

کتاب سنتور کودک من



نویسنده: سپهر آفاقی

تصویر گر: ارمغان اولی

سرشناسه	: آفاقی، سید سپهر، ۱۳۶۷-
عنوان و نام پدیدآور	: کتاب سنتور کودک من / نویسنده سیدسپهر آفاقی ؛ تصویرگر ارمغان اولی.
مشخصات نشر	: تهران: مشاهیر هنر، ۱۴۰۴.
مشخصات ظاهری	: ۶۸ ص.: مصور (رنگی)؛ ۲۲ × ۲۹ س.م.
شابک	: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۸-۳۲-۶
یادداشت	: مخاطب: ۷+ نوجوان.
موضوع	: کودکان -- موسیقی -- آموزش
	Musical notation -- Education
	سنتور -- آموزش
	Santur-- Instruction and study
	پارتیسیون -- خواندن و اجرا
	Score reading and playing
شناسه افزوده	: اولی، ارمغان، -۱۳۵۵، تصویرگر
رده بندی دیویی	: ۷۸۰/۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۱۰۳۲۹۸۹۲

ارتباط با ناشر: تهران، انقلاب، خیابان فخر رازی، کوچه فاتحی داریان، پلاک ۲ واحد ۱۴، نشر مشاهیر هنر.

تلفن دفتر نشر: ۰۲۱-۶۶۹۵۵۱۴۶ و ۰۲۱-۶۶۹۵۵۱۴۷ تلفن همراه و شبکه های اجتماعی: ۰۹۱۲۷۰۹۴۰۵۹.

آدرس سایت: mashahirpub.ir اینستاگرام: @mashahir-honar

مشاهیر
انتشارات مشاهیر هنر

عنوان: سنتور کودک من

مؤلف: سید سپهر آفاقی

ناشر: مشاهیر هنر

تصویرگر: ارمغان اولی

تیراژ: ۵۰۰

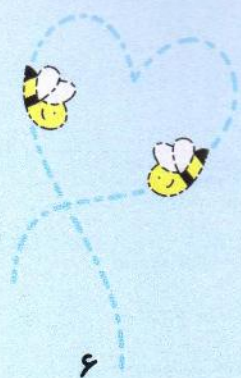
نوبت چاپ: اول - فروردین ۱۴۰۵

شابک کتاب: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۸-۳۲-۶

650000 مشاهیر

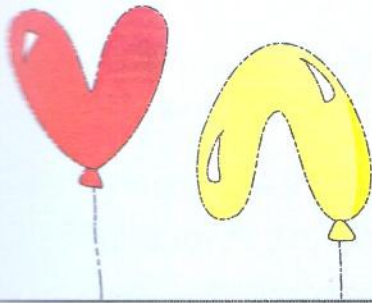
قیمت کتاب: برابر قیمت اعلام شده در سایت انتشارات مشاهیر هنر

فهرست:



۶	مقدمه	
۷	راهنمای کتاب	
۸	آشنایی با مضراب	
۱۰	معرفی سنتور کودک	
۱۱	نحوه صحیح نشستن پشت ساز	
۱۲	معرفی محدوده صوتی سنتور کودک	
۱۴	آشنایی با ارزش زمانی نتها	
۱۶	مضراب	درس ۱
۱۸	سنتور من	درس ۲
۲۰	کفشدوزک	درس ۳
۲۲	تاب تاب عباسی	درس ۴
۲۴	راست و چپ	درس ۵
۲۶	اسم نتها	درس ۶
۲۸	بچه‌های ایران	درس ۷
۳۰	پرنده‌ها	درس ۸
۳۲	ساعت	درس ۹
۳۴	هزارپا	درس ۱۰



