

علیرضا مشایخی باغ‌های ایران

برای پیانو
کتاب دوم





مؤسسه‌ی فرهنگی - هنری ماهور

تهران، پل چوبی، خیابان حقوقی، شماره‌ی ۴۲، طبقه‌ی همکف
کدپستی ۱۶۱۱۹، صندوق پستی ۴۷۷-۱۹۵۷۵
تلفن: ۷۷۶۰۱۰۲۰ فکس: ۷۷۵۰۶۵۵۳

www.mahoor.com
info@mahoor.com

علیرضا مشایخی باغ‌های ایران

برای پیانو
کتاب دوم

نقاشی روی جلد	الیزابت هولتهاوس
چاپ اول	۱۳۹۶
تعداد	۱۰۰۰ جلد
لیتوگرافی، چاپ و صحافی	چاپ بازرگانی

© حق چاپ محفوظ است.

شابم: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۰۴-۸۹-۶ ISMN: 979-0-802604-89-6

فهرست قطعات

Memory, Op. 124	۸.....	۱۲۴	یک خاطره، اُپوس ۱۲۴
Kristall, No. 1, Op. 113.....	۱۵.....	۱۱۳	کریستال شماره ۱، اُپوس ۱۱۳
Kristall, No. 2, Op. 113	۲۰.....	۱۱۳	کریستال شماره ۲، اُپوس ۱۱۳
Variant, No. 2, Op. 151	۲۷.....	۱۵۱	واریانت شماره ۲، اُپوس ۱۵۱

یک خاطره، اپوس ۱۲۴

MEMORY, Op. 124

تقدیم به فریماه قوام‌صدری
To Farmiah Ghavamsadri

علیرضا مشایخی
Alireza Mashayekhi

ca. 46
tempo I
mf
mp
rit.
tempo
rit.
tempo
accel.
p
poco f
rit.
tempo
mf

First system of musical notation, featuring a treble and bass clef. The time signature is 7/16. The piece begins with a piano (*p*) dynamic. The music consists of intricate rhythmic patterns and chordal textures.

Second system of musical notation, featuring a treble and bass clef. The time signature is 2/4. It includes dynamic markings of *mf*, *f*, and *mf*. Performance instructions include *accel.*, *rit.*, and *tempo*.

Third system of musical notation, featuring a treble and bass clef. The time signature is 3/4. It includes dynamic markings of *mf* and *mp*. Performance instructions include *rit.* and a tempo marking of $\text{♩} = 60$ *tempo II*.

Fourth system of musical notation, featuring a treble and bass clef. The time signature is 3/4. It includes dynamic markings of *p* and *mp*. Performance instructions include *tempo* and *accel.*. The label "L.H." is present in the bass staff.

tempo

mp

p

mf

rit.

faster

rit.

tempo I

mf

Red.

*

f

ff

f

accel.

tempo

mp

mf

mf

accel.

8va

mf

16 16 6/16 9/16

fast

f *mp* *mf*

3 3 3

9/16 2/4 3/4 3/4

accel. *tempo 1*

mf *f* *pp*

3/4 9/16 3/4 3/4

mp *p* *f* *p*

3/4 2/4 3/4 3/4

ALIREZA MASHAYEKHI
PERSIAN GARDENS
for Piano
Volume II

