

Enjoy Playing Guitar

از نواختن گیتار لذت ببرید

آموزش گیتار آکسفورد - کتاب سوم

۲۵ قطعه برای گیتار کلاسیک - سطح مقدماتی

مشاهیر

انتشارات مشاهیر هنر

پتهوون

مرکز موسیقی پتهوون شیراز

سرشناسه	: کراکنل، دبی / Cracknell, Debbie
عنوان و نام پدیدآور	: از نواختن گیتار لذت ببرید (آموزش گیتار آکسفورد) / دبی کراکنل؛ مترجم نادر شیخ زادگان، سیامک عزیززاده.
مشخصات نشر	: تهران: مشاهیر هنر، ۱۴۰۳
شابم	: دوره ۸-۱۲-۸۰۲۶۴۸-۹۷۹-۰۰-۰۰ ج. ۱: ۵-۱۳-۸۰۲۶۴۸-۹۷۹-۰۰-۰۰ ج. ۲: ۲-۱۴-۸۰۲۶۴۸-۹۷۹-۰۰-۰۰ ج. ۳: ۳-۱۷-۸۰۲۶۴۸-۹۷۹-۰۰-۰۰
یادداشت	: عنوان اصلی: Enjoy playing guitar: tutor book 1, 2011
مندرجات	: ج. ۳. ۲۵ قطعه برای گیتار کلاسیک سطح مقدماتی - نسخه جدید
عنوان دیگر	: آموزش گیتار آکسفورد.
موضوع	: گیتار -- روش های نوازندگی / Guitar -- Methods
شناسه افزوده	: شیخ زادگان، نادر، ۱۳۳۹- مترجم
رده بندی کنگره	: MT582
رده بندی دیویی	: 87/787
شماره کتابشناسی ملی	: 9806213

عنوان اصلی: از نواختن گیتار لذت ببرید (کتاب سوم) - نسخه جدید

عنوان فرعی: آموزش گیتار آکسفورد (کتاب سوم) - نسخه جدید

نویسنده: دبی کراکنل

مترجم: نادر شیخ زادگان

گرافیک و صفحه بندی: شهرام شریعت

ناشر: مشاهیر هنر

شابم کتاب: ۳-۱۷-۸۰۲۶۴۸-۹۷۹-۰۰-۰۰

شابم دوره: ۸-۱۲-۸۰۲۶۴۸-۹۷۹-۰۰-۰۰

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول - زمستان ۱۴۰۳

آدرس ناشر: تهران، میدان انقلاب، خیابان فخر رازی، کوچه فاتحی داریان، پلاک ۲، واحد ۱۴

تلفن دفتر نشر: ۰۲۱-۶۶۹۵۵۱۴۶ و ۰۲۱-۶۶۹۵۵۱۴۷

تلفن همراه و شبکه های اجتماعی: ۰۹۱۲۷۰۹۴۰۵۹

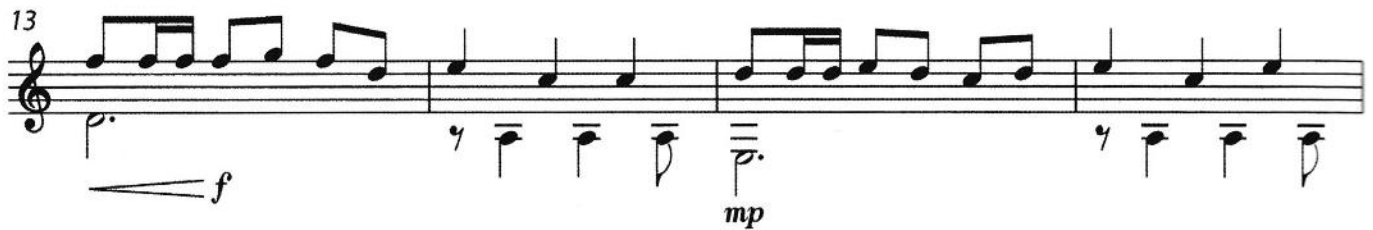
حق چاپ برای ناشر محفوظ است.



Ole José

این قطعه را با یک حس شاد اسپانیایی اجرا کنید. در جاهای مشخص شده، فقط روی سه سیم اول، مطابق قلش استرام (↑↓) بزنید.

Allegretto: آگرتو یعنی نسبتاً تند و شاد



Musette

موزت نوعی فلوت فرانسوی است که در قرون هفده و هجده رایج بود. این نوع فلوت، نت ممتدی را در طول قطعه به صدا در می آورد که در قطعه زیر با نت «لا باس» مشخص می شود. قطعه را با نت تکیه شروع و تمام کنید، ولی در میزان های ۹ تا ۱۶ ضربه آزاد بزنید.