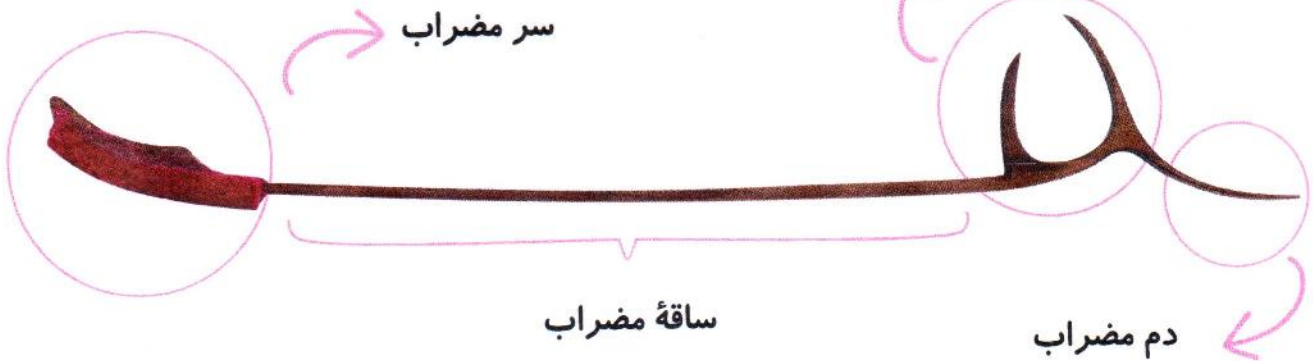


۳۶	دوست مهربون من	درس ۱۱
۳۸	ترن قشنگ من	درس ۱۲
۴۰	برف	درس ۱۳
۴۲	صحرا	درس ۱۴
۴۴	پروانه کوچولو	درس ۱۵
۴۶	کیک خوشمزه	درس ۱۶
۴۸	قصه‌نت‌ها	درس ۱۷
۵۰	عروسک جون	درس ۱۸
۵۲	رقص	درس ۱۹
۵۴	خونه مادر بزرگه	درس ۲۰
۵۶	مهربانی	درس ۲۱
۵۸	تولدت مبارک	درس ۲۲
۶۰	محلی گیلکی	درس ۲۳
۶۲	دختر شیرازی	درس ۲۴
۶۴	گل گندم	درس ۲۵
۶۶	شالیزار	درس ۲۶
۶۸	لالایی کُردی	درس ۲۷

