

جلد اول

سبانی
اجرای
ویولن ایرانی

به همراه
آموزش علمی تکنیکها

روزبه کلانتر



سرشناسه : کلانتر، روزبه، ۱۳۵۱-
 عنوان و نام پدیدآور : مبانی اجرای ویولن ایرانی: به همراه آموزش
 علمی تکیه‌ها / روزبه کلانتر-
 مشخصات نشر : تهران: نشر سرود، ۱۴۰۴.
 مشخصات ظاهری : ج.: پارتیسیون؛ ۲۹×۲۲ س.م.
 شابم (دوره) : 979-0-802645-62-2
 شابم : 979-0-802645-61-5
 وضعیت فهرست‌نویسی : فیپا
 موضوع : موسیقی برای ویولن -- پارتیسیون
 Violin music -- Scores and parts
 رده‌بندی کنگره : MT ۲۶۵
 رده‌بندی دیویی : ۷۸۷/۲۰۷
 شماره کتابشناسی ملی : ۱۰۲۱۷۴۰۲



انتشارات سرود



www.sorood.ir

تهران - میدان هفتم‌تیر - نرسیده به
 بهارشیراز - کوچه شاهرخ - شماره ۱۴
 تلفن: ۸۸۳۶۱۰۴ و ۸۸۳۱۸۵۹۱-۲
 ۰۹۱۰ ۳۰ ۸۸ ۴۰۰

مبانی اجرای ویولن ایرانی / روزبه کلانتر
 (به همراه آموزش علمی تکیه‌ها)

نت‌نویسی : محمد یعقوبی
 حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی : مهرداد گرگین‌زاده
 طرح جلد : مهران رشاد
 نوبت چاپ : اول - ۱۴۰۴
 تیراژ : ۵۰۰ نسخه

شابم: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۵-۶۱-۵ ISMN: 979-0-802645-61-5

شابم دوره: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۵-۶۲-۲ ISMN (Set): 979-0-802645-62-2

حق چاپ و نشر برای انتشارات سرود محفوظ است.

