

viola

موسولا

سی و شش اتود مقدماتی و پیشبردی

کایزر

H.E Kayser

Op.20



نشر نای ونی ناشر تخصصی موسیقی



سی و شش اتود مقدماتی
و پیشبردی برای ویولا

Op.20

H. E. Kayser

به کوشش: نشر نای ونی
طرح جلد: نازنین خزانلی
نُت‌نگاری و صفحه‌آرایی: نای ونی
نوبت چاپ: اول- ۱۴۰۳
شمارگان: ۲۵۰ نسخه
شابم: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۳۸-۷۹-۲

سرشناسه: کایزر، هاینریش ارنست، ۱۸۸۸-۱۸۱۵ م.
عنوان: سی و شش اتود مقدماتی و پیشبردی برای ویولا
پدیدآور: هاینریش ارنست کایزر
مشخصات نشر: تهران: نای ونی، ۱۴۰۳
مشخصات ظاهری: ۸۰ ص، پارتیسیون
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: موسیقی برای ویولا
شناسه افزوده: نشر نای ونی
رده بندی کنگره: ۲۴۷
رده بندی دیویی: ۷۸۴/۲۷۳
شماره کتابشناسی ملی: ۹۷۴۲۱۰۳

تهران - خیابان انقلاب - مقابل دانشگاه تهران
مجتمع تجاری فروزنده - طبقه همکف - شماره ۳۰۸
فروشگاه: ۶۶۴۶۷۴۰۵ بخش: ۶۶۴۶۷۱۴۰

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نشر نای ونی می‌باشد.
هرگونه تکثیر و تولید (کلی و جزئی) نه هر صورت
(جاب، فتوکپی، صوتی، تصویری و الکترونیکی یا دیجیتال)
بدون مجوز کتبی ناشر، ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.

فروشگاه اینترنتی: www.nayoney.com

دریافت مجموعه صوتی کتاب

با اسکن بارکد زیر یا با ورود به وبسایت «نای ونی»
از فروشگاه فایل مجموعه صوتی کتاب را خریداری نمایید.



