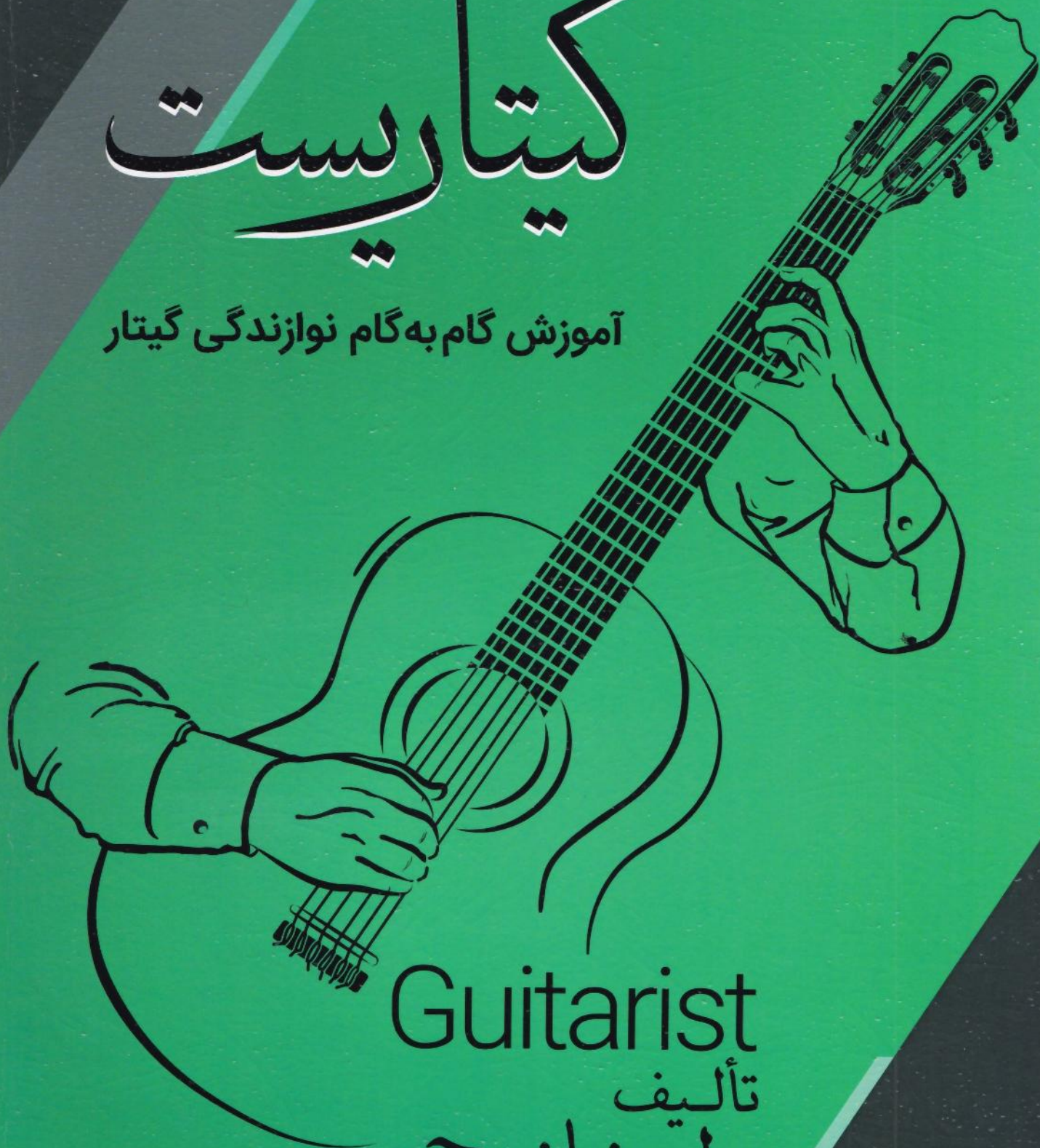


گیتاریست

آموزش گام به گام نوازندگی گیتار



Guitarist

تألیف

علیرضا نصوحی

جلد سوم (دوره متوسطه)

