Shiraz-Beethoven.ir

فهرست واریاسیون ها

9 VARIATIONEN 5
12 VARIATIONEN 15
FANTASIE 22
FANTASIE 31
RONDO 35
RONDO 41
9 VARIATIONEN 55

واریاسیون : به تکنیکی در موسیقی اطلاق می شود که یک قطعه موسیقی را با حالات و اجرای جدید نوشته باشند ، که گاهی با اصل آهنگ تفاوت هایی دارد . واریاسیون از قواعد و اصول پیچیده ای پیروی می کند . با تغییر دادن ملودی ، ریتم و هارمونی واریاسیون ساخته می شود .

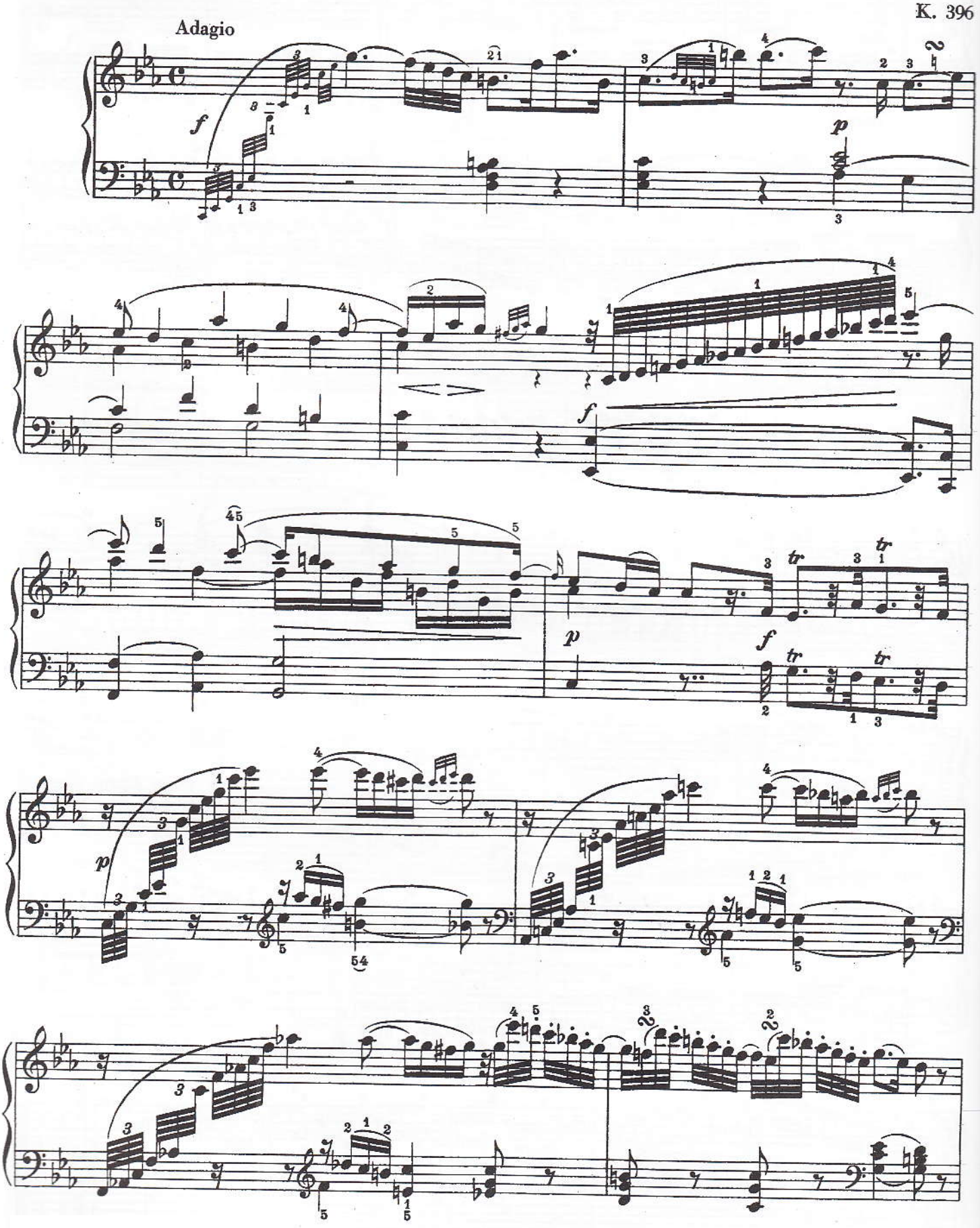
Shiraz-Beethoven.ir

ولفگانگ آمادئوس موزارت (موتسارت) ۱۷۹۱-۱۷۵۶

موزارت در سالزبورگ اتریش متولد شد . پدرش **لئوپولد موزارت** از موسیقیدانان دربار بود . شش سال بیشتر نداشت که ویولن و کلاوسون را می نواخت ، در هشت سالگی اولین سنفونی خودش را ساخت ، در یازده سالگی خالق "اوراتوریو" شد و در دوازده