

نَوای ساز تینو

(آموزش ملودیکا به کودکان)
جلد دوم

مولفان: مهسا جعفری، سمیه مرادی
تصویرگر: ریحانه زنده‌بودی





ات فصل هفتم

سرشناسه : جعفری، مهسا، ۱۳۶۷ -

عنوان و نام پدیدآور : نوای ساز تینو/مولفان مهسا جعفری، سمیه مرادی ؛
تصویرگر ریحانه زنده بودی.

مشخصات نشر : اصفهان: انتشارات فصل هفتم، ۱۴۰۳.

مشخصات ظاهری : ج.: مصور (رنگی).

شابک : دوره ۴-۷۹-۸۳۱۰-۶۲۲-۹۷۸ : ج. ۱:

۹-۳۲-۸۳۱۰-۶۲۲-۹۷۸ : ج. ۲: ۸۰۰-۸۳۱۰-۶۲۲-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی : فیپا

یادداشت : ج. ۲ (چاپ اول: ۱۴۰۳) (فیپا).

یادداشت : مخاطب: ۶+

موضوع : موسیقی -- داستان

Music -- Fiction

نت موسیقی -- داستان

Musical notation -- Fiction

کودکان -- موسیقی -- آموزش

Instruction and study -- Music -- Children

سازها -- داستان

Musical instruments -- Fiction

نت موسیقی -- شعر

usical notation -- Poetry

شناسه افزوده : مرادی، سمیه، ۱۳۶۱

شناسه افزوده : زنده بودی، ریحانه، ۱۳۷۳، تصویرگر

شناسه افزوده : Zندهboodi, Reyhaneh

رده بندی دیویی : ۷۸۰دا

شماره کتابشناسی ملی : ۹۶۵۸۳۱۰



مرکز موسیقی پتهوون شیراز

نوای ساز تینو (جلد دوم)

نام کتاب: نوای ساز تینو (جلد دوم)

تالیف و گردآوری: مهسا جعفری، سمیه مرادی

تصویرگر: ریحانه زنده بودی

شابک دوره: ۹۷۸-۶۲۲-۸۳۱۰-۷۹-۴

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۳۱۰-۸۰۰-۰

ناشر: انتشارات فصل هفتم

نوبت چاپ: اول

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۲۸۰/۰۰۰ تومان

کلیه حقوق برای مؤلف و ناشر محفوظ است.

راههای ارتباط با انتشارات فصل هفتم

| ۰۹۱۳۵۴۷۱۳۶۲ | www.fasle7.ir | @fasl7.ir |



بخش اول

آشنایی با نت D	۵	خونه مادر بزرگه	۵
ترانه شادی	۵	شکوفه بهاری	۵
آشنایی با علامت دیز (#)	۶	تولد	۶
زنبق	۶	کشش دولاچنگ	۶
مستم مستم	۷	ستاره‌ها	۷
آشنایی با علامت بمل (b)	۸	آشنایی با نت E'	۸
محلی مجارستانی	۸	شکوفه	۸
پالیوشکاپولیه	۹	آشنایی با نت F'	۹
کشش سیاه نقطه دار	۱۰	آشنایی با خط اتصال	۱۰
		نوستالژی	۱۵
		نت‌های G و A	۱۶
		تکنیک استکاتو	۱۷
		رام سام سام	۱۷
		آشنایی با B'	۱۷
		دزدان دریایی	۱۸
		چک چک باران	۱۹

