

آوا

AVA



گرد آوری و تنظیم:
علیرضا عصارزاده

A Selection Of The easy
And beautiful Melodies
Of The World

سرشناسه: عصارزاده، علیرضا، ۱۳۶۲ -

عنوان و نام پدیدآور: آوا: ملودیهای آسان برای نوآموزان = **Ava: easy melodies for beginners**

گردآوری و تنظیم: علیرضا عصارزاده.

مشخصات نشر: اردکان: آرتا کاوا، ۱۳۸۹.

مشخصات ظاهری: ۵۶ ص: پارتیسیون.

ISMN : 979-0-69850-025-8

شابم: 979-0-69850-025-8

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

موضوع: ارگ -- پارتیسیون

موضوع: ارگ -- آموزش

موضوع: موسیقی برای ارگ الکترونیک

رده بندی کنگره: ۱۳۸۹ آع/۳/۱۹۲ MT

رده بندی دیویی: ۷۸۹/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۶۴۱۴۰۲۲

تاریخ درخواست: ۱۳۸۹/۱۰/۰۱

تاریخ پاسخکویی: ۱۳۸۹/۱۰/۰۸

کد پیگیری: ۲۲۰۳۴۸۰

AVA

Book I

Alireza Assarzadeh

Artakava Pub.

Editing, Page Outline & Notation : Atria

1 th Published: Winter 2011

1000

F...mans

All Rights Reserved "Alireza Assarzadeh"

