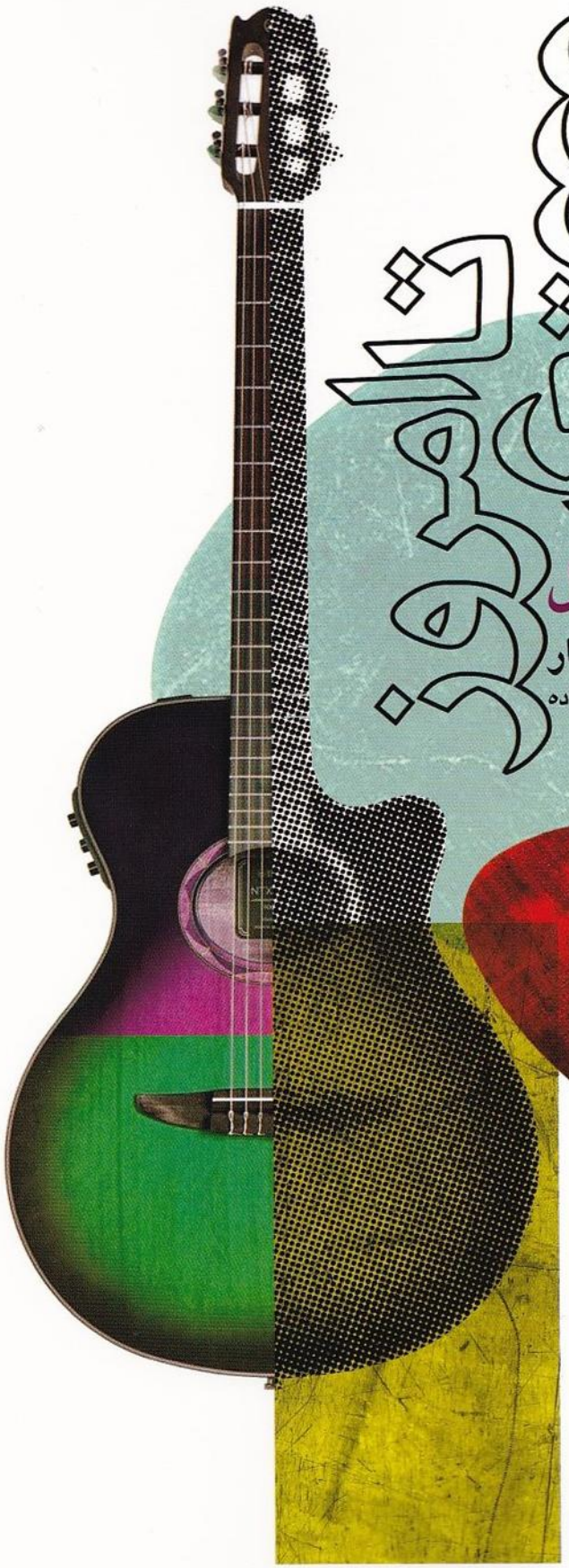
زبان تار

کتاب اول

ترانه‌های پاپ به روایت گیتار

گردآوری و تنظیم: محمدمهدی علیزاده



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

نشر نای‌ونی ناشر تخصصی موسیقی

از دیروز تا امروز

منتخب ترانه‌های پاپ به روایت گیتار
کتاب اول

گردآوری و تنظیم: محمدمهدی علیزاده

طرح‌جلد: نازنین خزائی
نت‌نگاری: محمدمهدی علیزاده
صفحه‌آرایی: نای و نی
نوبت‌چاپ: اول- ۱۴۰۴
شمارگان: ۲۵۰ نسخه
شابم: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۳۸-۹۴-۵

سرشناسه: علیزاده ، محمدمهدی ۱۳۷۸
عنوان: از دیروز تا امروز
گردآوری و تنظیم: محمدمهدی علیزاده
مشخصات نشر: تهران: نای و نی، ۱۴۰۴
مشخصات ظاهری: ۱۷۳ ص، پارتیسیون
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع: موسیقی برای گیتار - پارتیسیون
فروست: منتخب ترانه‌های پاپ به روایت گیتار
رده بندی کنگره: MT ۵۸۵
رده بندی دیویی: ۷۸۷/۸۷۰۷
شماره کتابشناسی ملی: ۱۰۰۸۸۲۳۴

کلیهٔ حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نشر نای‌ونی می‌باشد.
هرگونه تکثیر و تولید (کلی و جزئی) به هرصورت
(چاپ، فتوکپی،صوتی، تصویری و الکترونیکی یا دیجیتال)
بدون مجوز کتبی ناشر، ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.

