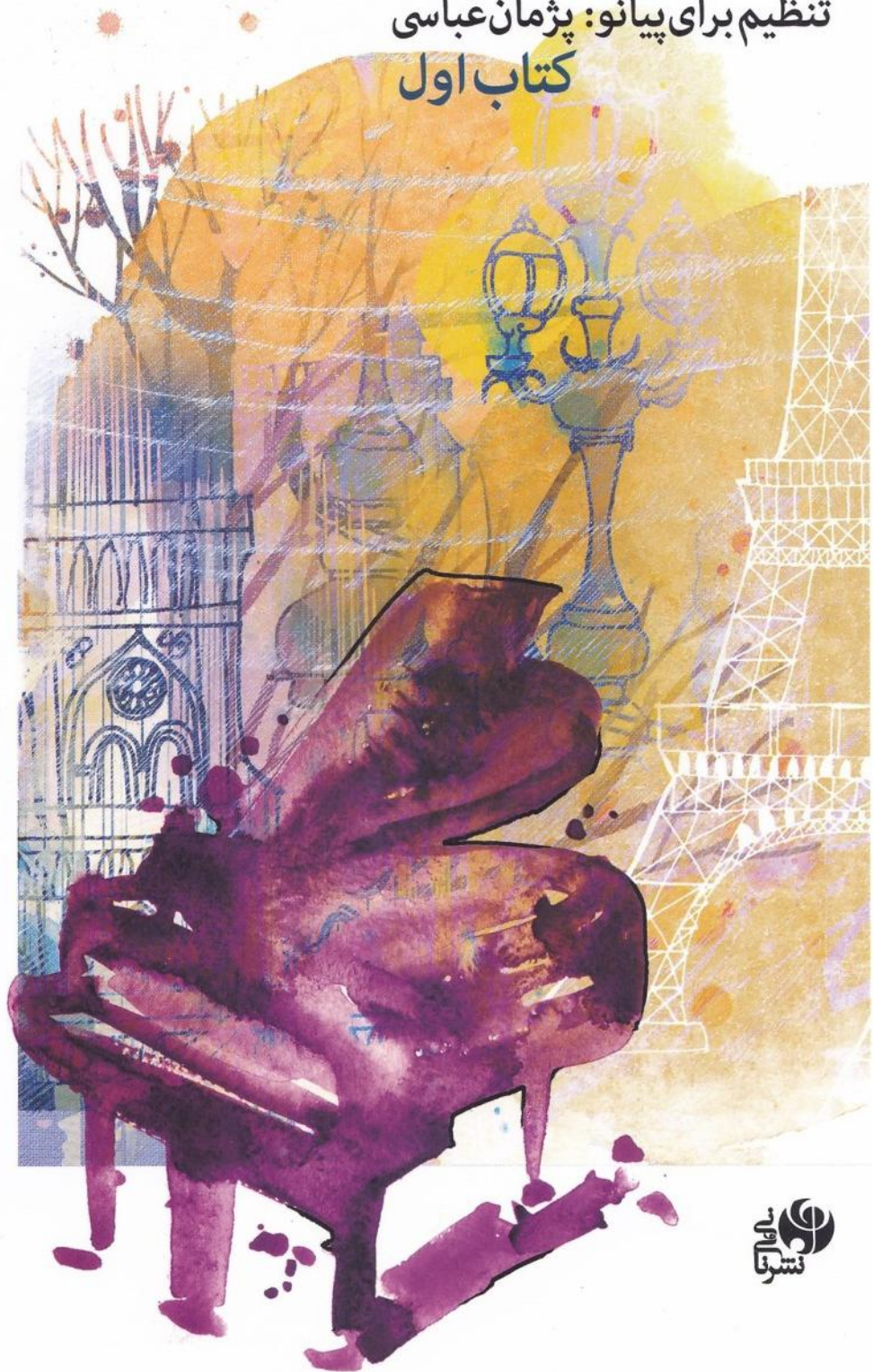


پیانستا

PIANISTA

خاطرات قرن بیستم
تنظیم برای پیانو: پژمان عباسی
کتاب اول



ناشر تخصصی موسیقی

نشر نای ونی


نشر نای ونی

پیانیستا

خاطرات قرن بیستم (کتاب اول)

پژمان عباسی

طرح جلد: نازنین خزائی
نت نگاری و صفحه آرایی: نای و نی
نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۵
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
چاپ و صحافی: سازمان چاپ و انتشارات
شاپم: ۸-۹۳-۹۰۲۶۰۰۸۰۲۶۰-۹۷۹
قیمت کتاب به همراه CD: ۲۵۰۰۰ تومان

سرشناسه: عباسی، پژمان ۱۳۶۶.
عنوان: پیانیستا (خاطرات قرن بیستم)
مشخصات نشر: تهران، نای و نی، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری: ۴۰ ص، پارتیسیون
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: موسیقی برای پیانو -- پارتیسیون
رده بندی کنگره: ۱۳۹۵ پ۹ ۱۷ع/MT225
رده بندی دیویی: ۷۸۶/۲
شماره کتابشناسی ملی: ۴۵۲۴۹۵۱

تهران، خیابان انقلاب، روبروی درب اصلی دانشگاه تهران


مجموع تجاری فروزنده، طبقه اول شماره ۴۰۹


تلفن: ۹۰۹۶۴۹۳۲۷۸ - ۰۹۱۲۲۸۴۶۰۴۷

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نشر نای ونی می باشد.

فروشگاه اینترنتی: www.nayoney.com

اخبار تازه های نشر در وبسایت و کانال تلگرام

 www.nayoney.com

 @nashrenayoney

فهرست قطعات

1.Casablanca	8
2.Et Si Tu N'Existais Pas.....	13
3.Ne Me Quitte Pas	18
4.Gloomy Sunday.....	21
5.La Boheme.....	24
6.Don't Speak	29
7.Papa	35

1. Casablanca

Moderato



mp

1 2 5 1 3 1 4

5 3 1 3 2 1

5 2 1 3 2 1 2 3

5 1

5

9 4 2 1 4 3 2 5 4 3 2 1

13 5 2 1 5 4 3 2 3

17

mf

21

mp

25

mf

29

p

pp

33

mf

37

41

45

pp

49

To Coda ⊕

p *rit.* *a tempo*

53

mp

First system of musical notation, measures 57-60. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 2/4 time signature. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes.

Second system of musical notation, measures 61-64. Measure 61 is marked with a dynamic of *p* (piano). The right hand continues the melodic line, and the left hand maintains the accompaniment.

Third system of musical notation, measures 65-67. Measure 65 includes fingering numbers: 2, 5, 1, 3. The dynamic marking *mf* (mezzo-forte) is present. The right hand has a melodic line with some slurs, and the left hand continues the accompaniment.

Fourth system of musical notation, measures 68-71. Measure 68 includes fingering numbers: 2, 3, 4, 5, 4, 3, 2. Measure 70 includes fingering numbers: 3, 1, 4, 2. The dynamic marking *mp* (mezzo-piano) is present. The right hand features a melodic line with slurs, and the left hand continues the accompaniment.

Fifth system of musical notation, measures 72-75. Measure 72 is marked with *D.S. al Coda*. The right hand has a melodic line with slurs, and the left hand continues the accompaniment. The system concludes with a double bar line.

PIANISTA

Memorabilia From 20th Century

By: Pejman Abbasi

First Book



www.nayoney.com

Design: Nazanin Khazaei

ISMN: 979-0-802609-93-8



9 790802 609938