آوا

کتاب اول

علیرضا عصارزاده

انتشارات آرتاکاوا

نت نویسی، ویرایش و صفحه آرایی: آتربا



انتشارات آرتاکاوا

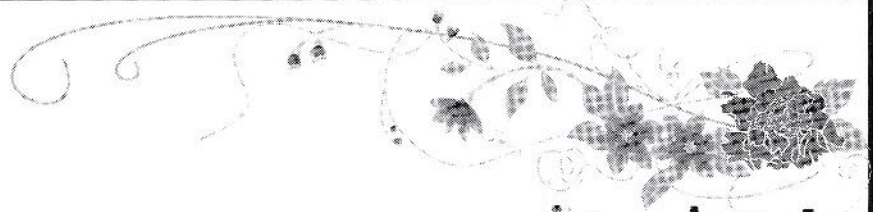
مرکز پخش : لوازم موسیقی اورنگ

تهران - بهارستان - جنب بیمارستان طرفه - پلاک ۱۲۸

تلفن: ۷۷۵۳۶۵۷۱ - ۷۷۶۴۷۱۴۲ - ۷۷۵۳۵۸۳۴ فاکس: ۷۷۶۴۷۱۴۳

فهرست

- | | |
|---|-----------------------------------|
| ۲۹.....God Father-۳۹ | ۱.....مقدمه-۱ |
| ۲۹.....۴۰-مدد جان | ۱.....توضیحاتی در مورد این کتاب-۱ |
| ۳۰.....۴۱-آسمان آبی | ۲.....طرز نشستن-۳ |
| ۳۰.....۴۲-پیش درآمد اصفهان | ۲.....نحوه فرار دادن انگشتان-۴ |
| ۳۱.....۴۳-تولد | ۳.....ریتم-۵ |
| ۳۱.....۴۴-عروس آسمان | ۴.....نواختن با ریتم-۶ |
| ۳۲.....۴۵-رشیدخان | ۵.....آکوردها-۷ |
| ۳۲.....۴۶-گل پامچال | ۶.....ما با شادی گردش می کنیم-۸ |
| ۳۳.....۴۷-بوییر احمدی | ۷.....پل لندن-۹ |
| ۳۳.....۴۸-آهنگ ۶/۸ ایرانی | ۸.....به آرا می به صف-۱۰ |
| ۳۴.....۴۹-آی سرکتل | ۹.....سمفونی شماره ۹ بتهون-۱۱ |
| ۳۴.....۵۰-کلاغها | ۹.....جینگل بل-۱۲ |
| ۳۵.....۵۱-عقرب زلف کجت | ۱۰.....سوسوستارگان کوچک-۱۳ |
| ۳۶.....۵۲-جان مریم | ۱۰.....یک گل سایه چمن-۱۴ |
| ۳۷.....۵۳-شور عاشقانه | ۱۱.....مصطفی-۱۵ |
| ۳۸.....۵۴-مبارک بادا | ۱۱.....کارون کارون-۱۶ |
| ۳۹.....۵۵-Love Story | ۱۲.....والس ایرانی کیسو-۱۷ |
| ۴۰.....۵۶-عروس | ۱۳.....والس-۱۸ |
| ۴۱.....۵۷-یار مبارک بادا | ۱۳.....بارکارول-۱۹ |
| ۴۲.....۵۸-بیدادزمان | ۱۴.....چشمان زیبای قهوه ای-۲۰ |
| ۴۶ و ۴۳ و ۴۲ و ۴۵ و ۴۶.....۵۹-آکورد شناسی | ۱۵.....لادن-۲۱ |
| ۴۸ و ۴۷.....۶۰-جدول آکوردها | ۱۶.....معما-۲۲ |
| ۵۰ و ۴۹.....۶۱-نمودار آکوردها | ۱۶.....شبهای روسیه-۲۳ |
| ۵۱.....۶۲-اصطلاحات موسیقی | ۱۷.....لارگو-۲۴ |
| ۵۳ و ۵۲.....۶۳-مشامیر موسیقی ایران | ۱۹ و ۱۸.....نکته ها-۲۵ |
| ۵۴.....۶۳-وکلام آخر | ۲۰.....فر فره-۲۶ |
| | ۲۰.....Mizeloo-۲۷ |
| | ۲۱.....غنچه های خندان-۲۸ |
| | ۲۲.....ملوس-۲۹ |
| | ۲۳.....قطعه ای از کتاب بیر-۳۰ |
| | ۲۴.....رومانس-۳۱ |
| | ۲۵.....گل نیلوفر-۳۲ |
| | ۲۵.....والس ایرانی سلطان قلبها-۳۳ |
| | ۲۶.....سرور شهیدکاونتری-۳۴ |
| | ۲۷.....بازیگر بزرگ-۳۵ |
| | ۲۸.....دمکل-۳۶ |
| | ۲۸.....گل سنگم-۳۷ |
| | ۲۸.....Pat & Mat-۳۸ |

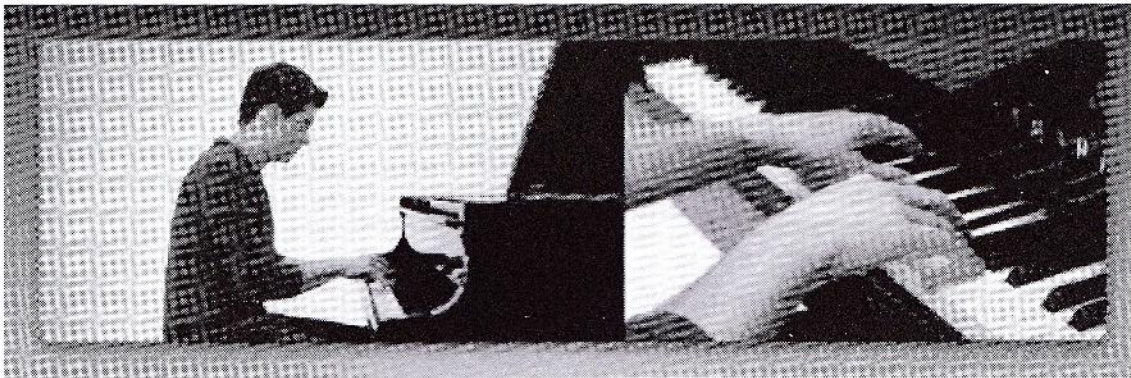


طرز نشستن

نحوه نشستن شما در پشت ساز بسیار مهم است ، زیرا تأثیر زیادی در خوب و راحت نواختن شما خواهد گذاشت .

