

Shiraz-Beethoven.ir

کتاب "یک پرس چلو با پیانوی اضافه" برای هنرجویان و نوازندگان ویولنسل گرداوری شده تا علاوه بر نواختن قطعات کلاسیک و اتودها، از نواختن ملودی‌های آشنا نیز لذت ببرند. نواختن ملودی‌های آشنا علاوه بر ایجاد انگیزه‌ی مضامن در هنرجویان و والدین گرامی شان، کمک شایانی به افزایش دقت کوک هنرجویان و موزیکالیته‌ی آن‌ها می‌کند و باعث می‌شود هنرجویان با دقت بیشتری به صدای ساز خود گوش کنند؛ امر مهمی که گاهی در گیر و دار تمرکز برای انگشت گذاری صحیح و صدای درست آرشه و موارد متعدد دیگر، گم می‌شود و هنرجو قطعات را بدون گوش دادن به جملات و عبارات موسیقیایی می‌نوازد.

سعی شده است چیدمان قطعات از آسان به سخت باشد تا مدرسینی که علاقه دارند جهت تنوع بین اتودها و قطعات تخصصی ویولنسل، قطعات این کتاب را تدریس کنند دچار سردرگمی نشوند. تعیین انگشت گذاری‌ها به عهده مدرسین گذاشته شده تا با توجه به سطح هنرجو، پوزیسیون موردنظر را مشخص کنند.

لوح فشرده‌ی همراه این کتاب دارای سه پوشه می‌باشد:

- در پوشه‌ی "گزیده" از هر یک از قطعات کتاب یک نمونه‌ی شنیداری با سرعت نزدیک به اجراهای اصلی قرار داده شده تا نوازندگان از گوش دادن به آن‌ها لذت ببرند.

- در پوشه‌ی "پی دی اف ویولنسل - پیانو" نت قطعات به صورت دوئت ویولنسل و پیانو قرار داده شده تا هنرجویان در صورت تمایل به اجرای دوئت، نت آن را چاپ کنند و برای هم نوازی در اختیار پیانیست قرار دهند.

- در پوشه‌ی "موسیقی" برای هر یک از قطعات کتاب، نمونه‌های شنیداری قرار داده شده است. این نمونه‌های شنیداری در پوشه‌های مجزا دسته‌بندی شده اند و به دو صورت موجود می‌باشند:

۱) همنوازی ویولنسل و پیانو: جهت گوش دادن به قطعات و در صورت نیاز نت خوانی و ریتم خوانی با آن‌ها.

۲) پارت پیانو: تا در صورت عدم حضور پیانیست، نوازنده‌ی ویولنسل پارت پیانو را پخش کرده و پارت خود را همراه با آن بنوازد.

نمونه‌ی شنیداری هر یک از قطعات با دو یا سه تمپوی متفاوت در پوشه‌ها قرار داده شده تا هنرجویان از تمپوی پایین تمرینات خود را شروع کنند و به مرور به تمپوهای بالاتر برسند.

یک یا چند میزان سکوت ابتدای هر قطعه، مربوط به مقدمه‌ای است که توسط پیانو نواخته یا پخش می‌شود.

با توجه به این که فایل‌ها بر روی لوح فشرده به صورت اطلاعات ذخیره شده است، برای پخش کردن نمونه‌های شنیداری ترجیحاً به پچای دستگاه پخش صوت، از کامپیوتر استفاده کنید تا پوشه‌های به راحتی قابل دسترسی باشند.

امیدواریم از اجرای قطعات گرداوری شده با ساز خوش آهنگ ویولنسل لذت ببرید.

