



قصه‌ها

مجموعه‌ای از آهنگ‌های خیلی آسان تا پیشرفته برای پیانو

انتشارات نخست



9 790901 469303

تنظیم و نگارش: رامین گانه



سرشناسه	: یگانه، رامین، ۱۳۶۴
عنوان و نام پدیدآور	: قاصدک: ۱ مجموعه‌ای از آهنگ‌های خیلی آسان تا پیشرفته برای پیانو/تنظیم و نگارش نت رامین یگانه‌خاکسار.
مشخصات نشر	: مشهد نخست، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری	: ۱۲۴ص.
شابک	: ۹۷۹-۰-۹۰۱۴۶۹۳-۰-۳
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: چاپ قبلی: رامین یگانه، ۱۳۹۳.
عنوان دیگر	: مجموعه‌ای از آهنگ‌های خیلی آسان تا پیشرفته برای پیانو.
موضوع	: موسیقی برای پیانو قطعه‌های آموزشی پارتیسیون Piano music -- Teaching pieces -- Scores and parts
رده بندی کنگره	: MT۲۴۳
رده بندی دیویی	: ۷۸۶/۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۹۳۵۶۳۷
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیپا

نام کتاب: قاصدک ۱

گردآوری و تنظیم: رامین یگانه خاکسار

طراح جلد: الناز جبلی

ناشر: انتشارات نخست

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۱ (مولف چاپ سوم)

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپخانه: دقت - مشهد

برای دریافت فایل های صوتی قطعات به آدرس کانال تلگرامی زیر مراجعه فرمایید
@Ghasedak1mp3

مراکز بخش:

تهران: موسیقی عارف ۳۳۹۰۰۷۳۹ (۰۲۱)

تهران: انتشارات سرود ۸۸۸۳۶۱۰۴ (۰۲۱)

تهران: انتشارات نخست ۲۲۵۴۹۹۵۵ (۰۲۱)

مشهد: انتشارات نخست ۳۸۵۴۵۷۰۰ (۰۵۱)

مشهد: کتاب موسیقی آوای نو ۳۸۴۱۹۷۶۶ (۰۵۱)

انتشارات نخست



9790901469303

پتهوون
مرکز موسیقی پتهوون شیراز

شماره صفحه	Title	عنوان	ردیف
بخش اول : آهنگ های فیلی آسان			
۲	<i>Overture of Sepide Song</i>	مقدمه سرود سپیده	۱
۳	<i>A Ring of Roses</i>	حلقه ای از گل های رز	۲
۴	<i>In my little box</i>	در جعبه کوچک من	۳
۵	<i>The good old duke</i>	دوک پیر مهربان	۴
۶	<i>Jingle Bells</i>	زنگوله های فوش آهنگ	۵
۷	<i>Lightly Row</i>	آرام پارو بزن	۶
۸	<i>Our country, Iran</i>	میهن ما ایران	۷
۹	<i>Au Clair de la Lune</i>	ماه تو آسمونه	۸
۱۰	<i>The white ball of mine</i>	توپ سفیدم	۹
۱۲	<i>Happy, glad & smiling</i>	فوشمال و شاد و خندان	۱۰
۱۳	<i>A theme from Bella Bartok</i>	تمی از بلابارتوک	۱۱
۱۴	<i>Soleymani</i>	سلیمانی	۱۲
۱۵	<i>Ode To Joy</i>	سروده ای برای صلح و دوستی	۱۳
۱۶	<i>My pretty doll</i>	عروسک قشنگ من	۱۴
۱۸	<i>A theme from Mozart</i>	تمی از موتسارت	۱۵
۲۰	<i>Clementine</i>	مهربانی	۱۶
۲۱	<i>Good-By to summer</i>	خدافظ تابستان	۱۷
۲۲	<i>Polly-Wolly-Doodle</i>	فط فطی شادمانه	۱۸
۲۴	<i>Lovely Doll</i>	عروسک بون	۱۹
۲۵	<i>Navaee</i>	نوایی	۲۰
بخش دوم : آهنگ های آسان			
۲۸	<i>Boyer ahmadi Melody</i>	آهنگ بویر احمدی	۲۱
۳۰	<i>Golden Dreams</i>	فواب های طلایی	۲۲
۳۳	<i>It's raining, raining!</i>	بارون بارونه	۲۳
۳۵	<i>Gazelle Hunting</i>	شکار آهو	۲۴
۳۷	<i>The flower in the vase</i>	گل گلدون	۲۵

