

۵



هم نواز

۳۳ قطعه از استاد علی اصغر بهاری
آوانویسی برای نی: سیامک جهانگیری، سهیل قدمی

اجرای نی: سیامک جهانگیری

هم نوازان:

کمانچه: رضا پرویززاده
تمبک: وحید فتایی





نشر مانوش

www.manooshpub.com

manoosh.pub@gmail.com

@manoosh.pub

@manooshpub

هم نواز ۵

۳۳ قطعه از استاد علی اصغر بهاری

آوانویسی برای نی: سیامک جهانگیری / سهیل قدمی

هم نوازان

نی: سیامک جهانگیری

کمانچه: رضا پرویززاده

تمبک: وحید فتایی

دبیر بخش موسیقی: علی بهرامی فرد

ناظر فنی: سروش صدر

طراح گرافیک: ابراهیم کاشانی (استودیو دفتر)

نت نویسی کامپیوتری: سهیل قدمی

چاپ اول: زمستان ۱۴۰۴

شمارگان: ۲۵۰ نسخه

چاپ و صحافی: چاپ گیلان

شناسه ی کتاب مانوش: MP-MU-۰۲۴/۰۰۱

مراکز پخش

شماره ی یک: تهران، خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی، کوی فاتحی داریان،

ساختمان ناشران، کتاب آبان

www.abanbook.com

۰۲۱-۶۶۹۷۱۴۹۳-۹۵

شماره ی دو: تهران، خیابان جمهوری، نرسیده به میدان بهارستان،

کوچه محمودی، پلاک ۳، موسیقی عارف

www.arefmusic.com

۰۲۱-۳۳۹۷۶۴۳۰

دفتر نشر و فروشگاه مرکزی: کرمان، بلوار جمهوری، مجتمع برج اول،

طبقه دوم، شماره ۳۹

تلفن: ۰۳۴-۳۲۶۵۸۲۴۴

© کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

شابم : ۹۷۹-۰۰-۹۰۱۴۶۲۵-۴-۰ ISMN : 979-0-9014625-4-0

فهرست قطعات و کوک سارها

نام قطعه	مبنای اجرایی در کمانچه	مبنای اجرایی در نی	صفحه
۱ پیش درآمد شور	شور La	شور Re کوک Do=Sol	۱۱
۲ چهارمضرب شور	شور La	شور Re کوک Do=Sol	۱۴
۳ پیش درآمد ابوعطا	ابوعطا Re	ابوعطا Sol کوک Do=Sol	۲۰
۴ ضربی ابوعطا	ابوعطا Sol	ابوعطا Sol کوک Do=Do	۲۳
۵ چهارمضرب ابوعطا	ابوعطا Do	ابوعطا Re کوک Do=Si♭	۲۴
۶ رنگ ابوعطا ۱	ابوعطا Do	ابوعطا Re کوک Do=Si♭	۲۷
۷ رنگ ابوعطا ۲	ابوعطا Sol	ابوعطا Sol کوک Do=Do	۲۹
۸ پیش درآمد بیات ترک	بیات ترک Si♭	بیات ترک Do کوک Do=Si♭	۳۰
۹ ضربی بیات ترک	بیات ترک Si♭	بیات ترک Do کوک Do=Si♭	۳۲
۱۰ چهارمضرب بیات ترک	بیات ترک Si♭	بیات ترک Do کوک Do=Si♭	۳۳
۱۱ رنگ بیات ترک	بیات ترک Do	بیات ترک Fa کوک Do=Sol	۳۶
۱۲ پیش درآمد افشاری	افشاری Do	افشاری Re کوک Do=Si♭	۳۸
۱۳ چهارمضرب افشاری	افشاری Do	افشاری Re کوک Do=Si♭	۴۱
۱۴ پیش درآمد دشتی	دشتی Re	دشتی Mi کوک Do=Si♭	۴۴
۱۵ ضربی دشتی	دشتی Mi	دشتی Mi کوک Do=Do	۴۶
۱۶ رنگ دشتی	دشتی Mi	دشتی La کوک Do=Sol	۴۷
۱۷ پیش درآمد همایون	همایون Sol	همایون Sol کوک Do=Do	۴۸
۱۸ چهارمضرب بیداد	همایون Sol	همایون Sol کوک Do=Do	۵۰
۱۹ رنگ شوشتری	همایون Re	همایون Re کوک Do=Do	۵۳
۲۰ پیش درآمد بیات اصفهان	اصفهان Do	اصفهان Do کوک Do=Do	۵۴
۲۱ چهارمضرب بیات اصفهان	اصفهان Do	اصفهان Do کوک Do=Do	۵۶
۲۲ چهارمضرب بیات راجع	اصفهان Do	اصفهان Do کوک Do=Do	۵۸
۲۳ پیش درآمد نوا	نوا Re	نوا Re کوک Do=Do	۶۱
۲۴ چهارمضرب عراق در نوا	نوا Re	نوا Re کوک Do=Do	۶۳
۲۵ پیش درآمد سه‌گاه	سه‌گاه Mi♯	سه‌گاه Mi♯ کوک Do=Do	۶۶
۲۶ چهارمضرب سه‌گاه	سه‌گاه La♯	سه‌گاه Si♯ کوک Do=Si♭	۶۹
۲۷ ضربی مخالف سه‌گاه	سه‌گاه La♯	سه‌گاه Si♯ کوک Do=Si♭	۷۲
۲۸ رنگ سه‌گاه	سه‌گاه La♯	سه‌گاه Si♯ کوک Do=Si♭	۷۴
۲۹ پیش درآمد چهارگاه	چهارگاه Do	چهارگاه Re کوک Do=Si♭	۷۶
۳۰ چهارمضرب چهارگاه	چهارگاه Do	چهارگاه Re کوک Do=Si♭	۷۸
۳۱ ضربی ماهور	ماهور Do	ماهور Do کوک Do=Do	۸۰
۳۲ چهارمضرب ماهور	ماهور Fa	ماهور Fa کوک Do=Do	۸۲
۳۳ چهارمضرب دلکش	ماهور Fa	ماهور Sol کوک Do=Si♭	۸۶

۱. پیش درآمد شور

1

vib. tr tr

3 tr tr

tr tr vib. tr

tr 5 3

2 3 vib. 5

3 vib. 3 tr tr

tr tr tr

7 tr

۲. چهارمضرب شور

The musical score is written on a single treble clef staff in 6/16 time. It begins with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature of 6/16. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, often beamed together. The score includes several trills, indicated by the 'tr' symbol above notes in measures 5, 8, 11, and 14. There are also various ornaments, such as grace notes and slurs, throughout the piece. The piece concludes with a final measure containing a quarter rest.



5

HAMNAVAZ

33 Pieces by Ostad Ali Asghar Bahari

Notated: Siamak Jahangiry, Soheil Ghadami

Ney: Siamak Jahangiry

Kamancheh: Reza Parviz Zadeh

Tombak: Vahid Fataei



بهاي کتاب به همراہ با کد فایل صوتی