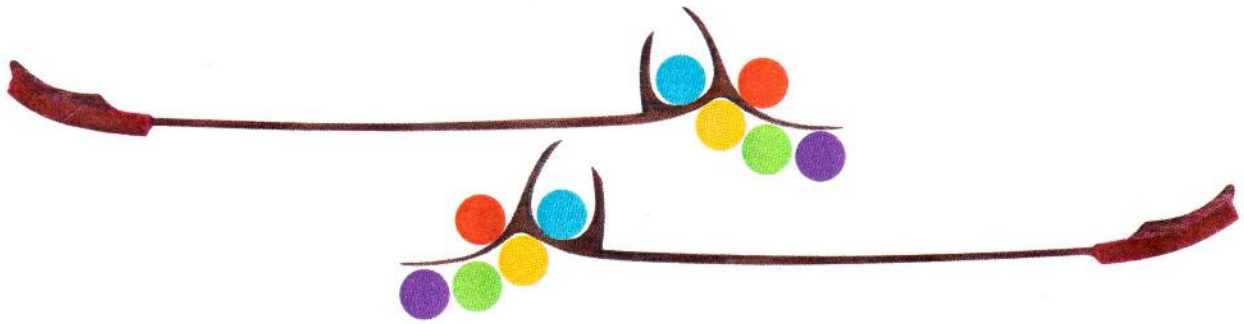


آشنایی با مضراب سنتور

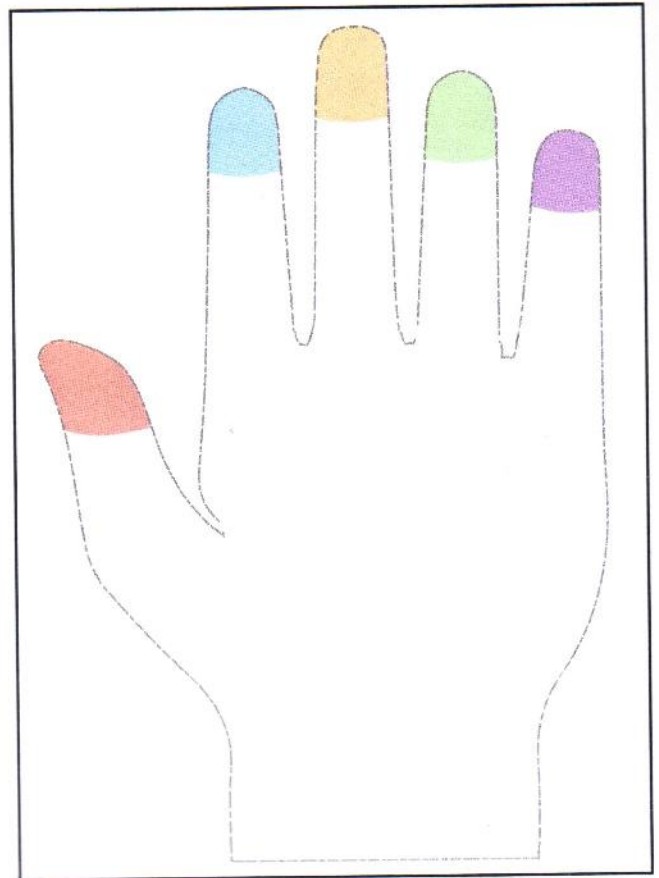
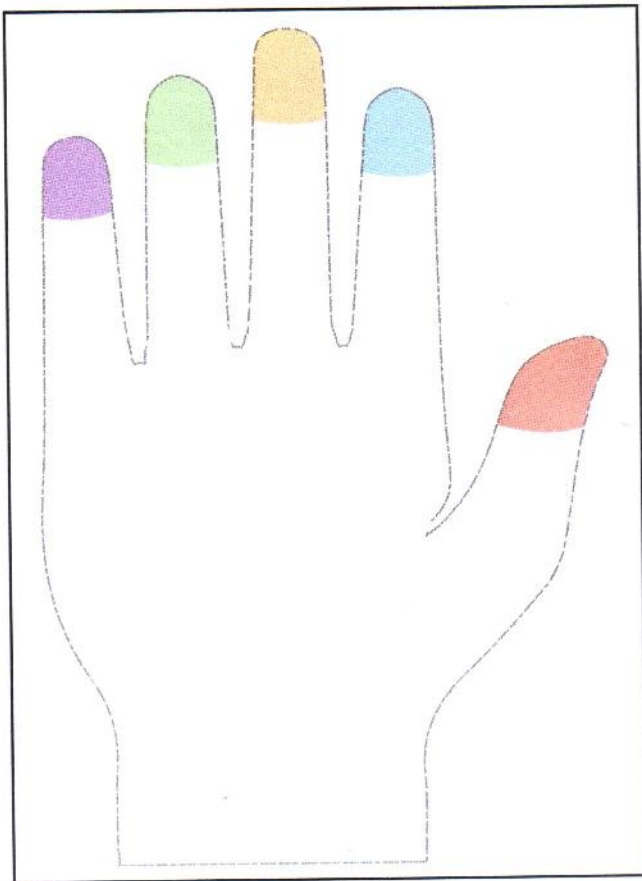
مرکز موسیقی بتهوون شیراز حلقه مضراب



مضراب خودت را روی صفحه بگذار، و مانند تصویر با انگشت‌هایت مضراب را در دست بگیر.



دست‌هایت را وسط کادر بگذار و دورش را با مداد پررنگ کن. بعد انگشت‌ها را به ترتیب رنگ کن.





