

رافضای محلی ایران

به همراه بخش فلوت [کلارینت]، آواز و شعر به زبان فارسی و انگلیسی

With the part of Flute [Clarinet], Voice and the full text in Persian and English

سیاوش بهیضایی

دختر بویر احمدی

« از فارس »

برای آواز، فلوت و پیانو



مرکز موسیقی بتهوون شیراز

Siavash Beizai

BOIRAHMADI

« Persian Folksong from Fars »

for Voice, Flute & Piano

نوگان

دختر بویراحمدی (برای آواز، فلوت و پیانو)

نوشته: سیاوش بیضایی

چاپ یکم، ۱۳۹۲

شمارگان: ۲۰۰۰

لیتوگرافی: ارغوان

چاپ: الوان

بهای کتاب:

همه حقوق محفوظ و در اختیار انتشارات نوگان می باشد.

Beizai, Siavash

بیضایی، سیاوش - ۱۳۳۲ م.

دختر بویراحمدی (برای آواز و پیانو) / اثر سیاوش بیضایی

BOIRAHMADI: Persian Foksong from Fars for Voice, Flute & Piano

تهران: نوگان، ۱۳۹۲.

ج.: پارتیسیون

ISBN: 979-0802-606-16-6

شابک:

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

موضوع: موسیقی محلی ایرانی - فارس - پارتیسیون - آواز با فلوت و پیانو.

الف. بیضایی، سیاوش، آهنگساز.

۷۸۹/۹۶۳

M ۱۸۲۰ / ب ۹ د ۳ ۱۳۹۲

۳۱۴۰۸۹۹

شماره کتابشناسی ملی:

فهرست - Contents

پارتیتور - 4 - Partitur

شعر - 13 - Lyrics

بخش آواز - 14 - Voice

بخش فلوت - 16 - Flute

بخش کلارینت - 17 - Clarinet

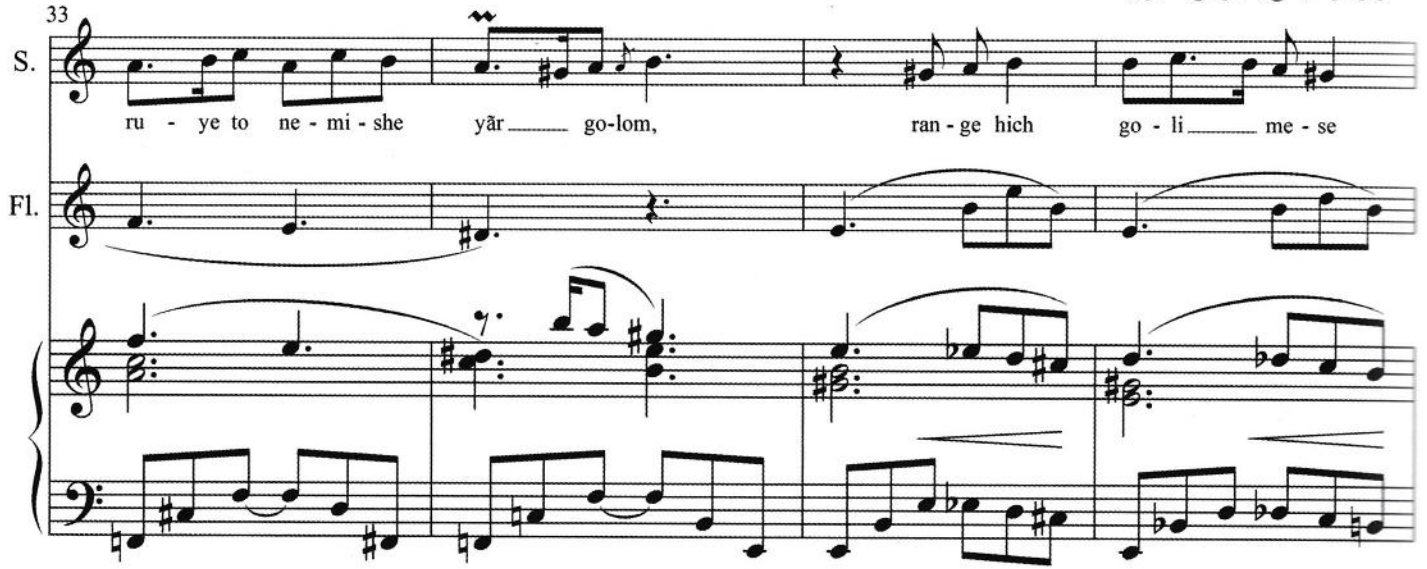
دختر بویراحمدی (برای پیانو) - 19 - Boirahmadi, for Piano solo