تهران، خیابان انقلاب، مقابل دانشگاه تهران
مجتمع فروزند، طبقه همکف، شماره ۳۰۸
تلفن فروشگاه: ۶۶۴۶۷۴۰۵
تلفن پخش: ۶۶۴۶۷۱۴۰

فروشگاه اینترنتی: www.nayoney.com

دریافت مجموعهٔ صوتی کتاب
با دانلود و نصب اپلیکیشن «سل‌فابوک» مجموعهٔ
صوتی کتاب را رایگان بشنوید.
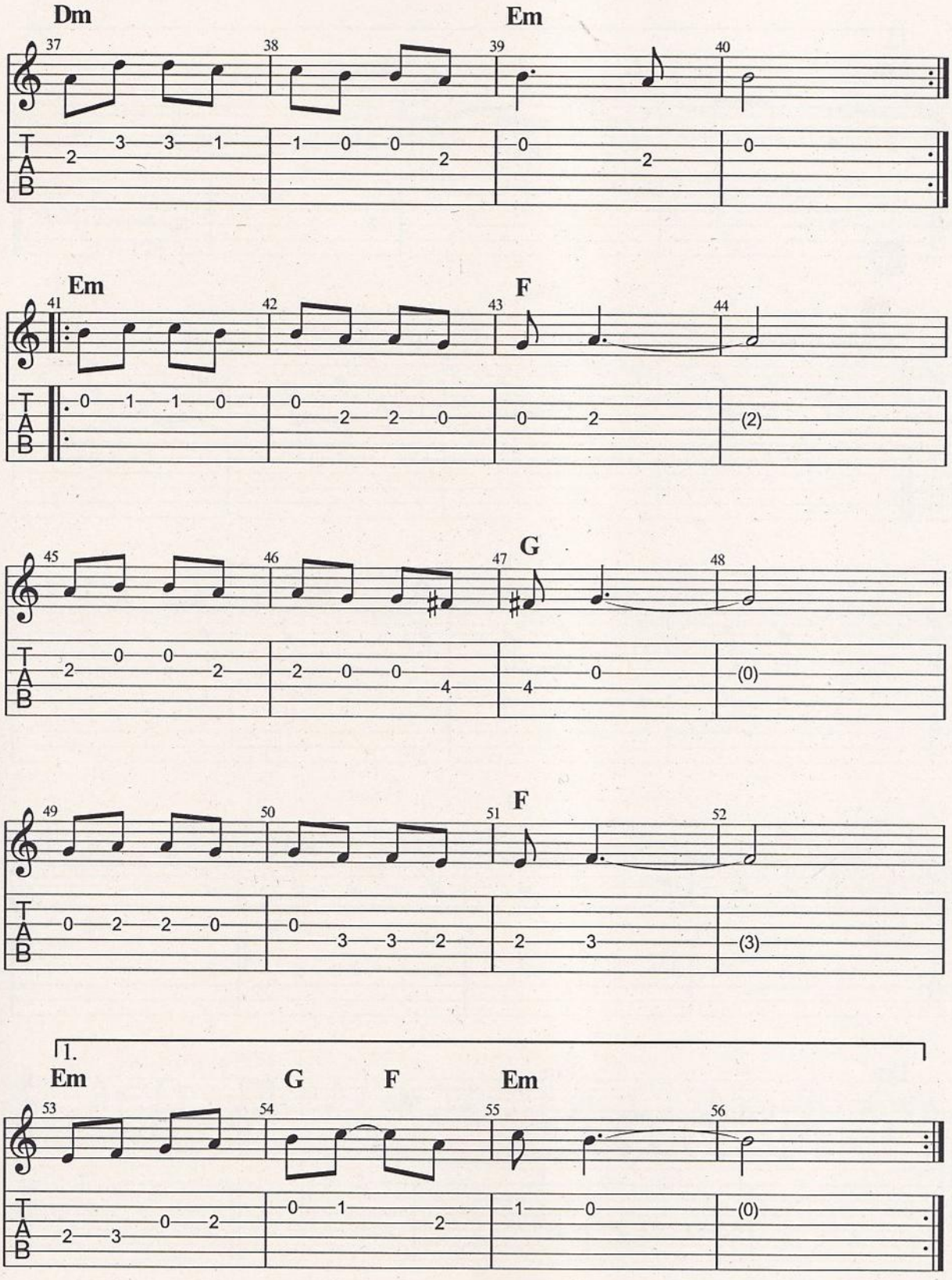
Google Play
SolFa book
Android
ios

بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

فهرست قطعات

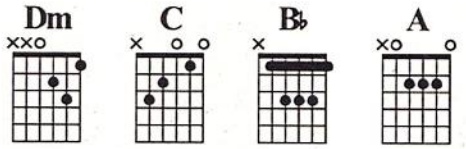
۱-امتحان ۵
۲-بازی ۹
۳-بهت قول میدم ۱۳
۴-بی‌احساس ۲۰
۵-پاقدم ۲۴
۶-تقدیر ۳۰
۷-تماشا ۳۴
۸-جادهٔ یک‌طرفه ۳۹
۹-جذاب ۴۲
۱۰-جنگ ۴۶
۱۱-جنون ۴۹
۱۲-خداحافظ ۵۶
۱۳-خنده‌هاتو قربون ۵۹
۱۴-دریا دریا ۶۲
۱۵-دریا نمیرم ۶۵
۱۶-دلبر ناب ۷۰
۱۷-دو تا دل عاشق ۷۶
۱۸-رگ خواب ۸۰
۱۹-زخم کاری ۸۳
۲۰-زده بارون ۸۷
۲۱-زیر بارونا گمم ۸۹
۲۲-شاخه گل ۹۴
۲۳-شب عشق (۱) ۹۷
۲۴-شب عشق (۲) ۱۰۴
۲۵-شباهنگی ۱۰۸
۲۶-طبیب ماهر ۱۱۱
۲۷-عاشقانه ۱۱۵
۲۸-عالم عشق ۱۱۸
۲۹-علامت سؤال ۱۲۸
۳۰-قاف ۱۳۱
۳۱-مخلوق ۱۳۵
۳۲-من و بارون ۱۳۹
۳۳-منم ۱۴۴
۳۴-نصف شب ۱۴۷
۳۵-نفس ۱۵۰
۳۶-نگران منی ۱۵۵
۳۷-نوازش ۱۵۸
۳۸-همه اون روزا ۱۶۱
۳۹-هیس ۱۶۴
۴۰-یخ زدم ۱۶۹

بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز
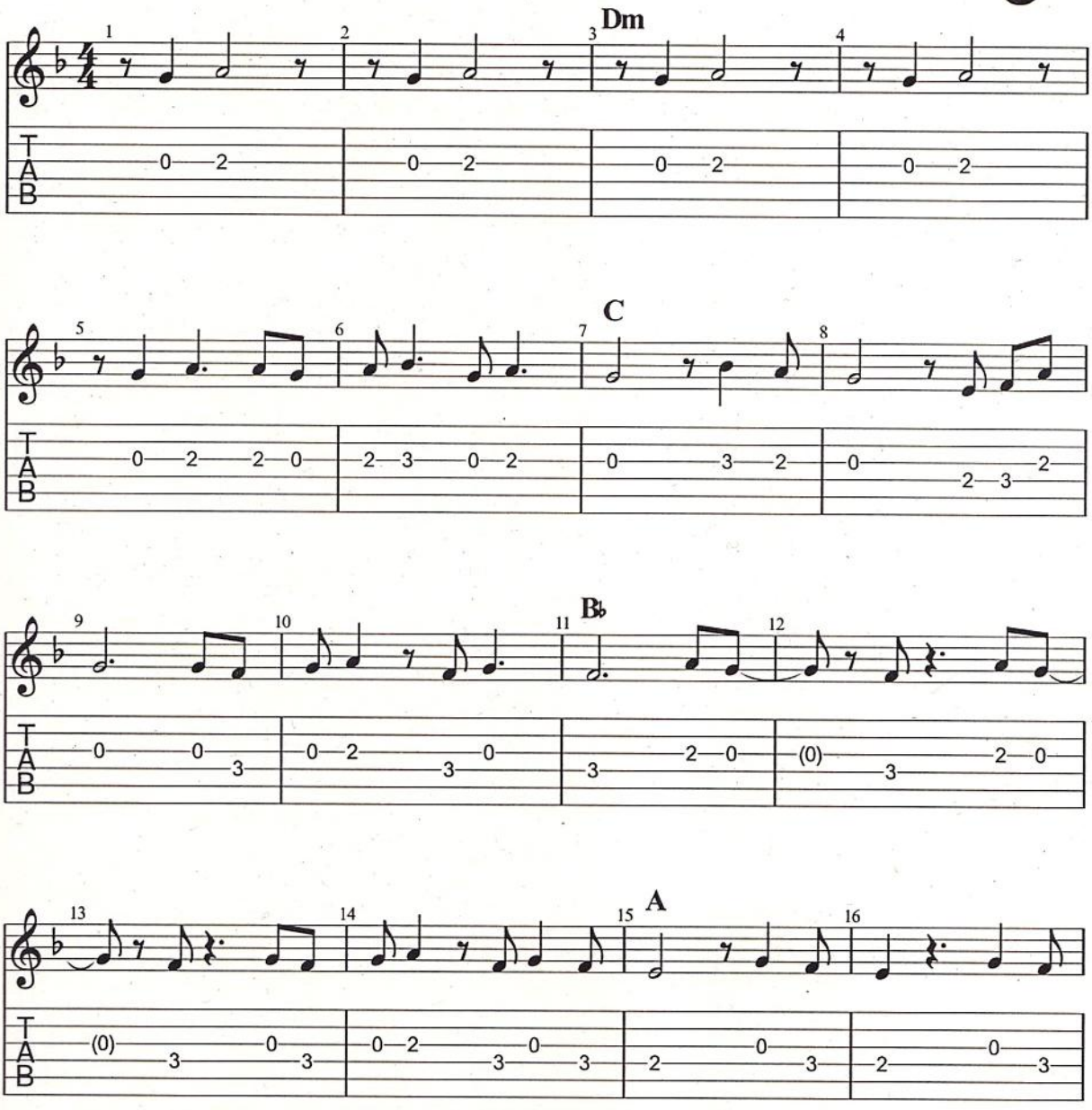
