

Shiraz-Beethoven.ir

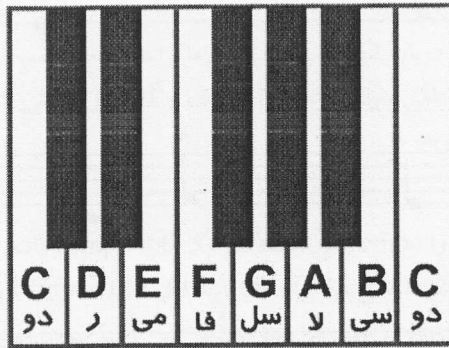
فهرست درس‌ها

	مقدمه	۵	بخش اول
۵۱	تئوری موسیقی	۹	آشنایی با چنگ (۱)
۵۱	تمرینات اولیه برای حرکت انگشتان	۱۳	آشنایی با چنگ (۲)
۵۲	تمرینات مقدماتی برای دست راست	۱۶	تمرین وزن خوانی تا چنگ
۵۴	چینگل بلز	۱۷	تمرین برای چنگ (۱)
۵۴	تم سمفونی نهم بتهوون	۱۷	تمرین برای چنگ (۲)
۵۵	شکل نت‌ها و سکوت‌های متناظرشان	۱۸	زمستان
۵۶	آشنایی با سکوت‌ها	۱۹	تمریناتی دیگر برای چنگ
۵۷	آشنایی با نت‌های اکتاو بالاتر	۲۰	Lullaby
۵۷	چند تمرین برای پرش اکتاو	۲۱	Medow lands
۵۸	آشنایی با نت‌های لا و سی	۲۳	علائم مترونوم
۵۹	Lightly row	۲۴	Mario
۶۰	یک گل سایه چمن	۲۴	Staccato
۶۱	حرکت دست روی کلایه‌ها	۲۵	گام دو ماژور
۶۲	آشنایی با خط اتحاد	۲۷	تمریناتی دیگر برای فراگیری چنگ
۶۲	شب‌های روسیه	۲۷	تمرین برای بازشدن انگشت تا یک اکتاو
۶۳	تمرینات اولیه برای انگشتان دست چپ	۲۸	Can can
۶۵	تمرینات مقدماتی برای دست چپ	۲۹	تمرین برای آکوردهای معکوس
۶۶	آکورد	۳۰	امواج دانوب
۶۷	تمرین برای آکورد دست چپ	۳۱	آشنایی با سیاه نقطه‌دار
۶۷	حرکت آکوردها روی کلایه‌ها	۳۲	تمرین سیاه نقطه‌دار
۶۸	تم سمفونی نهم بتهوون با آکورد	۳۳	تمرینات بیشتر برای سیاه نقطه‌دار (۱)
۶۸	چینگل بلز با آکورد	۳۳	تمرینات بیشتر برای سیاه نقطه‌دار (۲)
۶۹	Lightly row	۳۴	کازاچوک
۶۹	گنجشک	۳۴	لامبادا
۷۰	والس ایرانی	۳۵	آشنایی با آکورد هفتم
۷۱	شب‌های روسیه	۳۵	آشنایی با آکورد هفتم بزرگ
۷۲	آشنایی با دیز و بمل	۳۸	Matilda
۷۳	آشنایی با آکوردهای مینور و ماژور دست چپ	۳۹	والس آلمانی
۷۴	حرکت انگشتان از روی انگشت شست	۳۹	Snow waltz
۷۵	Romance	۴۱	صدای طبیعت
۷۶	هاوا ناگیلا	۴۲	Happy Birthday
۷۷	علائم تکرار	۴۳	Caravansary
۷۸	تمرین برای آکوردهای مینور	۴۴	Papilon
۷۹	تمرین برای آکوردهای ماژور	۴۴	Michel Strogoff
۸۰	مالاگوانا	۴۵	سیاه نقطه‌دار در میزان ترکیبی
۸۰	گارون گارون	۴۶	Swan lake
۸۱		۴۷	GreenSleeves
۸۲			Jingle bells