لینک دانلود فایل صوتی کتاب



@soroodpublications



مرکز موسیقی بته‌وهون شیراز

فهرست

تیرگ	عنوان	صفحه	تیرگ	عنوان	صفحه	تیرگ	عنوان	صفحه	تیرگ	عنوان	صفحه
112	اتود ۱۱۲	۴۶	75	اتود ۷۵	۳۱	38	اتود ۳۸	۲۱	1	اتود ۱	۱۲
113	اتود ۱۱۳	۴۶	76	اتود ۷۶	۳۲	39	اتود ۳۹	۲۲	2	اتود ۲	۱۲
114	اتود ۱۱۴	۴۷	77	اتود ۷۷	۳۲	40	اتود ۴۰	۲۲	3	اتود ۳	۱۲
115	اتود ۱۱۵	۴۷	78	اتود ۷۸	۳۲	41	اتود ۴۱	۲۳	4	اتود ۴	۱۲
116	اتود ۱۱۶	۴۷	79	اتود ۷۹	۳۳	42	اتود ۴۲	۲۳	5	اتود ۵	۱۳
117	اتود ۱۱۷	۴۷	80	اتود ۸۰	۳۳	43	اتود ۴۳	۲۳	6	اتود ۶	۱۳
118	اتود ۱۱۸	۴۷	81	اتود ۸۱	۳۴	44	اتود ۴۴	۲۴	7	اتود ۷	۱۳
119	اتود ۱۱۹	۴۸	82	اتود ۸۲	۳۴	45	اتود ۴۵	۲۴	8	اتود ۸	۱۴
120	اتود ۱۲۰	۴۸	83	اتود ۸۳	۳۵	46	اتود ۴۶	۲۴	9	اتود ۹	۱۴
121	اتود ۱۲۱	۴۹	84	اتود ۸۴	۳۵	47	اتود ۴۷	۲۵	10	اتود ۱۰	۱۴
122	اتود ۱۲۲	۴۹	85	اتود ۸۵	۳۵	48	اتود ۴۸	۲۵	11	اتود ۱۱	۱۵
123	اتود ۱۲۳	۴۹	86	اتود ۸۶	۳۶	49	اتود ۴۹	۲۵	12	اتود ۱۲	۱۵
124	اتود ۱۲۴	۵۰	87	اتود ۸۷	۳۶	50	اتود ۵۰	۲۶	13	اتود ۱۳	۱۵
125	اتود ۱۲۵	۵۰	88	اتود ۸۸	۳۶	51	اتود ۵۱	۲۶	14	اتود ۱۴	۱۶
126	اتود ۱۲۶	۵۰	89	اتود ۸۹	۳۶	52	اتود ۵۲	۲۶	15	اتود ۱۵	۱۶
127	اتود ۱۲۷	۵۱	90	اتود ۹۰	۳۶	53	اتود ۵۳	۲۷	16	اتود ۱۶	۱۶
128	اتود ۱۲۸	۵۱	91	اتود ۹۱	۳۶	54	اتود ۵۴	۲۷	17	اتود ۱۷	۱۷
129	اتود ۱۲۹	۵۱	92	اتود ۹۲	۳۷	55	اتود ۵۵	۲۷	18	اتود ۱۸	۱۷
130	اتود ۱۳۰	۵۲	93	اتود ۹۳	۳۷	56	اتود ۵۶	۲۸	19	اتود ۱۹	۱۷
131	اتود ۱۳۱	۵۲	94	اتود ۹۴	۳۷	57	اتود ۵۷	۲۸	20	اتود ۲۰	۱۷
132	اتود ۱۳۲	۵۲	95	اتود ۹۵	۳۷	58	اتود ۵۸	۲۸	21	اتود ۲۱	۱۸
133	اتود ۱۳۳	۵۳	96	اتود ۹۶	۳۸	59	اتود ۵۹	۲۸	22	اتود ۲۲	۱۸
134	اتود ۱۳۴	۵۳	97	اتود ۹۷	۳۸	60	اتود ۶۰	۲۸	23	اتود ۲۳	۱۸
135	اتود ۱۳۵	۵۳	98	اتود ۹۸	۳۹	61	اتود ۶۱	۲۸	24	اتود ۲۴	۱۹
136	اتود ۱۳۶	۵۴	99	اتود ۹۹	۳۹	62	اتود ۶۲	۲۹	25	اتود ۲۵	۱۹
137	اتود ۱۳۷	۵۴	100	اتود ۱۰۰	۴۰	63	اتود ۶۳	۲۹	26	اتود ۲۶	۱۹
138	اتود ۱۳۸	۵۴	101	اتود ۱۰۱	۴۰	64	اتود ۶۴	۲۹	27	اتود ۲۷	۱۹
139	اتود ۱۳۹	۵۵	102	اتود ۱۰۲	۴۱	65	اتود ۶۵	۲۹	28	اتود ۲۸	۱۹
140	اتود ۱۴۰	۵۵	103	اتود ۱۰۳	۴۱	66	اتود ۶۶	۲۹	29	اتود ۲۹	۱۹
141	اتود ۱۴۱	۵۵	104	اتود ۱۰۴	۴۲	67	اتود ۶۷	۳۰	30	اتود ۳۰	۲۰
142	اتود ۱۴۲	۵۶	105	اتود ۱۰۵	۴۲	68	اتود ۶۸	۳۰	31	اتود ۳۱	۲۰
143	اتود ۱۴۳	۵۶	106	اتود ۱۰۶	۴۳	69	اتود ۶۹	۳۰	32	اتود ۳۲	۲۰
144	اتود ۱۴۴	۵۶	107	اتود ۱۰۷	۴۳	70	اتود ۷۰	۳۰	33	اتود ۳۳	۲۰
145	اتود ۱۴۵	۵۶	108	اتود ۱۰۸	۴۴	71	اتود ۷۱	۳۰	34	اتود ۳۴	۲۰
			109	اتود ۱۰۹	۴۴	72	اتود ۷۲	۳۱	35	اتود ۳۵	۲۱
			110	اتود ۱۱۰	۴۵	73	اتود ۷۳	۳۱	36	اتود ۳۶	۲۱
			111	اتود ۱۱۱	۴۵	74	اتود ۷۴	۳۱	37	اتود ۳۷	۲۱

سرشناسه : کلانتر، روزبه، ۱۳۵۱-
 عنوان و نام پدیدآور : مبانی اجرای ویولن ایرانی: به همراه آموزش
 علمی تکیه‌ها / روزبه کلانتر.
 مشخصات نشر : تهران: نشر سرود، ۱۴۰۴.
 مشخصات ظاهری : ج. ۱: پارتیسیون: ۲۹×۲۲ س.م.
 شابم (دوره): 979-0-802645-62-2
 شابم: 979-0-802645-61-5
 وضعیت فهرست‌نویسی : فیپا
 موضوع : موسیقی برای ویولن -- پارتیسیون
 Violin music -- Scores and parts
 رده‌بندی کنگره: MT ۲۶۵
 رده‌بندی دیویی: ۷۸۷/۲۰۷
 شماره کتابشناسی ملی: ۱۰۲۱۷۴۰۲