ردیف	عنوان	Title	شماره صفحه
۲۶	عزیز جون	<i>Dear Beloved</i>	۴۰
۲۷	جان مریم	<i>Dear Mary</i>	۴۲
۲۸	هاوانا کیلا	<i>Hava Nagila</i>	۴۵
۲۹	سلطان قلب ها	<i>The King of Hearts</i>	۴۷
۳۰	تولدت مبارک	<i>Happy Birthday</i>	۵۰
بخش سوم : آهنگ های متوسطه			
۳۱	دو پنجره	<i>The Two Windows</i>	۵۴
۳۲	من و گنجشک های فونه	<i>My home Sparrows & I</i>	۵۷
۳۳	نسیم	<i>Breeze</i>	۶۰
۳۴	سوغات	<i>Souvenir</i>	۶۳
۳۵	فواب های طلایی (تنظیمی دیگر)	<i>Golden Dreams (Another Arrangement)</i>	۶۸
۳۶	گل گلدون (تنظیمی دیگر)	<i>The Flower in the vase (Another Arrangement)</i>	۷۱
۳۷	عمر گل لاله	<i>Lale devir (The tulip's Life)</i>	۷۴
۳۸	عشق ممنوع	<i>Memnu aski (The Forbidden Love)</i>	۷۶
۳۹	امیلی	<i>Amelie</i>	۷۸
۴۰	داستان عشق	<i>Love Story</i>	۸۲
۴۱	عروسی عشق	<i>Wedding of Love</i>	۸۵
۴۲	الهه ناز	<i>The Goddess of Coquetry</i>	۸۷
بخش چهارم : آهنگ های پیشرفته			
۴۳	فربار	<i>Uproar</i>	۹۲
۴۴	مارش ترک	<i>Rondo Alla Turca (Turkish March)</i>	۱۰۰
۴۵	فانتزی ژیلا (مقدمه)	<i>Zhila Fantaisie (Overture)</i>	۱۰۴
۴۶	فانتزی ژیلا	<i>Zhila Fantaisie</i>	۱۰۶
۴۷	تیک - تیک	<i>Tico - Tico</i>	۱۱۱
۴۸	اتود شماره ۱ در اصفهان	<i>Etude No.1 in Esfahan</i>	۱۱۴

مقدمه سرود سپیده

Overture of Sepide Song

آهنگساز: محمدرضا لطفی
تنظیم برای پیانو: رامین یگانه

Allegretto





حلقه‌ای از گل‌های رز

A Ring of Roses

موسیقی ملل
تنظیم برای پیانو: رامین یگانه

Allegretto

The first system of the piano score for 'A Ring of Roses' is in 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff for the right hand and a bass clef staff for the left hand. The right hand plays a melody of eighth notes with fingerings 1, 1, 1, 2, 1, 2, 3, 3, 2, 5, 5. The left hand plays a bass line of half notes with chordal fingerings 1 5, 1 4, 1 5, 1 4, 1 5.

The second system of the piano score continues the melody from the first system. The right hand has fingerings 3, 1, 2, 1, 2, 1, 3, 2, 1, 3, 3. The left hand continues with chordal fingerings 1 5, 1 4, 1 5, 1 5, 1 4, 1 5.