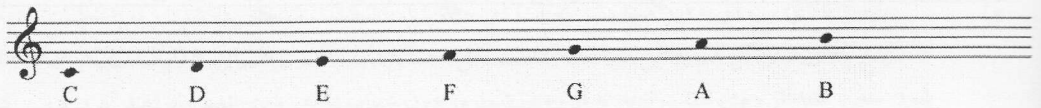
Shiraz-Beethoven.ir

۱۳۱	Besame mucho	۸۳	Les rivaiges delta nuit
۱۳۲	Retric	۸۴	بازشدن انگشتان تا یک اکتاو
۱۳۳	تمرین تعویض انگشت روی یک نت	۸۶	La camparsita
۱۳۴	Double note	۸۷	تمرین خط اتصال
۱۳۵	Double note	۸۸	آشنایی با آکورد کاسته
۱۳۵	Double note	۸۹	آشنایی با آکورد افزوده
۱۳۷	Pich nich	۹۰	ساری گلین
۱۳۸	Legato double note	۹۱	قدم زدن در فواصل مختلف
۱۳۹	Sway	۹۲	Charade
۱۴۰	The blue Danube		بخش سوم
۱۴۲	Lambada	۹۵	دولاچنگ
۱۴۳	El condor passa	۹۵	تمرین دولاچنگ
۱۴۴	گام ر ماژور	۹۶	تمرین برای دولاچنگ
۱۴۶	گام سی بمل ماژور	۹۷	وزن خوانی نت‌های ساده تا دولاچنگ
۱۴۵	A time for us	۱۰۰	دولاچنگ و گام
۱۴۶	Castachok	۱۰۱	گام سل ماژور
۱۴۷	Mozzart 40	۱۰۱	Silent Night
۱۴۹	آریژ	۱۰۲	خمیره
۱۵۰	آریژ معکوس ۱	۱۰۳	Sleeping beauty
۱۵۱	آریژ معکوس ۲	۱۰۴	Dr. Zhivago
۱۵۲	تمرین آریژ ۱	۱۰۵	Minuet
۱۵۳	تمرین آریژ ۲	۱۰۶	Moment musical
۱۵۴	Hungarian Dance	۱۰۷	گلنسا
۱۵۶	Galoppo 1	۱۱۲	چنگ نقطه‌دار
۱۵۶	Galoppo 2	۱۱۳	دختر بویراحمدی
۱۵۷	گام لا ماژور	۱۱۳	دی بلال
۱۵۸	Love is blue	۱۱۴	Pick up
۱۵۹	از سرزمین‌های شمالی	۱۱۵	کریستف کلمب
۱۶۰	گام می بمل ماژور	۱۱۶	بهار دلنشین
۱۶۱	گام می ماژور	۱۱۷	گام فا ماژور
۱۶۱	گام لا بمل ماژور	۱۱۸	Dark Eyes
۱۶۲	دایره پنجم‌ها	۱۱۹	Menuet
۱۶۳	گام کروماتیک	۱۲۰	Solenzara
۱۶۴	تمرین کروماتیک	۱۲۱	Yesterday
۱۶۵	ریتم‌های ضمیمه	۱۲۲	پدرخوانده
۱۷۱	جدول آکوردها		بخش چهارم
		۱۲۵	تریوله
		۱۲۶	Evaluate Tuplets
		۱۲۷	Johnny guitar
		۱۲۸	Love Story
		۱۲۹	Mon amour

کلاویه ارگ و نام لاتین نتها



نام نتها به لاتین



Voice: Piano
Style: Ballad
Tempo: 60-90
Accomp: on

تمرین برای چنگ (۱)

Track 3

F.Beyer

Musical score for exercise 1, 4/4 time signature. The score consists of four staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth notes. The accompaniment consists of chords: C, G, C, G, C. The second staff continues the melody and includes a fermata over the final note. The third staff is a repeat sign with a first ending bracket. The fourth staff is a second ending with a repeat sign and a final chord of C.

Voice: Piano
Style: Waltz
Tempo: 60-120
Accomp: on

تمرین برای چنگ (۲)

Track 4

F.Beyer

Musical score for exercise 2, 3/4 time signature. The score consists of four staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth notes. The accompaniment consists of chords: C, G, C, G, C. The second staff continues the melody and includes a fermata over the final note. The third staff is a repeat sign with a first ending bracket. The fourth staff is a second ending with a repeat sign and a final chord of C.

وزن خوانی نت های ساده تا دولاچنگ

$\frac{2}{4}$ 1 2 e + a 1 + 2 1 e + a 2 + 1 + 2

$\frac{2}{4}$ 1 + 2 e + a 1 + 2 1 e + a 2 + 1,2

$\frac{2}{4}$ 1 + 2 1 + 2 1 + a 2 + 1 + 2

$\frac{3}{4}$ 1 2 3 1 + a 2,3 1 + a 2 + 3 + 1,2,3

$\frac{3}{4}$ 1 e + a 2 + 3 + 1 e + a 2 + 3 + 1 2 3 1,2,3

$\frac{3}{4}$ 1 + 2 3 1 + 2,3 1 e + a 2 e + a 3 + 1,2,3

$\frac{2}{4}$ 1,2 1 + a 2 + 1 + a 2 + 1 2

$\frac{2}{4}$ 1 2 + a 1 e + 2 1 + 2 + 1 2

$\frac{2}{4}$ 1 e + 2 e + 1 + 2 1 e + a 2 + 1,2

$\frac{3}{4}$ 1 2 3 1 + 2 e + a 3 1 e + 2 + 3 + 1,2,3