی: ۷۸۶/۲
شماره کتابشناسی ملی: ۴۷۹۴۸۸۳
شماره ثبت: ۱۵۳۲۲۸۸

عنوان کتاب: برترین های لودویکو اناودی
پدیدآورنده گان: حسین فرضی، بهرنگ نبی زاده
محل نشر: تهران
ناشر مولف: حسین فرضی
نوبت چاپ: اول
تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
طراح جلد: آتنا معماری
چاپ و صحافی: چاپ هفت
مرکز پخش: انتشارات پنج خط
تلفن: ۰۲۱ ۶۶۴۰۷۶۶۳
فروش الکترونیکی: www.HMC10.com

979-0-69850-235-1

شابیم: ۱ - ۲۳۵ - ۶۹۸۵۰ - ۹۷۹

Index

فهرست

1. Monday	6
2. PRIMEVA	14
3. In un'altra vita	20
4. LEO	27
5. DIETRO CASA	30
6. I GIORNI	34
7. Nefeli	40
8. NUVOLE BIANCHE	47
9. Fly	51
10. Una Mattina	59
11. Love is Mystery	62
12. The Earth	66
13. Le onde	71
14. NIGHT BOOK	79
15. Dietro l'incanto	87
16. Divenire	92

پیش گفتار

لودویکو اناودی زاده ۲۳ نوامبر ۱۹۵۵ در تورین، (ناحیه‌ای در شمال غربی ایتالیا) آهنگساز و پیانیست معاصر ایتالیایی است. مادر وی نقش مهمی برای او در یادگیری پیانو در دوران کودکی وی ایفا کرده است.

بعد از یادگیری موسیقی در کنسرواتوار میلان، موفق به کسب مدرک در سال ۱۹۸۲ شد. در همان سال، او با لوجانو بریو تحصیل کرد و موفق به کسب بورس تحصیلی در جشنواره موسیقی تنگلوود شد.

پس از تحصیل در کنسرواتوار میلان، و در نهایت با بریو، چندین سال را صرف آهنگسازی در فرم‌های سنتی کردند. در اواسط ۱۹۸۰ او شروع به جستجو و بیان شخصی بیشتر در یک سری از آثار برای رقص و بعد از آن برای پیانو کرد.

فضای موسیقی او، فکری و اغلب درون‌گرا، نقاشی در مینیمالیسم، موسیقی جهان و پاپ معاصر است. آثار ساخته شده او تأثیر قابل توجهی در فیلم جهان با ۴ جایزه بین‌المللی به نام او ایفا کرده است. پدر او جولینو اناودی، ناسر، و پدر بزرگ او، لونیجی، رئیس‌جمهور ایتالیا بین سال‌های ۱۹۴۸ و ۱۹۵۵ بود. او در حال حاضر در تاکستانی در منطقه ایتالیایی پی‌دی‌مونت (ناحیه‌ای در شمال غربی ایتالیا) زندگی می‌کند.

لودویکو اناودی در خانواده‌ای بزرگ شده که پدر بزرگش رئیس‌جمهور، پدرش ناسر معروفترین نویسندگان ایتالیا و مادرش نوازنده پیانو بود. از کودکی سیاستمداران و نویسندگانی مثل ایتالو کالینو و پریمو لوی در خانه‌شان رفت و آمد داشته‌اند. او در کودکی پیانو و گیتار یاد گرفت و در نوجوانی اولین آهنگانش را ساخته و با گیتار نواخته است.

او که سال ۱۹۵۵ در ایتالیا به دنیا آمد، سبکهای پاپ، راک، فولک و... را در موسیقی امتحان کرده و در نهایت سراغ موسیقی کلاسیک رفت. خودش جایی گفته هیچوقت نمیخواستم نوازنده پیانو شوم و دلم میخواست همیشه در موسیقی، کارهای خلاقانه بکنم که فکر نمی‌کردم با پیانو انجام شدنی باشد.

در موسیقی او تکرار و یکپارچگی بافت صداها حس میشود. گفته شده که موسیقی اش حالتی از مراقبه و درونگرایی دارد، ساده است و در آن بازی‌های پیچیده حس نمیشود. او با چند تن از موزیسین‌های مطرح دنیا مثل ژوآن گاسپاریان، نوازنده ارمنی دودوک همکاری کرده است.

سبک موسیقی لودویکو اناودی در دهه نود میلادی آنقدر همه‌گیر شد که فیلمسازهای ایتالیایی سراغش رفتند. موسیقی فیلم‌هایی که ساخت از همان سالها جایزه‌های زیادی را بردند. شاید فیلم فرانسوی Intouchables را دیده باشید. او با ساخت آهنگ «پرواز» در این فیلم توجه بقیه فیلمسازان بریتانیایی و آلمانی را هم جلب کرد و درخواست‌ها از او برای ساخت موسیقی فیلم بیشتر شد.

این نوازنده و آهنگساز ۵۷ ساله، لقب «آمری» ایتالیا را به دست آورده؛ بالاترین مقام به عنوان شوالیه سلحشور ارشد در ایتالیا که به آدم‌های انگشت شمار فرهنگی، هنری و... اعطا می‌شود.

Monday

Composer: L. Einaudi
Arr & Fingering:
B. Nabizade & H. Farzi

Andante

mp
Ped. \wedge simile

mf
mp

mf

mp

poco rit. A tempo



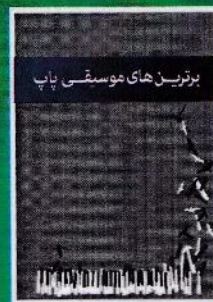
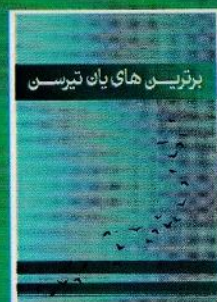
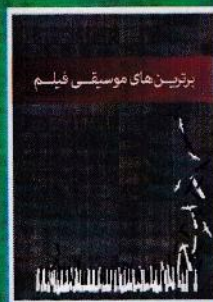
pp

لودویکو اناودی

LUDOVICO EINAUDI

لودویکو اناودی زاده ۲۳ نوامبر ۱۹۰۵ در تورین، (ناحیه‌ای در شمال غربی ایتالیا) آهنگساز و پیانیست معاصر ایتالیایی است. مادر وی نقش مهمی برای او در یادگیری پیانو در دوران کودکی وی ایفا کرده است. بعد از یادگیری موسیقی در کنسرواتوار میلان، موفق به کسب مدرک در سال ۱۹۸۲ شد. در همان سال، او با لوجانو بریو تحصیل کرد و موفق به کسب بورس تحصیلی در جشنواره موسیقی تنگلوود شد.

در موسیقی او تکرار و یکپارچگی بافت صداها حس میشود. گفته شده که موسیقی اش حالتی از مراقبه و درونگرایی دارد، ساده است و در آن بازی‌های پیچیده حس نمیشود. او با چند تن از موزیسین‌های مطرح دنیا مثل ژبوان گاسپاریان، نوازنده ارمنی دودوک همکاری کرده است. این نوازنده و آهنگساز ۵۷ ساله، لقب «امری» ایتالیا را به دست آورده؛ بالاترین مقام به عنوان شوالیه سلحشور ارشد در ایتالیا که به آدم‌های انگشت شمار فرهنگی، هنری و... اعطا می‌شود.



ISBN: 9782200000004



9 782200 000004

50000

قیمت