Title	شماره صفحه	فهرست قطعات
1) Mastom Mastom	۶	۱) مستم مستم
2) Lullaby	۶	۲) لالی
3) Papillon	۷	۳) پاپیون
4) Gole Gandom	۷	۴) گل گندم
5) Rashid Khaan	۸	۵) رشید خان
6) Dokhtare Boyer Ahmadi	۹	۶) دختر بور احمدی
7) Baroon Baroone	۹	۷) بارون بارونه
8) Soltane Ghalbha	۱۰	۸) سلطان قلب ها
9) Forrest Gump	۱۱	۹) فارست گامپ
10) Theme From Les Toreadors	۱۲	۱۰) تعی از فهرمان گاویاز
11) Azizam Suza	۱۲	۱۱) عزیزم سوزه
12) Darene jaan - Aziz joon	۱۳	۱۲) درنه جان - عزیز جون
13) Cancan	۱۴	۱۳) کن کن
14) Shekare Ahu	۱۵	۱۴) شکار آهو
15) Dark Eyes	۱۶	۱۵) چشمان سیاه
16) Irish March	۱۷	۱۶) مارش ایرلندی
17) Yaare Dabestani	۱۸	۱۷) یار دبستانی
18) Romeo & Juliet	۱۹	۱۸) رومتو و زولیت
19) Swan Lake	۲۰	۱۹) دریاچه ی قو
20) Gole Sangam	۲۱	۲۰) گل سنگم
21) Jaane Maryam	۲۲	۲۱) جان مریم
22) The Godfather	۲۳	۲۲) پدرخوانده
23) Be Suye To	۲۴	۲۳) به سوی تو
24) Casatchok	۲۶	۲۴) کاستاچو
25) Bahare Delneshin	۲۷	۲۵) بهار دلنشن
26) Michael Stragoff	۲۸	۲۶) میشل استراگف
27) Mara Beboos	۲۹	۲۷) مرا ببوس
28) Migozaram Tanha	۳۰	۲۸) می گذرم تنها
29) Greensleeves	۳۲	۲۹) گرین اسلیویز
30) Ey Iran	۳۳	۳۰) ای ایران

Title	شماره‌ی صفحه	فهرست قطعات
31) Hercule Poirot	۳۴	(۳۱) هرکول پوارو
32) Gole Goldun	۳۵	(۳۲) گل گلدون
33) Rafte	۳۶	(۳۳) رفته
34) Fur Elise	۳۷	(۳۴) فور الیز
35) Barge Khazaan	۳۸	(۳۵) برگ خزان
36) Faryad	۴۰	(۳۶) فریاد
37) Pavane	۴۲	(۳۷) پاوان
38) Secret Garden	۴۳	(۳۸) باغ مخفی
39) Love Story	۴۴	(۳۹) قصه‌ی عشق
40) William Tell	۴۵	(۴۰) ویلیام تل
41) Saari Galin	۴۶	(۴۱) ساری گلین
42) Waves of the Danube	۴۷	(۴۲) امواج دانوب
43) Pink Panter	۴۸	(۴۳) پلنگ صورتی
44) Ayriliq	۴۹	(۴۴) آبریلیق
45) A Little Night Music	۵۰	(۴۵) موسیقی کوچک شبانه
46) Serenade	۵۱	(۴۶) سرنا德
47) Pirates of the Caribbean	۵۲	(۴۷) دزدان دریایی کارائیب
48) Hungarian Dance No.5	۵۴	(۴۸) رقص مجار شماره‌ی ۵
49) Christoph Columbus	۵۵	(۴۹) کریستف کلمب
50) Symphony No.40	۵۶	(۵۰) سمفونی شماره‌ی ۴۰
51) Nice and Easy Swing	۵۸	(۵۱) سوینینگ ساده و زیبا
52) Aftaab Kaaran	۵۹	(۵۲) آفتابکاران
53) Rigoletto	۶۰	(۵۳) ریگولتو
54) Solenzara	۶۱	(۵۴) سولنزا
55) The Barber of Seville	۶۲	(۵۵) آرایشگر شهر سویل
56) Spring	۶۴	(۵۶) بهار
57) Schindler's List	۶۵	(۵۷) فهرست شیندلر
58) Adagio	۶۶	(۵۸) آداجیو
59) Turkish March	۶۸	(۵۹) ترکیش مارش
60) Dance of Dayere		(۶۰) رقص دایره

(۱) مستم مستم

روح الله خالقى

Musical score for 'روح الله خالقى' (1). The score consists of five staves of music for bassoon. The key signature is one sharp (F# major), and the time signature is common time (indicated by '4'). Measure numbers 8, 13, 19, 25, and 28 are marked above the staves. The music features various note patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

(۲) عاليٰ

برامس

Musical score for 'عاليٰ' (2). The score consists of four staves of music for bassoon. The key signature is one sharp (F# major), and the time signature is common time (indicated by '4'). Measure numbers 2, 9, and 14 are marked above the staves. The music includes various note patterns and rests, with some notes having grace marks.

(۳) پاپیون

جری گلد اسمیت

موسیقی فیلم

4

12

21

(۴) گل گندم

8

14

21

28

35

rit.

2

۲۴) کاستاچو

متوى بلتر

The musical score consists of five staves of bassoon music. Staff 1 starts at measure 5, staff 2 at measure 10, staff 3 at measure 14, staff 4 at measure 18, and staff 5 at measure 22. The key signature changes from B-flat major (two flats) to E major (no sharps or flats) at the end of staff 4. The score concludes with a final cadence labeled "Fine" followed by "D.S al Fine". Measure numbers 5, 10, 14, 18, and 22 are indicated above each staff respectively.