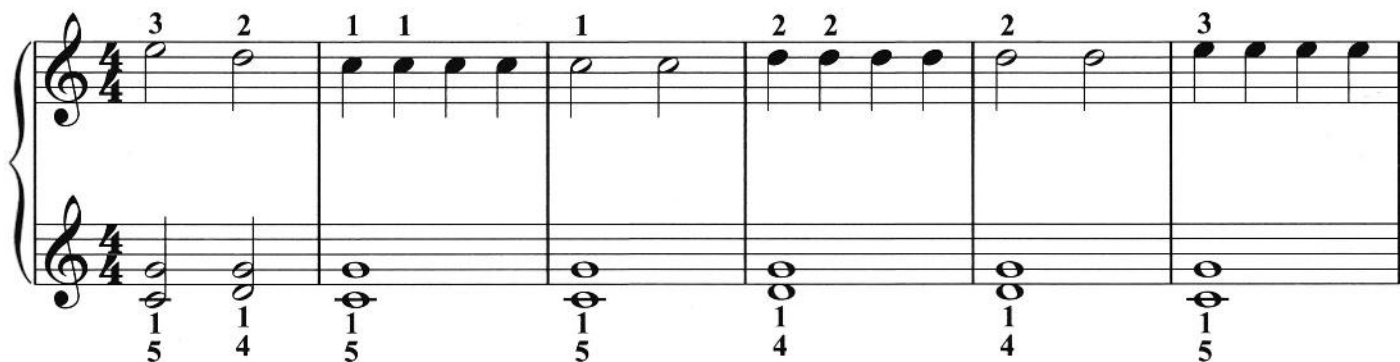
The third system of the piano score concludes the piece. The right hand has fingerings 2, 5, 5, 3, 1, 2, 1, 1. The left hand continues with chordal fingerings 1 4, 1 5, 1 5, 1 4, 1 5.