انتشارات سرود



www.sorood.ir

تهران - میدان هفتم‌تیر - نرسیده به
 بهارشیراز - کوچه شاهرخ - شماره ۱۴
 تلفن: ۸۸۳۶۱۰۴ و ۸۸۳۱۸۵۹۱-۲
 ۰۹۱۰ ۳۰ ۸۸ ۴۰۰

مبانی اجرای ویولن ایرانی روزبه کلانتر
 (به همراه آموزش علمی تکیه‌ها)

نت‌نویسی: محمد یعقوبی
 حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی: مهرداد گرگین‌زاده
 طرح جلد: مهران رشاد
 نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۴
 تیراژ: ۵۰۰ نسخه

شابم: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۵-۶۱-۵ ISMN: 979-0-802645-61-5

شابم دوره: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۵-۶۲-۲ ISMN (Set): 979-0-802645-62-2

حق چاپ و نشر برای انتشارات سرود محفوظ است.

لینک دانلود فایل صوتی کتاب



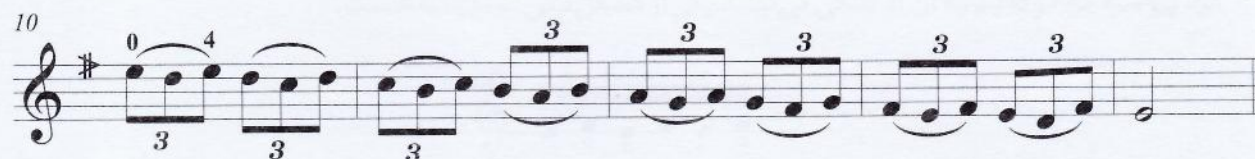
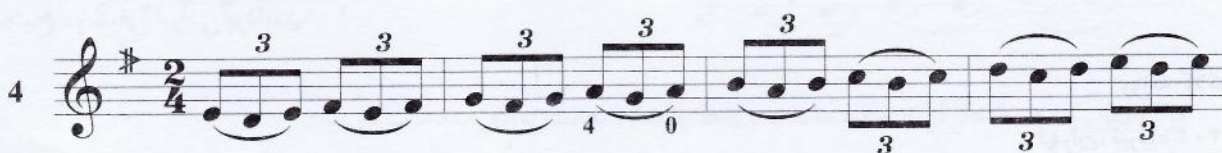
@soroodpublications



تنالیتۀ «شور می»: ابتدا بدون ویبراسیون بنوازید و به تک تک نت ها گوش کنید. دقت کنید که نت «فا سری» صحیح نواخته شود.



حرکت آرشه در تعویض سیم ها گرد باشد و حتی الامکان از آرشه های پلکانی پرهیز شود.





تکیه‌های میانه



انگشت سوم حتی الامکان روی سیم باقی بماند.



جلد اول

مبانی
اجرای
ویولن ایرانی

به همراه
آموزش علی تکیه

روزبه کلانتر



روزبه کلانتر متولد اول آبان ۱۳۵۱ در تهران، نوازنده، نغمه ساز و شاعر فارغ التحصیل دانشگاه هنر و در زمره بهترین شاگردان استاد علی تجویدی بوده است که از محضر اساتیدی چون پرویز یاحقی، حبیب‌اله بدیعی، بیژن ترقی، منوچهر همایون پور و ... بهره‌ها برده است. او سال‌ها برای حفظ و اعتلای ویولن ایرانی کوشیده و برای حفظ این میراث عظیم به پرورش هنرجویان بسیاری همت گمارده است و در همین راستا برای فهم و درک بهتر هنرجویان، تکیه‌ها و زینت‌های موسیقی ایرانی را برای نخستین بار با عناوین جدیدی طبقه‌بندی نموده است و حدود هزار اتود برای آموختن تکیه‌ها، فراز و فرودها و تحریرها با جانمایه‌های موسیقی اصیل پدید آورده است که در جلد نخست با بخشی از آن آشنا خواهید شد.