سالگی با ساختن "اپرا" شگفتی همگان را برانگیخت . در شانزده سالگی "ایلریااستوره" و شش کنسرتو برای ویولن را نوشت . در بیست و پنج سالگی به وین سفر کرد و از اعتبار خوبی برخوردار شد . موزارت بیش از ششصد اثر از خود بجا گذاشت که هرکدام در لیست بزرگترین موسیقی های دنیا قرار دارند . موزارت با استعدادترین آهنگساز و استاد مطلق موسیقی است . موزارت بزرگترین "اپرا" ها ، "سونات" ها و "سمفونی" ها را به دنیای موسیقی هدیه کرد . شاهکارهایی که نوشت می توانست موفقیت و ثروت برایش به بار آورد ، اما از هردوی آنها محروم ماند . کار زیاد و فشار مالی باعث شد که این استاد بزرگ در سن ۳۵ سالگی با جهان وداع کند.

FANTÁZIA — FANTASIE

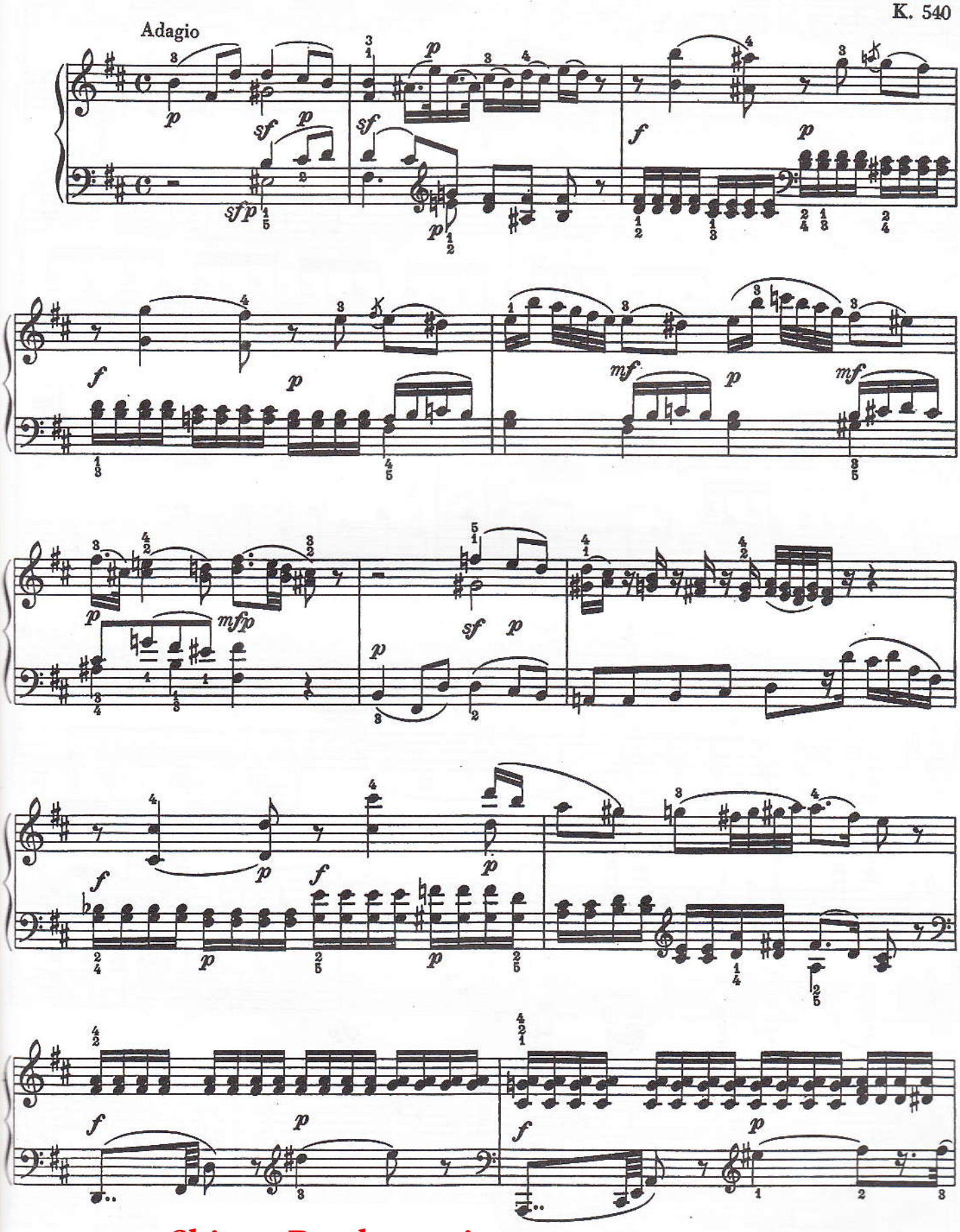
K. 396



Shiraz-Beethoven.ir

ADAGIO

K. 540



Shiraz-Beethoven.ir