بخش دوم

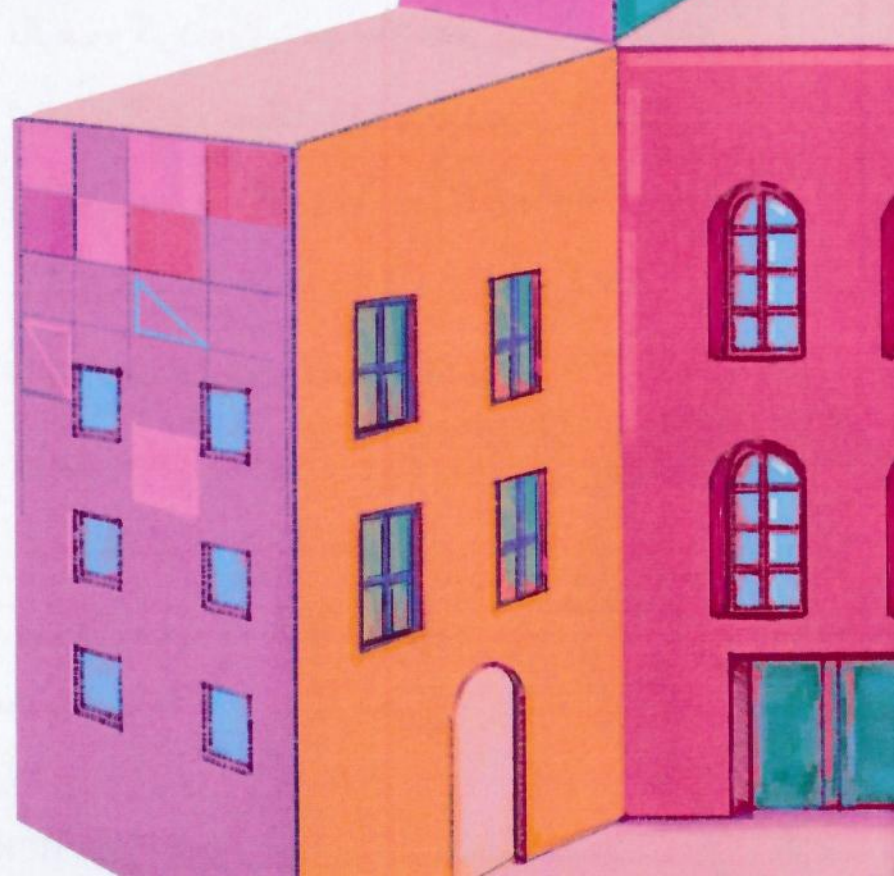
لیلا خانم	۱۰
بارون بارونه	۱۱
بردی از یادم	۱۲
گل سنگم	۱۳
شکار آهو	۱۳
غوغای ستارگان	۱۴
گل پامچال	۱۴
جان مریم	۱۵
بهار دلنشین	۱۵

بخش سوم

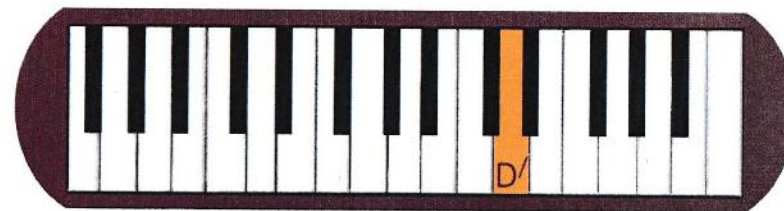
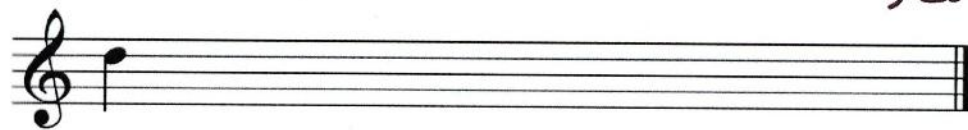
Spanish Romance	۱۷
Fur elise	۱۷
walts	۱۷
God Father	۱۸
Star of country down	۱۹
Minuet	۳۸
Secret Garden	۳۹
Romeo & Juliet	۴۰
Bella Ciao	۴۱
Rondo alla turca (turkish)	۴۲



مرکز موسیقی بتهوون شیراز



نت ر



Track 1
Track 2

ترانه‌های شادی

آهنگساز: بتهوون



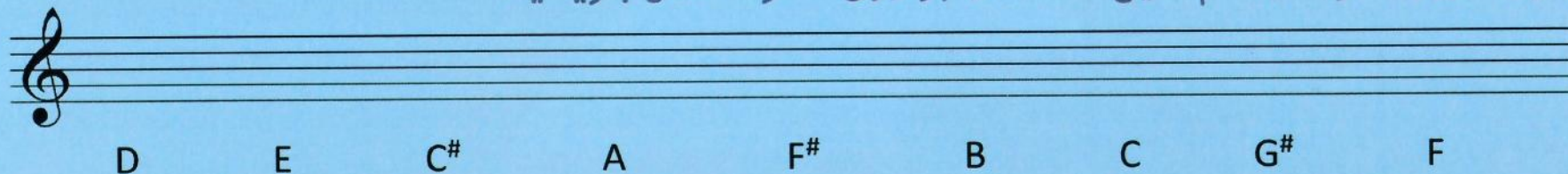
“ولت یک و ولت دو”: دفعه اول میزان شماره یک نواخته می‌شود
و دفعه دوم در تکرار آن جمله میزان شماره دو نواخته می‌شود.