3

سرشناسه	: نصحی، علیرضا، ۱۳۷۳ -
عنوان و نام پدیدآور	: گیتاریست = Guitarist آموزش گام به گام نوازندگی گیتار/تالیف علیرضا نصحی.
مشخصات نشر	: اصفهان: کنکاش، ۱۴۰۳ -
مشخصات ظاهری	: ج.: مصور (بخشی رنگی)، جدول، پارتیسیون.
شابک	: ج. ۱: ۹۷۸-۶۰۰-۱۳۶-۹۴۲-۱ : ج. ۲: ۹۷۸-۶۰۰-۱۳۶-۹۴۳-۸ : ج. ۳: ۹۷۸-۶۰۰-۱۳۶-۹۷۷-۳
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
مندرجات	: ج. ۱. دوره ابتدایی Primary Course. ج. ۲. دوره مقدماتی Intermediate Course
عنوان دیگر	: آموزش گام به گام نوازندگی گیتار.
موضوع	: گیتار -- آموزش و تمرین Guitar -- Studies and exercises -- روش های نوازندگی - - خودآموز Guitar -- Methods -- Self-instruction موسیقی برای گیتار -- پارتیسیون Guitar music -- Scores and parts
رده بندی کنگره	: MT۵۸۵
رده بندی دیویی	: ۸۷۰۷/۷۸۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۵۹۹۹۷۳
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیپا



انتشارات کنکاش ناشر برتر کشور سال ۱۳۹۰ و ناشر برگزیده استان سال ۱۳۸۸

عنوان کتاب	: گیتاریست ۳ (دوره متوسطه)
تألیف	: علیرضا نصحی
نت نویسی و تنظیم	: علیرضا نصحی
ناشر و چاپ	: کنکاش
نوبت و سال چاپ	: دوم، تابستان ۱۴۰۴
قطع و تیراژ	: رحلی، ۱۰۰۰ نسخه
قیمت	: ۴۰۰۰۰۰ تومان
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۱۳۶-۹۷۷-۳

سایت (دارای نشان ملی ثبت): www.alireza-nosoohi.com

ارسال نظرها و پیشنهادات: AlirezaNosoohi@gmail.com

© تمامی حقوق مادی و معنوی این اثر برای علیرضا نصحی محفوظ است.
هرگونه تکثیر، بازنشر یا اقتباس بدون مجوز کتبی ممنوع و پیگرد قانونی خواهد داشت.

فهرست کامل مطالب

۳۴.....	Smooth Criminal
۳۶.....	من آمده‌ام
۳۸.....	لب کارون
۴۱.....	No Volvere
۴۲.....	Love Story
۴۳.....	اکتاوهای گیتار
۴۴.....	Pirates of the Caribbean
۴۶.....	خودآزمایی ۱
۴۸.....	آزمون ۱
۴۹.....	فصل دوم
۵۰.....	Mia & Sebastian's Theme
۵۱.....	چرا نمی‌رقصی
۵۴.....	ای ایران
۵۶.....	قصه عشق
۵۹.....	Harry Potter
۶۰.....	نت‌های زینت
۶۰.....	آچیاکاتورا
۶۲.....	آبوجیاتورا
۶۳.....	دی بلال
۶۴.....	Solenzara
۶۵.....	تکنیک گزش
۶۶.....	اله ناز
۶۷.....	The Lonely Shepherd
۶۸.....	El Bimbo

