



۹۶

# فصلنامه‌ی موسیقی ماه‌ور

سال بیست و چهارم، شماره‌ی ۹۶

تابستان ۱۴۰۱

۲۰۸ صفحه، ۸۰۰۰ تومان



## فصلنامه‌ی موسیقی ماهور شماره ۹۶

• سال انتشار ۱۴۰۱ :

• صاحب امتیاز: موسسه‌ی فرهنگی و هنری ماهور

• مدیر مسئول: سید محمد موسوی

• سردبیر: ساسان فاطمی

• هیئت تحریریه: محمد موسوی، بابک خضرائی، آرش محافظ، سعید کردماfi

درباره اثر:

فهرست مطالب

مقاله‌ها: ۱. زمان، اطوار و توجه در یک اجرای خیال. مارتین کلیتن، ترجمه‌ی فاطمه محمدی ۲. صوت خوانی در فرهنگ موسیقایی مازندران. میلاد محمودی نوسر ۳. راه‌ها و قلمروهای موسیقایی در میان ترکمن‌ها. آرمان گوهری نسب

مفاهیم بنیادین: ۱. «قوم‌موسیقی‌شناسی آواز خوان»: دخالت پژوهشگر در جنبش احیاگرایی ا. ج. ش. س. و روسیه. الگا ولیچکینا، ترجمه‌ی ساسان فاطمی

یاد یاران: ۱. تغزل و سرود سایه، نگاهی به ذوق و کارنامه‌ی موسیقایی هوشنگ ابتهاج. بابک خضرائی

گزارش: ۱. درباره‌ی رکن‌الدین خان مختاری: موسیقیدان، رئیس شهربانی و محکوم (قسمت دوم). رامتین نظری جو ۲. شرحی از زندگی پروانه به‌روایت مصطفی فاتح و ابوالحسن ورزی. محمدرضا شرایلی ۳. آثار ضبط‌شده‌ی حسینعلی نکیسا بر روی صفحات سنگی. وهرز پوراحمد

نقد و بررسی: ۱. تا فصلی دیگر... سیدمحمد موسوی