6

33

S. ru - ye to ne - mi - she yār _____ go - lom, ran - ge hoch go - li _____ me - se

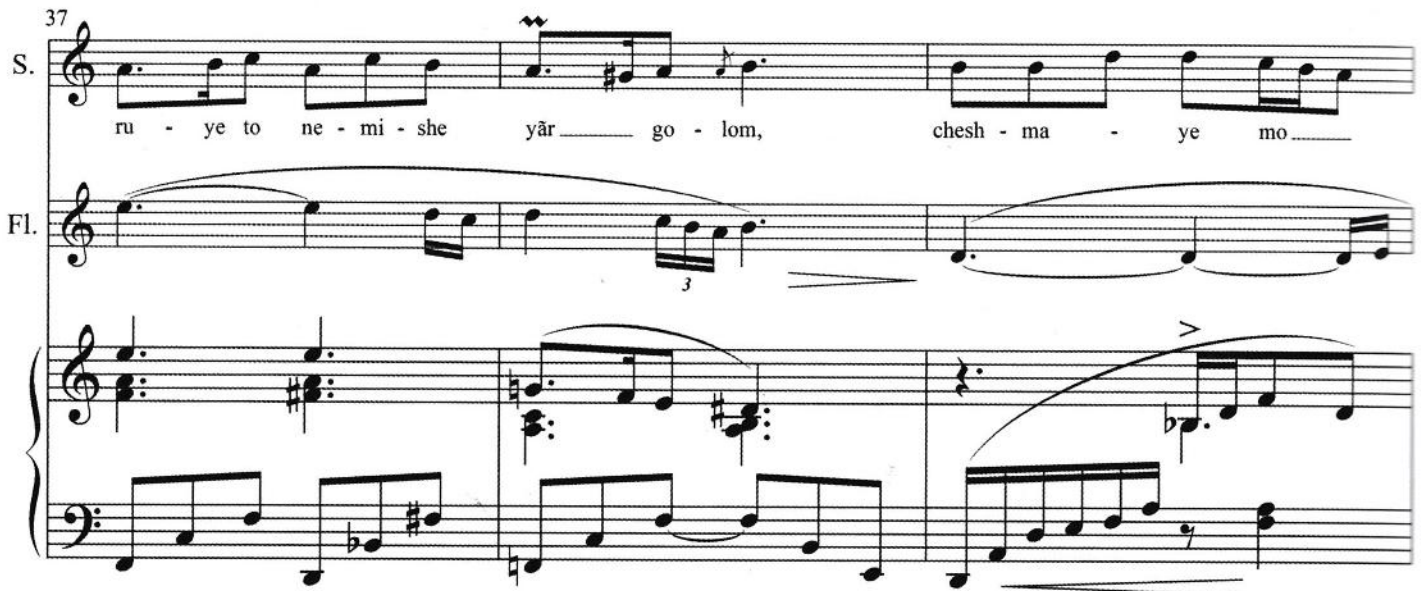
Fl.



37

S. ru - ye to ne - mi - she yār _____ go - lom, chesh - ma - ye mo _____

Fl.



40

S. az di - da - ne to _____ sir _____ ne - mi - she _____ yār _____ go - lom,

Fl.