مضرب

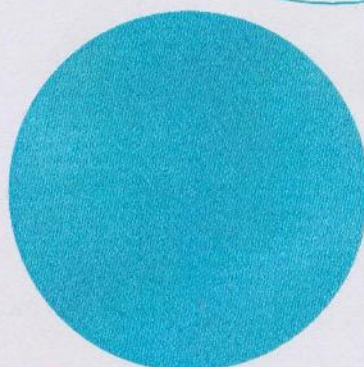
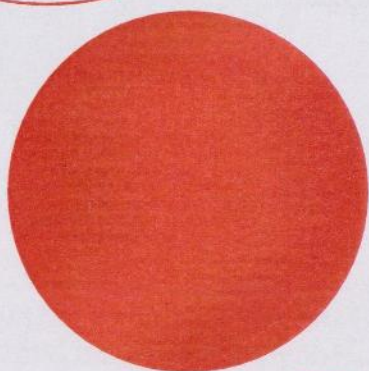
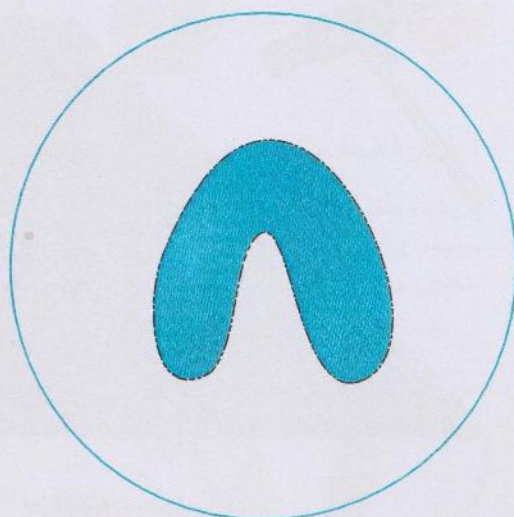
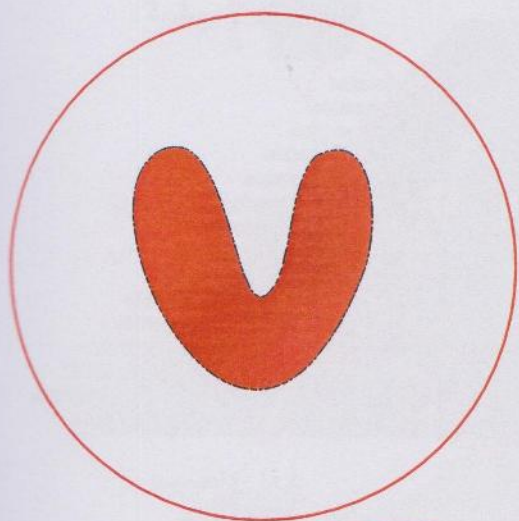
ابتدا روی دایره‌های بزرگتر تمرین کن. بعد از آن که مهارت مضرب‌زنی بالاتر رفت و هدف‌گیری دقیق‌تر شد روی دایره‌های کوچک‌تر تمرین کن.
علامت \wedge با مضرب راست و علامت \vee با مضرب چپ اجرا می‌شود.