صفحه	عنوان
۷.....	دوره متوسطه
۷.....	فصل اول
۸.....	Haydi Söyle
۹.....	بر گیسویت ای جان
۱۰.....	Gülümcan
۱۱.....	کسر میزان
۱۵.....	گل گلدون من
۱۶.....	تولید صدای مناسب و گرم
۱۷.....	Meadow Lands
۱۸.....	نت‌های آنارمونیک
۱۸.....	انواع نیم پرده
۱۹.....	شب انتظار
۱۹.....	پوزیسیون
۲۰.....	غوغای ستارگان
۲۱.....	Spring
۲۲.....	Desperado
۲۴.....	بهداشت نوازندگی
۲۶.....	همزبونم باش
۲۸.....	تولدت مبارک
۳۰.....	گل گلخونه من
۳۳.....	ای سیاه زنگی

۱۱۸.....دل دیونه.....	۷۰.....بوی عیدی.....
۱۲۱.....دریا دریا.....	۷۲.....امتحان.....
۱۲۴.....عاشقم کرده.....	۷۵.....No Face, No Name, No Numbe
۱۲۶.....نشکن دلمو.....	۷۶.....یار شیرین.....
۱۲۷.....روش‌های غلبه بر استرس هنگام اجرا.....	۷۷.....ستاره.....
۱۲۸.....بهت قول میدم.....	۸۰.....واسونک.....
۱۳۰.....خودآزمایی ۲.....	۸۲.....Barcelona Nights
۱۳۲.....گواهینامه پایان کتاب.....	۸۳.....İçimdeki Duman
	۸۴.....باور.....
	۸۶.....یار مبارک باد.....
	۸۸.....مثل تموم عالم.....
	۹۱.....آزمون ۲.....
	۹۲.....فصل سوم.....
	۹۳.....حریق سبز.....
	۹۶.....نگو نیام.....
	۱۰۰.....اگه عشق همینه.....
	۱۰۲.....سیاه چشمون.....
	۱۰۶.....دو پنجره.....
	۱۰۸.....Careless Whisper
	۱۱۰.....تکنیک قلاب.....
	۱۱۱.....Concierto de Aranjuez
	۱۱۲.....عالم عشق.....
	۱۱۶.....The Pink Panther

Haydi Söyle

(زود باش بگو)

İbrahim Tatlıses
(1952-)

Em D

2 2 3 C

Am Bm Fine

C Em D

C Bm 3

C 4

Em D C Bm D.C. al Fine

بر گیسویت ای جان

ناصر رستگار نژاد

(۱۹۳۹-۲۰۱۸)

• تلاش کنید تکنیک‌های لگاتو سه‌تایی را به گونه‌ای اجرا کنید تا صدای نت‌های آن واضح شنیده شوند.

کسر میزان

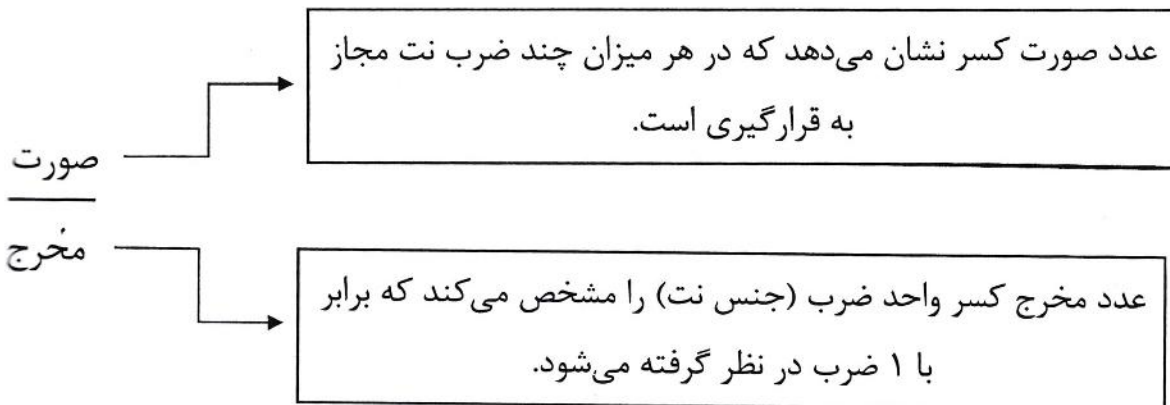
میزان نما یا کسر میزان (به انگلیسی: Time Signature) در موسیقی بعد از کلید روی خطوط

حامل قرار می‌گیرد و مشخص می‌کند در هر میزان چند ضرب نت مجاز به قرارگیری است.