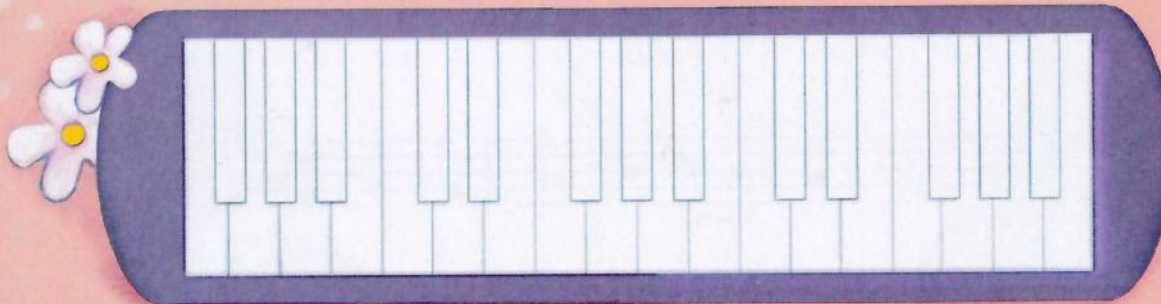
نام این علامت دیز است. هرگاه این علامت کنار نت قرار بگیرد، به اندازه نیم پرده یا یک کلید به سمت راست حرکت می‌کنیم.

تمرین نوشتنی

هنرجوی عزیز با توجه به نام لاتین، نت‌ها را بر روی خطوط حامل بنویسید.

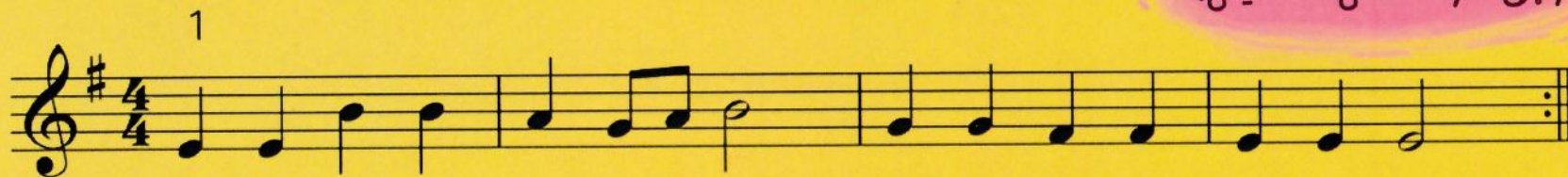


هنرجوی عزیز کلاویه‌های A#، F#، D# را بر روی تصویر زیر رنگ کنید.



Track 3
Track 4

زنبق (ترانه محلی فلسطینی)



Track 5
Track 6

مستم مستم (مکلی شیرازی)

آهنگساز: محمدعلی قدمی



نام این علامت بکار است. هرگاه کنار نتی قرار بگیرد، آن نت در حالت اصلی نواخته می شود

ترانه "بردی از یادم" در بخش دوم صفحه ۲۳ قابل اجرا است.

نام این علامت بمل است. b

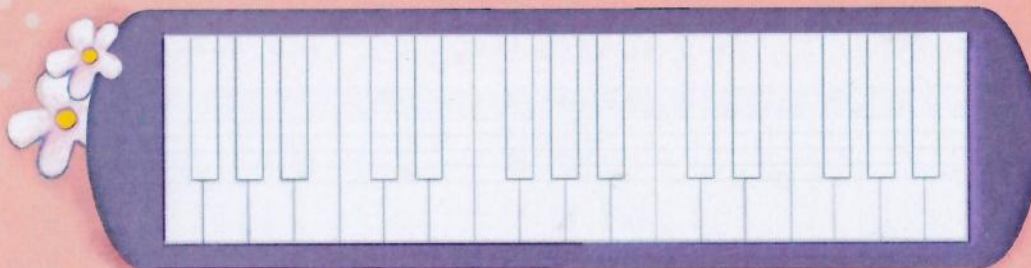
هرگاه این علامت را کنار نت قرار بگیرد، به اندازه نیم پرده یا یک کلید به سمت چپ حرکت می‌کنیم.

تمرین نواختنی در گام فا ماژور

Track 7
Track 8



هنرجوی عزیز کلاویه‌های B^b ، G^b ، E^b را بر روی تصویر زیر رنگ کنید.



Track 9
Track 10

محلی مجارستانی



www.fasle7.ir
0913 547 1362
fasle7.ir
fasl7.ir انتشارات فصل هفتم



Scan me