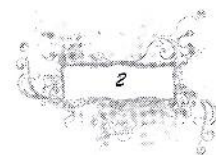
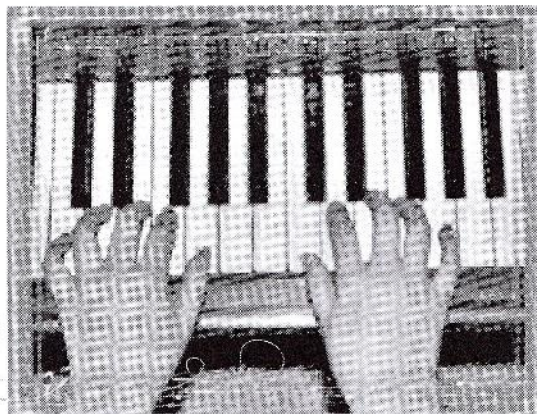
پشت شما باید کاملاً صاف باشد ، کمی به سمت جلو متمایل شوید و شانه هایتان کاملاً آزاد باشد . بازوی شما باید حالت عمودی داشته باشد و ساعد شما باید در وضعیت افقی و عمود بر بازویتان باشد . مچ دستانتان بدون اینکه به سمت بالا یا پایین متمایل شود در امتداد ساعدتان بوده و نوک انگشتانتان روی کلایه ها باشد (مطابق شکل زیر) .

صورت شما باید وسط کیبورد و روبروی محل قرار دادن نتها باشد . ارتفاع و محل میز کیبورد یا صندلی خود را به صورتی تنظیم کنید که بتوانید چنین وضعیتی داشته باشید .



نحوه قرار دادن انگشتان

انگشتانتان را کمی خم کنید و نوک آنها را بر روی کلایه ها قرار دهید ، مانند اینکه چیزی شبیه به یک توپ تنیس یا یک سیب در دستانتان قرار دارد (شکل زیر) . هنگام نواختن هم دقت داشته باشید که حالت انگشتانتان به همین شکل باقی بماند .



سوسو ستارگان کوچک

"Twinkl Twinkl Little Starz"

Presto.

L 6

1 4

f C F C G C *Fine*

G C G

D.C. alla Fine.



Do Re Mi Fa Sol La
دو ر می فا سل لا

یک گل سایه چمن

La Si
لا سی

A Flower In the Greens Shadow

Iranian folk song.

Presto.

L7

f C G C

3 5 4 2 3

1 2 1 3 2

mp

Dm Am

بیا بریم شاه چراغ ، شاه چراغ
عهدی ببندیم ، عهدی ببندیم
هر کدوم عهد بشکنیم ، عهد بشکنیم
کمر نبندیم ، کمر نبندیم
مستم مستم ، تیغت بریده دستم
مستم مستم ، تیغت بریده دستم

یک گل سایه چمن ، سایه چمن
تازه شکفته ، تازه شکفته
نه دستم بش می رسه ، بش می رسه
نه خوش می افته ، نه خوش می افته
مستم مستم ، تیغت بریده دستم
مستم مستم ، تیغت بریده دستم

Gisou

ریتم : Waltz

صدا : String

♩ = 100

(والس ایرانی گیسو)

L 10

شمارش 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3

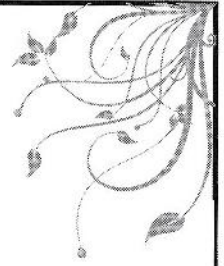
5

1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3

9

13

یکبار دیگر از اول بنوازید



Beautiful Brown Eyes

ریتم : Waltz

مددا : Piano + String

(چشمان زیبای قهوه ای)

♩ = 120

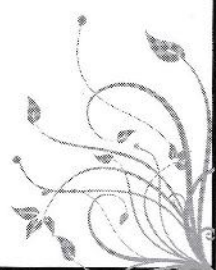
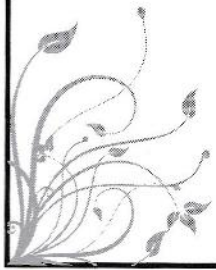
L 13

شمارش : 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3

5

9

13



*Compiled & Rearranged
By
AliReza Assarzadeh*



مرکز بخش: لوازم موسیقی اورنگ

تهران-بهارستان-جنب بیمارستان طرفه-پلاک ۱۲۸

تلفن: ۷۷۵۳۶۵۷۱ - ۷۷۶۴۷۱۴۲ - ۷۷۵۳۵۸۳۴ فاکس: ۷۷۶۴۷۱۴۳

ISMN : 979-0-69850-025-8