43

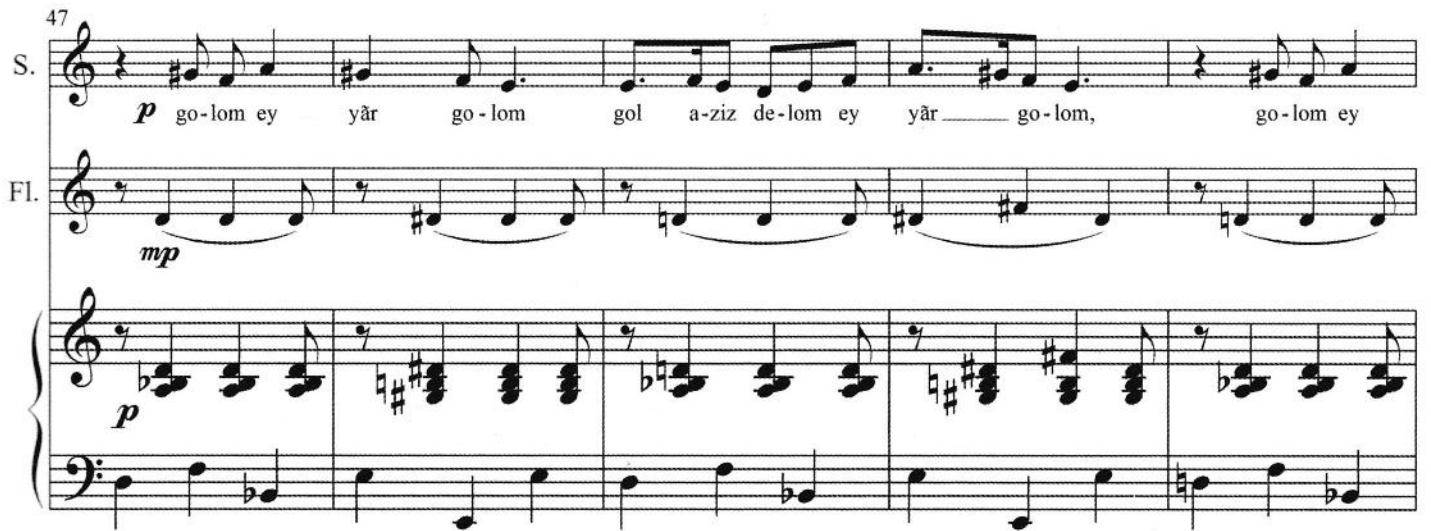
Fl. *mf*



47

S. *p* go-lom ey yâr go-lom gol a-ziz de-lom ey yâr — go-lom, go-lom ey

Fl. *mp*



52

S. yâr go-lom gol a-ziz de-lom ey yâr — go-lom.

Fl.