۱. \wedge \vee \wedge \vee

۳. \vee \vee \vee \wedge

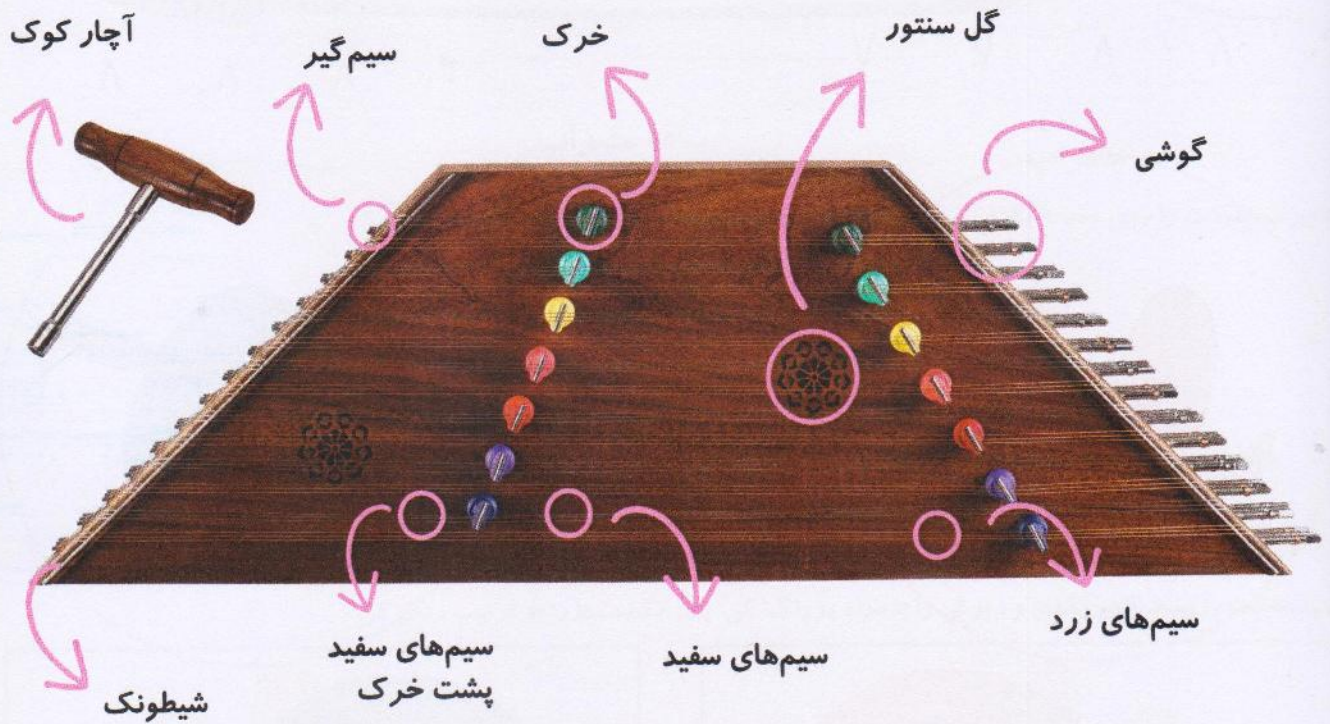
۲. \wedge \wedge \vee \vee

۴. \wedge \wedge \wedge \vee



حالا هر کدام از علامت‌های دست راست یا چپ که دوست داری بنویس و بعد با مضرب اجرا کن.

معرفی سنتور کودک



سوالات:

- می توانی بشماری و بگویی سمت راست سنتور کودک (سیم های زرد) چندتا خرک هست؟
- سیم های سفید چطور؟ آن سمت چندتا خرک دارد؟
- تعداد سیم های زرد چندتاست؟
- تعداد سیم های سفید چندتاست؟
- سنتور کلا چندتا سیم دارد؟
- به نظرت سیم های سنتور چطور کوک می شوند؟
- می توانی شیطونک را روی سازت پیدا کنی؟

نحوه صحیح نشستن پشت ساز



آیا ارتفاع میز سنتور مناسبه؟

اگر مضراب‌ها بدون اینکه مجبور باشی به سمت بالا کش بیایی یا خیلی خم شوی به سنتور می‌رسند یعنی ارتفاع میز سنتور مناسب است.



آیا در فاصله مناسبی از سنتور قرار داری؟

با پشت صاف لبه‌ی صندلی بنشین جوری که بدون اینکه مجبور باشی بدنت و دستات رو کش بدی مضراب به سنتور برسد.



جوری بنشین که کمر و گردنت صاف باشند ولی جوری هم نباشه که اذیت شوی، اگر میتوانی به راحتی یک نفس عمیق بکشی یعنی درست نشسته‌ای!