بهت قول می‌دم
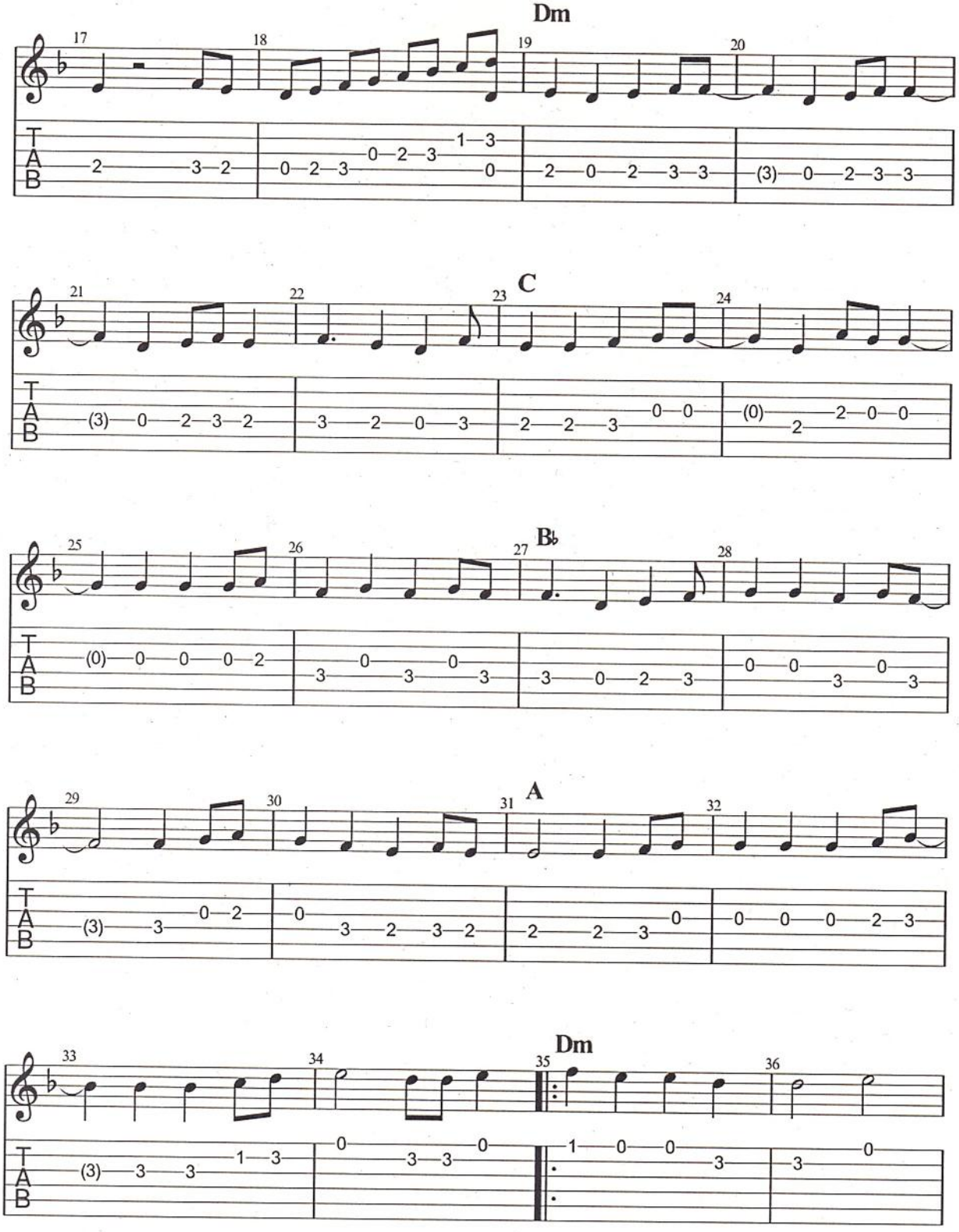


