

PREPARATION AU DECHIFFRAGE PIANISTIQUE

Sight-Reading Exercises for Piano

تمرین‌های دسیفراسی (برای پیانو)

quatrième cahier - Vol. 4

[Exercices de Rythmes en canon suivis de 24 lectures]

- دفتر چهارم -

(تمرین‌های ریتم و کانسون به همراه ۲۴ درس)

نوشته

ادت گرتنلوب

« استاد کنسرواتوار موسیقی ملی پاریس »

ترجمه

سیاوش بیضایی

O. GARTENLAUB

PROFESSEUR AU CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR

DE MUSIQUE DE PARIS

Traduit par Siavash Beizai



مرکز موسیقی پتهوون شیراز

nojan

بخش‌های کتاب

صفحه

۳ تمرین‌های ریتم و کانون

۲۶ ۲۴ درس

RÉPARTITION DE L'OUVRAGE

Exeercices de Rythmes en canon 3

24 Lectures 26

تمرین های دشینراژ برای پیانو

(دفتر چهارم)

تمرین های ریتم و کائِن

برای آمادگی این تمرین ها، نخست دست راست و دست چپ را جداگانه بنوازید، و سپس به فاصله اکتاو از یکدیگر.

En préparation à ces exercices, jouer alternativement la main droite seule, la main gauche seule, puis les deux mains à l'8^{ve}.

ادت گرتنلوب

1 ♩ = 80 à 200

Musical notation for exercise 1, piano (p), 4/4 time signature. The exercise consists of two staves (treble and bass clef) with a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 80 à 200. The music features a sequence of eighth and quarter notes in both hands, with a dynamic marking of *p*.

2

Musical notation for exercise 2, mezzo-forte (mf), 4/4 time signature. The exercise consists of two staves (treble and bass clef) with a 4/4 time signature. The music features a sequence of eighth and quarter notes in both hands, with a dynamic marking of *mf*.

3

Musical notation for exercise 3, forte (f), 4/4 time signature. The exercise consists of two staves (treble and bass clef) with a 4/4 time signature. The music features a sequence of eighth and quarter notes in both hands, with a dynamic marking of *f*.

Musical notation for exercise 4, 4/4 time signature. The exercise consists of two staves (treble and bass clef) with a 4/4 time signature. The music features a sequence of eighth and quarter notes in both hands.

4



5



6



7





8




9

staccato

legato



10





ترانه‌های محلی ایران
مجموعه بیش از ۱۰۰ ترانه محلی از مناطق گوناگون ایران



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز
سازش پیانی - گاریتک در اوجانان



ISMN: 979-0-802606-36-4