دوک پیر مهربان

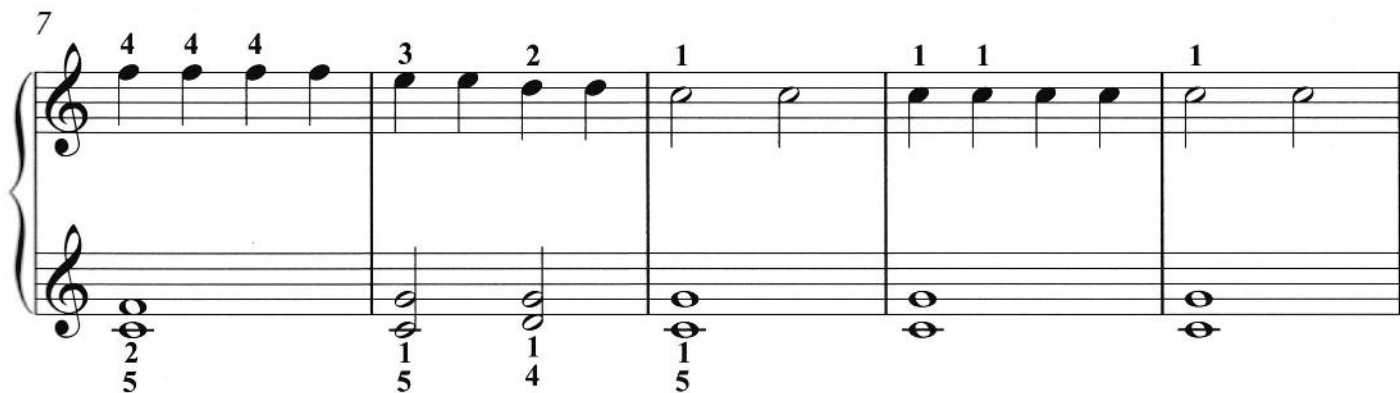
The good old duke

موسیقی ملل
تنظیم برای پیانو : رامین یگانه

Allegretto



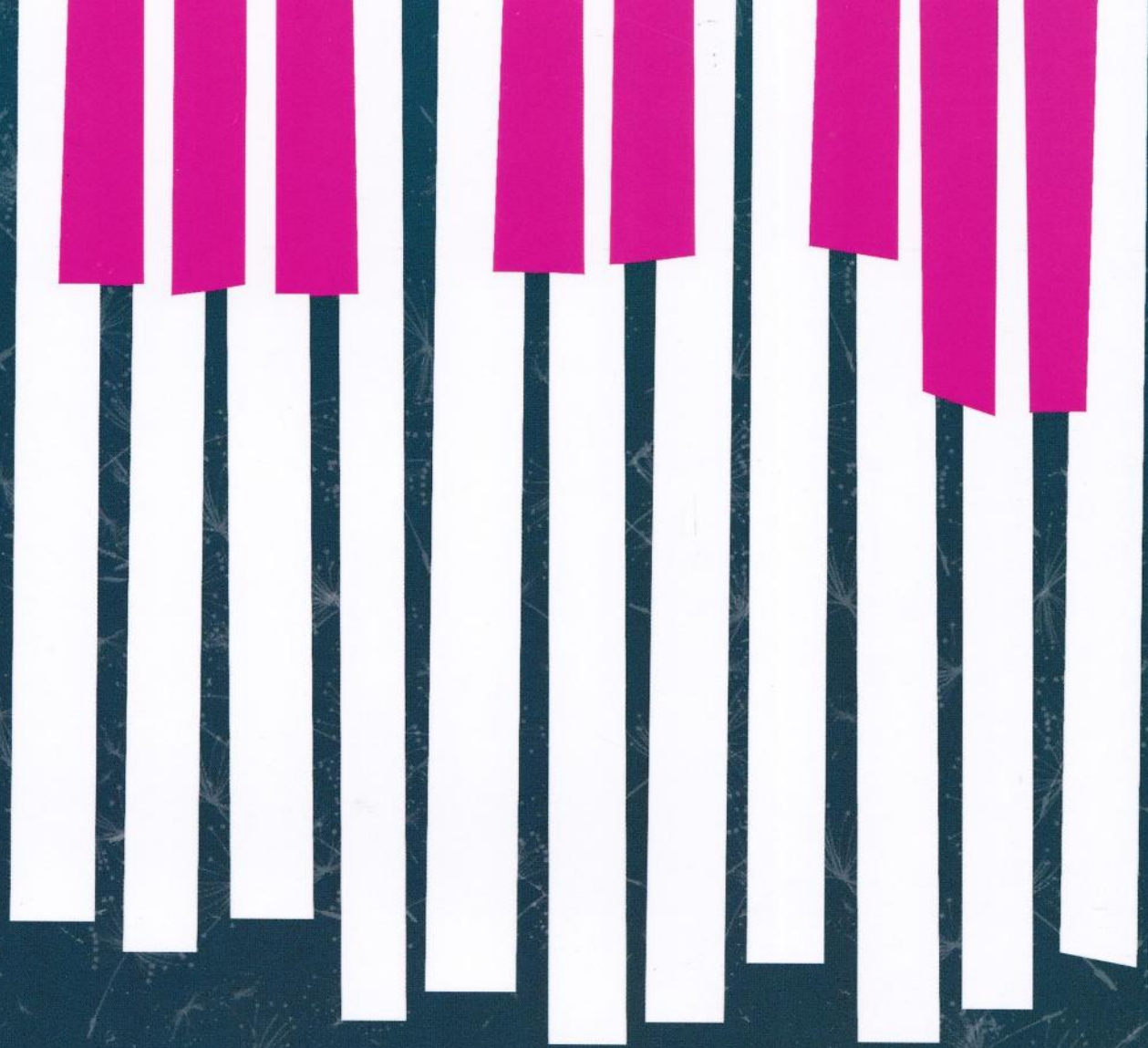
Musical notation for the first system (measures 1-6). The piece is in 4/4 time. The right hand features a melody with fingerings: 3, 2, 1 1, 1, 2 2, 2, 3. The left hand provides a harmonic accompaniment with fingerings: 5 5, 4, 5, 5, 4, 4, 5.



Musical notation for the second system (measures 7-11). The right hand continues the melody with fingerings: 4 4 4, 3 2, 1, 1 1, 1. The left hand accompaniment has fingerings: 5, 5, 4, 5, 5.



Musical notation for the third system (measures 12-16). The right hand melody uses fingerings: 2 2, 2, 3 3, 4 4, 3 2, 1. The left hand accompaniment uses fingerings: 4, 4, 5, 5, 5, 4, 5.



DANDELION 1

A collection of piano pieces from
the easiest to advanced level



مرکز موسیقی بتهوون شیراز

Arr. & Scoring by
RAMIN YEGANEH