Standard tuning

♩ = 170
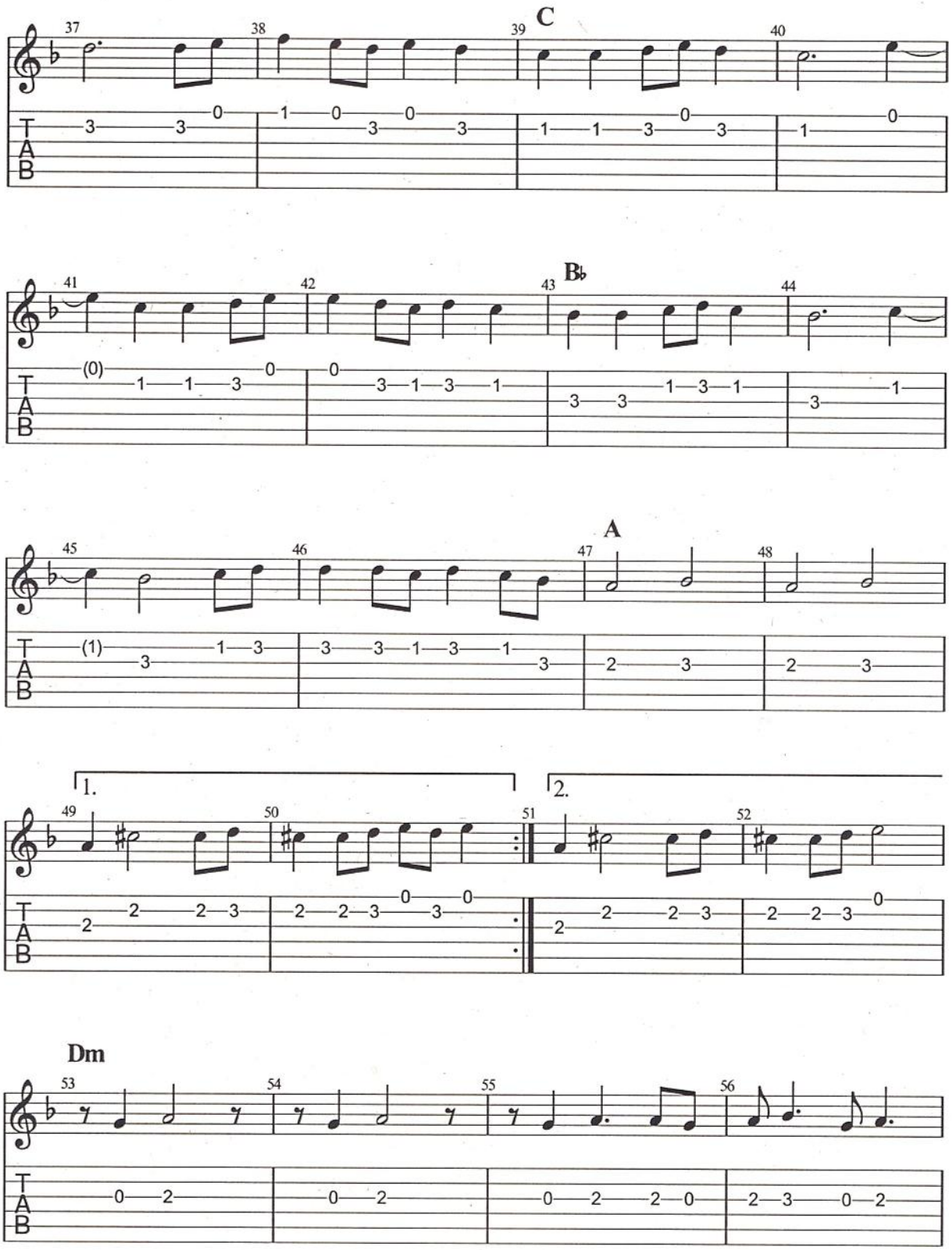
5-6



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

تا کنون کتاب‌های متنوعی با موضوع ملودی‌ها و آکوردهای گیتار به چاپ و انتشار رسیده است؛ اما همواره جای خالی مجموعه‌هایی با رویکردی نو و متناسب با سلیقهٔ نسل جوان احساس می‌شود. بسیاری از این کتاب‌ها با تکیه بر آثار قدیمی و خاطره‌انگیز، اگرچه از ارزش هنری بالایی برخوردارند، اما ممکن است نتوانند ارتباط مؤثری با مخاطبان جوان امروزی برقرار کنند. بر همین اساس، نگارنده که سال‌ها در حوزهٔ آموزش گیتار فعالیت داشته است، بر آن شد تا مجموعه‌ای از قطعات محبوب و شناخته‌شدهٔ موسیقی پاپ ایران در سال‌های اخیر را گردآوری و تنظیم کند و در کنار دیگر آثار ارزشمند پاپ گذشته مجموعهٔ متنوع‌تر و جدیدتری به مخاطبان جوان ارائه دهد تا ضمن اشاعهٔ آثار باارزش گذشته، تا حدی از سلیقهٔ مخاطبان امروزی را نیز پوشش دهد.

کتابی که پیش روی شماست، شامل چهل قطعهٔ خاطره‌انگیز از آثار پاپ دیروز و امروز ایران است که با دقت و وسواس فراوان نگارش شده و آکوردهای هر بخش به شکلی صحیح و کاربردی ارائه شده‌اند تا هنرجویان ضمن اجرای آسان، گوش خود را به صدای درست و دقیق نت‌ها و آکوردها عادت دهند.

نشر نای

www.nayoney.com

Design: Nazanin khazaee

ISMN:979-0-802638-94-5

بتهوون

مرکز موسیقی بتهوون شیراز