Ponticello یا **pont**: یعنی اجرا در نزدیکی خرک

nat: یعنی بازگشت به صدای طبیعی

Allegretto

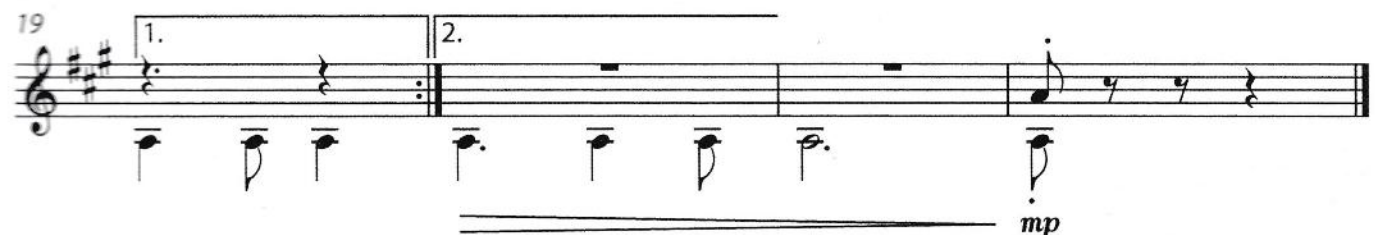
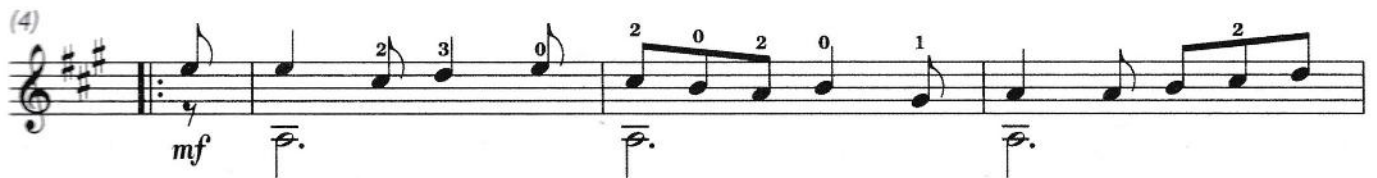
The musical score is written in 12/8 time and consists of eight staves. The tempo is marked 'Allegretto'. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various dynamic markings: *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *mf nat.* (mezzo-forte natural). There are also accents marked with 'i' and 'm'. Performance instructions include 'pont.' (ponticello) and 'mf nat.' (mezzo-forte natural). The score is divided into measures, with measure numbers 4, 7, 10, 13, 16, 19, and 22 indicated at the beginning of their respective staves. The final measure of the piece is marked with a double bar line.

Sussex Carol

نت‌های باس این قطعه هم، مانند قطعه موزت است و می‌توان آن را با یک ساز کوبه‌ای کوچک همراهی کرد که حالتی شبیه به موسیقی سنتی انگلیسی دارد. ریتم ♩ در طول قطعه به کار می‌رود، اما در میزان ۱۶ و ۱۷ که قطعه ۹ می‌شود، اجرای ریتم ♩. ♩. ♩. | ♩. ♩. آسان‌تر است.

Allegretto

Trad. (English)





Ding dong! Merrily on high

این یک آهنگ قدیمی فرانسوی است که هنوز هم به عنوان سرود کریسمس خوانده می‌شود. این قطعه، دو ضربی است. دقت کنید که در طول قطعه، از انگشت‌های *i* و *m* استفاده کنید. البته نت‌های *bm* را باید با انگشت شست اجرا کنید. این قطعه در پوزیسیون دوم نواخته می‌شود.

vivace : ویواچه یعنی شاد

Vivace

16th-century French



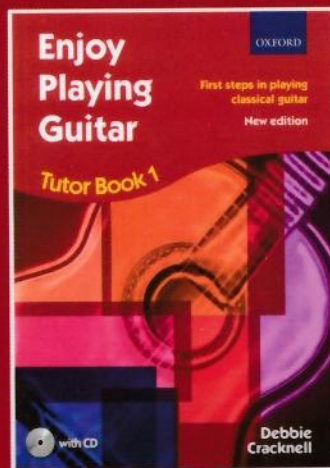
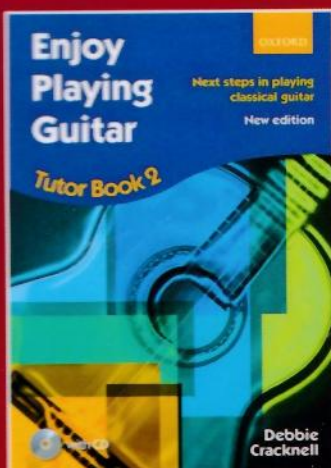
مرکز موسیقی پتهوون شیراز

OXFORD GUITAR GOING SOLO

نسخه جدید کتاب سوم آموزش گیتار آکسفورد (بخش تکنوازی) مجموعه‌ای از برجسته‌ترین قطعات گیتار کلاسیک می‌باشد که برای هنرجویان دوره مقدماتی طراحی شده است. در این کتاب طیف گسترده‌ای از قطعات تمرینی و صحنه‌ای گنجانده شده است. این کتاب بهترین مکمل برای کتاب اول و دوم گیتار آکسفورد است، همچنین می‌تواند به طور جداگانه نیز استفاده شود. قطعات نوشته شده به دقت انتخاب شده و سبک‌های متنوع بسیاری را پوشش می‌دهند. در ابتدای هر قطعه، توضیح کوتاهی درباره پیشینه قطعه و چگونگی اجرای آن ارائه شده که به درک بیشتر آن کمک می‌کند. مهم‌ترین بخش‌های کتاب عبارتند از:

- ۲۵ قطعه زیبا و چالشی برای هنرجویان سطح ۱ تا ۳ شامل قطعاتی از سبک‌های مختلف کلاسیک، اسپانیایی، لاتین، کانتری، بلوز و سرودهای کریسمس
- ترتیب منطقی قطعات از آسان به مشکل، جهت کمک به پیشرفت هنرجویان
- تنظیم و درج تکنیک‌های مهمی چون اجرای نت هارمونیک، تمبورا، و نیم باره در قطعات
- نت‌های همراهی کننده و ملودی اصلی

آخرین نسخه کتاب‌های آموزش گیتار آکسفورد یا «از نواختن گیتار لذت ببرید» که توسط انتشارات مشاهیر هنر ترجمه و منتشر گردیده، به شرح زیر است:



مشاهیر هنر
انتشارات مشاهیر هنر

بتهوون

مرکز موسیقی بتهوون شیراز

ISBN: 979-0-802648-17-3



9 790802 648173