آیا کمر و گردنت صاف هستند؟

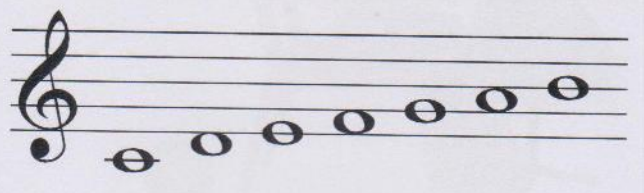
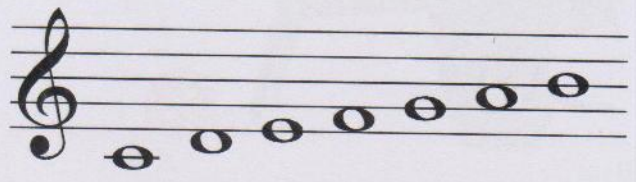
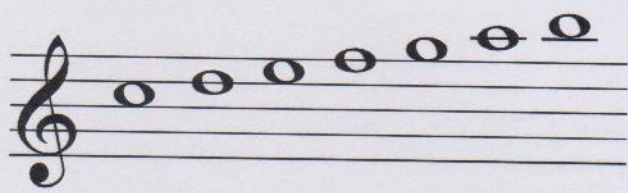


اگر سنتور در فاصله‌ی مناسبی قرار دارد و پشتت صاف هست (دقیقا مانند تصویر رو به رو) یعنی به صورت صحیحی پشت سنتور نشسته‌ای و حالا آماده‌ای که سازت رو بنوازی!

معرفی محدوده صوتی سنتور کودک

برای فراگیری راحت تر نت‌ها و درگیری کمتر هنرجو با خطوط حامل اضافه همه پوزیسیون‌ها یک اکتاو پایین تر نوشته شده است. در واقع سنتور کودک یک اکتاو بالاتر صدا می‌دهد. همچنین در قسمت سیم‌های زرد از علامت 8^{vb} برای ایجاد تفاوت با قسمت سیم‌های سفید استفاده شده است.

The diagram shows a vertical ladder representing the fretboard of a Santur. It has 18 frets, each with a colored bar and a label. From top to bottom, the frets are: B (سی), A (لا), G (سل), F (فا), E (می), D (ر), C (دو), B (سی), A (لا), G (سل), F (فا), E (می), D (ر), C (دو), B (سی), A (لا), F (فا), E (می), D (ر), C (دو). The frets are color-coded: B (green), A (light green), G (yellow), F (orange), E (red), D (blue), C (light blue), B (green), A (light green), G (yellow), F (orange), E (red), D (blue), C (light blue), B (green), A (light green), F (orange), E (red), D (blue), C (light blue).



8^{vb}

مجموعه پیش‌رو تلاشی برای ایجاد شور و شوق یادگیری موسیقی در کودکان با استفاده از یک ساز ایرانی می‌باشد. از این رو، قطعات ساده و آشنا در گام‌های ماژور و مینور به جهت این‌که کودکان بتوانند به راحتی همراه با ساز زدن آن‌ها را بخوانند در این کتاب گنجانده شده و در ادامه قطعاتی از موسیقی محلی برای آشنایی آنان با موسیقی غنی ایرانی به صورت تعدیل شده گذاشته شده است تا کودکان از ابتدای آموزش درگیر چالش‌های فواصل ربع پرده نشوند. علاوه بر این، تمریناتی در قالب بازی‌های موسیقایی همراه با تصاویر برای درک مفاهیم بنیادی تئوری موسیقی طراحی شده است.

برای رسیدن به اهداف ذکر شده در بالا احتیاج به سنتوری بود که قابلیت‌های متفاوتی داشته باشد. سنتور کودک که توسط بنده به این منظور طراحی و ساخته شده است علاوه بر هماهنگی با مطالب آموزشی کتاب، از نظر ابعاد متناسب با ارگونومی کودکان است و کودکان راحت‌تر می‌توانند آن را بنوازند. همچنین با تغییر در تعداد سیم‌ها و حرک‌ها از سردرگمی در تکرار نت‌ها در پوزیسیون‌های مختلف جلوگیری شده و کوک کردن نیز به مراتب سریع‌تر و آسان‌تر می‌شود. همچنین استفاده از حرک‌های رنگی باعث شناسایی بهتر و راحت‌تر نت‌ها روی ساز برای کودکان می‌باشد.