کسرها در ریاضی شامل عدد صورت و عدد مخرج هستند. پس همان‌طور که از نام کسر میزان

نیز مشخص است شامل عدد صورت و مخرج می‌باشد که هر کدام گویای مفهومی هستند.

کسر میزان‌ها از دو جزء تشکیل می‌شوند:

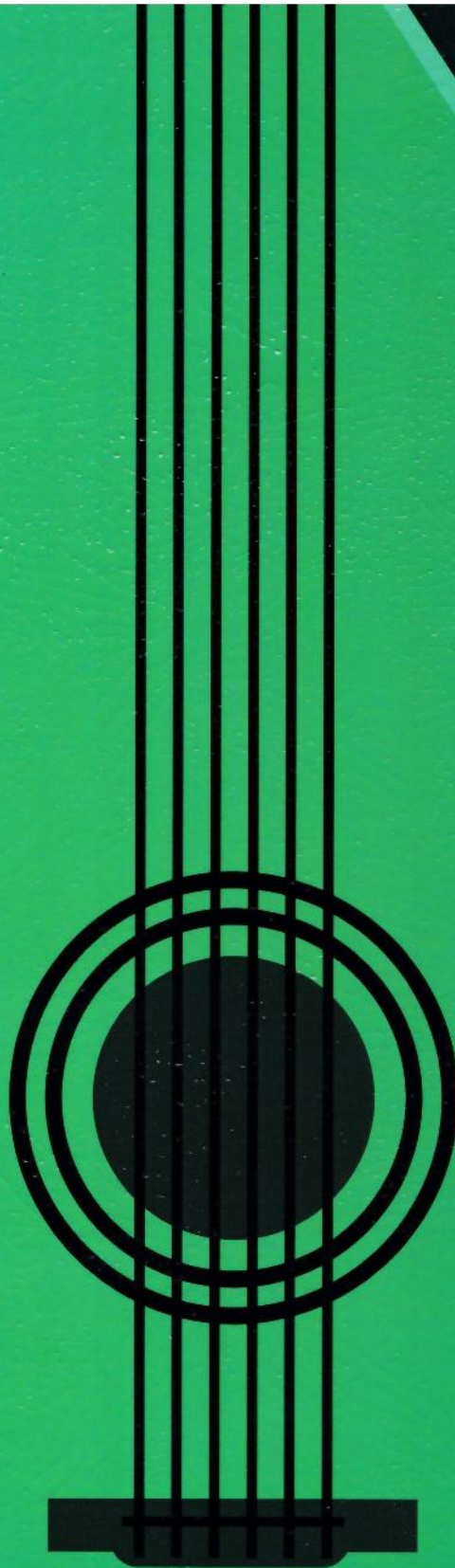


نت گرد را در موسیقی نت واحد در نظر می‌گیرند پس اگر نت گرد را نت کامل یا واحد در نظا

بگیریم و به آن عدد ۱ را اختصاص دهیم هر نت سفید معادل نصف گرد یا $\frac{1}{2}$ و هر نت سیاه معادل

و هر نت چنگ معادل $\frac{1}{8}$ خواهد شد.

نام فارسی	نام انگلیسی	
نت گرد (نت واحد)	Whole note	1
نت سفید	Half note	$\frac{1}{2}$
نت سیاه	Quarter note	$\frac{1}{4}$
نت چنگ	Eighth note	$\frac{1}{8}$



ISBN: 978-600-136-977-3



9 786001 369773



پتهوون
مرکز موسیقی پتهوون شیراز