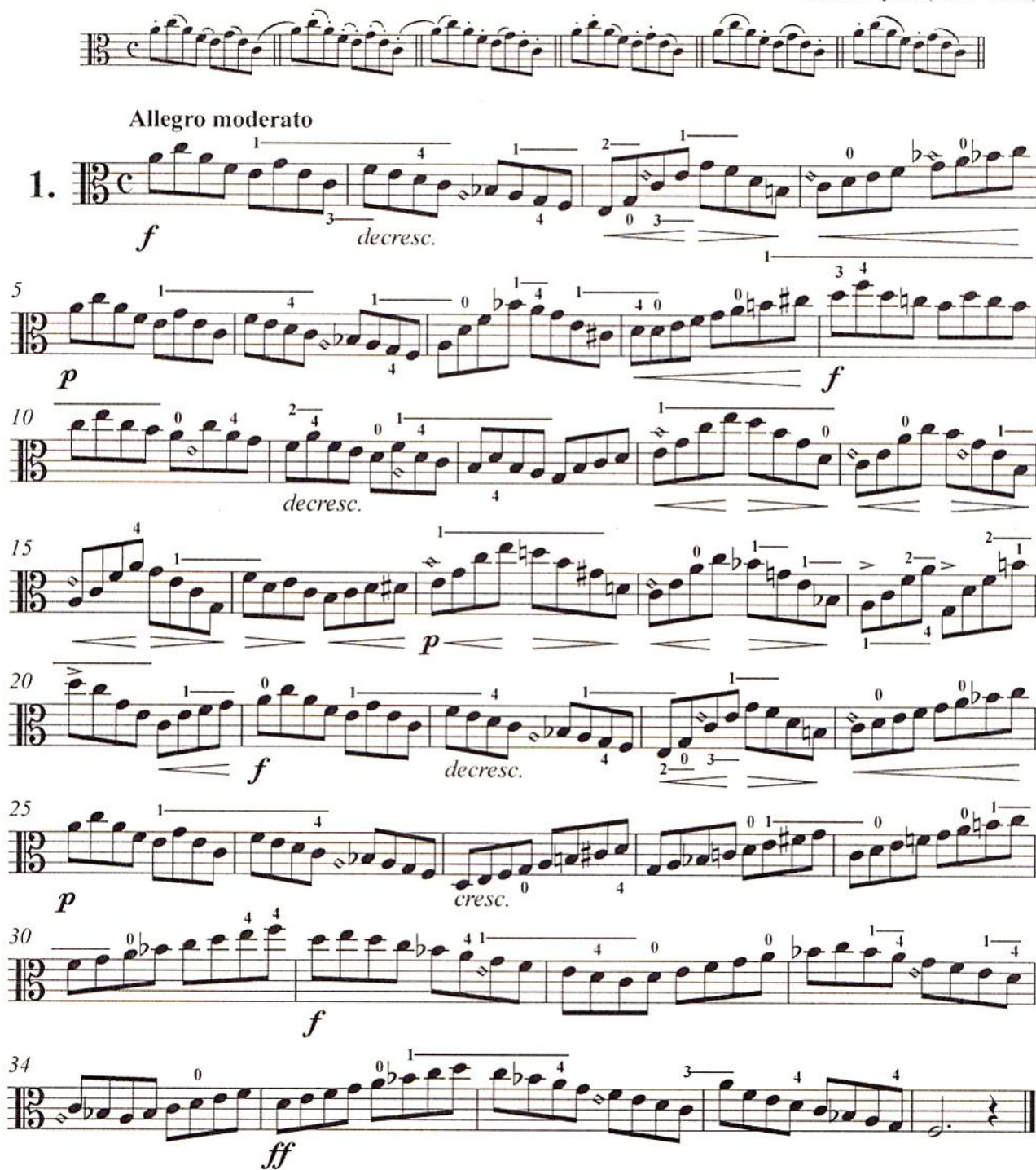
www.nayoney.com

Contents

1. Study 1	5	19. Study 19	38
2. Study 2	6	20. Study 20	40
3. Study 3	6	21. Study 21	41
4. Study 4	8	22. Study 22	45
5. Study 5	10	23. Study 23	46
6. Study 6	12	24. Study 24	48
7. Study 7	14	25. Study 25	50
8. Study 8	16	26. Study 26	52
9. Study 9	18	27. Study 27	54
10. Study 10	20	28. Study 28	56
11. Study 11	22	29. Study 29	58
12. Study 12	24	30. Study 30	61
13. Study 13	26	31. Study 31	65
14. Study 14	28	32. Study 32	68
15. Study 15	30	33. Study 33	70
16. Study 16	32	34. Study 34	72
17. Study 17	34	35. Study 35	76
18. Study 18	36	36. Study 36	78

نت‌هایی که با علامت > مشخص شده‌اند نشان‌دهنده «آمادسازی انگشت» هستند و نباید به صدا درآیند.
خطی که در ادامه علامت انگشت‌گذاری — آمده نشان‌دهنده مدت زمانی است که انگشتان باید در جای خود نگه داشته شوند.

H. E. Kayser (1815-1888)



Allegro moderato

1. *f* *decresc.*

5 *p* *f*

10 *decresc.*

15 *p*

20 *f* *decresc.*

25 *p* *cresc.*

30 *f*

34 *ff*

24 *f* *ff*

30 *p* *f*

36 *p* *cresc.* *ff*

42 *decresc.* *fz* *fz*

47 *fz* *fz* *p* *cresc.* *decresc.*

52 *mf*² *cresc.*

58 *f* *p* *p*

64 *cresc.* *f* *dim.* *cresc.*

69 *dim.* *cresc.* *dim.*

75 *cresc.* *f* *p* *pp*

Allegro

4. *p* 1

3 *cresc.* *f* 3

5 *dim.* 1

7 *p* 1 2

10 *cresc.* *f* 2 2-

13 1

15 *p* 4

17 2 0 3 0 1 4

19 *mf* *cresc.* 1

21 *p* 2 2 2 1 *cresc.*

24 *f*

26 *dim.* *f*

28 *ff*

31 *f* *mf*

34 *cresc.* *f*

36

39 *ff*

41 *f*

44

47 *dim.* *poco rall.* *pizz.* *arco*

Viola

H.E. Kayser

36 Studies

Op.20

For viola solo



www.nayoney.com
Design: Nazanin khazaei