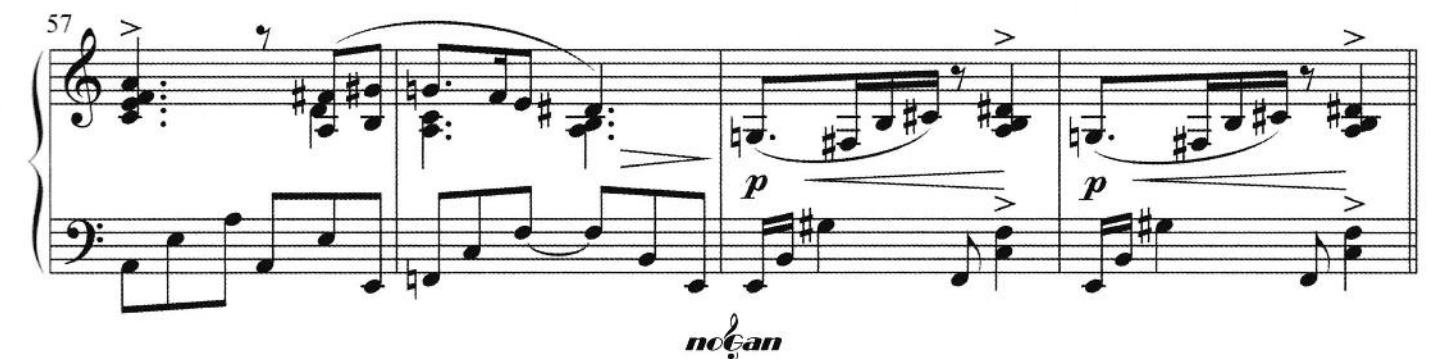


57

p

p

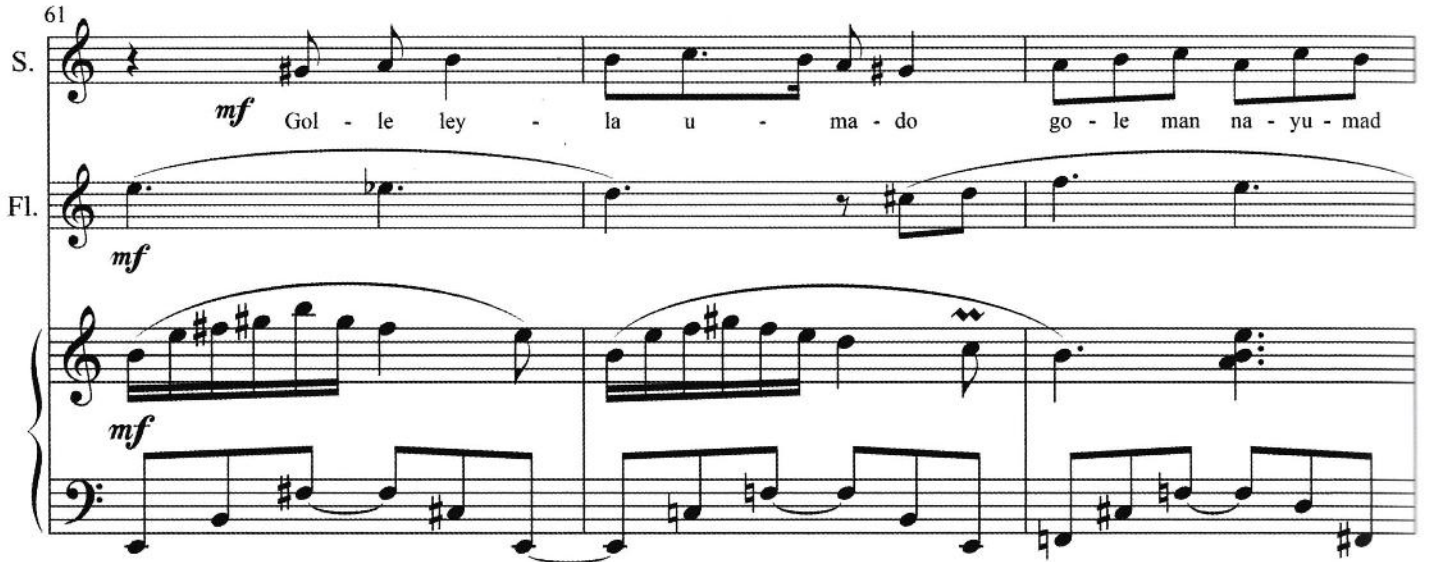
noctan



61

S. *mf* Gol - le ley - la u - ma - do go - le man na - yu - mad

Fl. *mf*



64

S. yār — go - lom, *mp* go - le ley - la u - ma - do go - le man na - yu - mad

Fl. *p* *p* *mf*



68

S. yār — go - lom, kho - da - ye man — o - mi - de man —

Fl.



71

S. che - ra na - yu - ma - di yār — go - lom,

Fl. *mf*

mf

74

S.

Fl.

77

S. *p* go - lom ey yār go - lom gol a - ziz de - lom ey yār — go - lom,

Fl. *mp*

p

بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز
نولدی میکر
برای شیری از
فرخ فرخزاد
برای آواز و پیانو

Slavash Beizai
Rebirth
on a poem by
Forugh Farrokhzad
for Soprano & Piano

ترانه‌های سیاهوش بیضایی
در باره
حفظ کردن
از حفظ نوشتن
موسیقی

سیاهوش بیضایی
ترانه‌های محلی از لیلیا
برای پیانو
دفتر دوم
۳۶ ترانه محلی از مناطق کوداکون ایران
Siavash Beizai
25 Persian Folksongs
for Piano
Vol. 2

ترانه سیاهوش بیضایی
اتودهای پیانو
گام به گام
(از ساده به مشکل)
Etüden

برگزیده ۱۵۹ تمرین مهم و شناخته شده پیانو
دسته بندی شده بر اساس تکنیکهای کوداکون نوآرنگی برای
کتاب به گام از ساده به مشکل

از موسیقی‌شناسی هین
چو پیانو گام به گام، نظر کوپرن و... گردت شود، باغ سمفونیک
شهرت چاکتسکی، سلوین، برنسی و... دیگران

والتر پیچین
هارمونی
هارمونی
هارمونی

ZOLTÁN KODÁLY
Chorschule
III
ترانه گدای
کتاب گروه خوانی (کر)
- ۳ -
بیاید درست بخوانیم
۱۰۶ تمرین و صدایی برای گروه کر
ترانه سیاهوش بیضایی

موسیقی کلاسیک
زیباچسبای
برای پیانو

سیاهوش بیضایی
گندم خور
کندم خور
- از یوحنا -
برای آواز و پیانو

Siavash Beizai
GANDOMKHAR
- Persian Folk Song from Bahá'í -
for Voice & Piano

سیاهوش بیضایی
گردی
گردی
- از یوحنا -
برای آواز و پیانو

Siavash Beizai
KORDI
- Persian Folk Song from Bahá'í -
for Voice & Piano

سیاهوش بیضایی
نینای نای
نینای نای
- از یوحنا -
برای آواز و پیانو

Siavash Beizai
NINÁY NÁY
- Persian Folk Song from Bahá'í -
for Voice & Piano

بابا نرنگ
در باره موسیقی محلی
سیاهوش بیضایی

PREPARATION AU DECHIFFRAGE
PREPARATION AU DECHIFFRAGE
PREPARATION AU DECHIFFRAGE
PIANISTIQUE
Sight-Reading Exercises for the Piano
تمرین‌های دیشفرار
(برای پیانو)
premier cahier - Vol. 1
(Exercices et lecture de notes - Preliminary Exercises)
- دفتر یکم -
[تمرین‌های مطالعه‌ای]
روش
آنت گرتنلوب
- نشانه‌گذاری برای موسیقی سفلی بارنسر -
رومانو واند - ریموند گنر - ویکتور لیس
سیاهوش بیضایی
D. GARDENLAUB
PROFESOR AU CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR
DE MUSIQUE DE PARIS

سرگی پروکلیف
پیتر و گرگ
بیت داستان موزیکال برای کودکان
کتاب درس سیاهوش بیضایی

جان تامپسون - سیاهوش بیضایی
روش آسان آموزش پیانو
برای کودکان و نوجوانان
- دفتر سوم -
John Thompson, Siavash Beizai
Easiest Piano Course 3

کتابش کوش
- دفتر اول -
خودآموز
پروش کوش
سیاهوش بیضایی
پروش کوش برای موسیقی ایرانی
رومنی روتلی