

آموزش قوال (دایره)

بهرنگ پادیر

بر اساس ریتم های فولکلور آذربایجان
و موسیقی آشیقی





فهرست

- ۴ کریم صالح عظیمی
- ۵ اعتماد محض به آغاز
- ۶ هدف از تالیف این کتاب
- ۷ محمود فرنام قیطانچیان
- ۸ بهرنگ پادیر
- ۹ شماره گذاری انگشتان
- ۱۰ تقسیم بندی زمان در موسیقی
- ۱۱ علامت های قاوال
- ۱۲ آموزش نت سیاه
- ۱۶ آموزش نت چنگ
- ۱۷ ترکیب سیاه و چنگ
- ۱۸ آموزش نت دولانچنگ
- ۲۸ ترمل
- ۳۰ سه مورد از ریتم های فولکلور موسیقی آذربایجان
- ۳۱ آموزش اجرای سه لانچنگ
- ۳۹ تریله یا سه تایی
- ۴۰ دولانچنگ در میزان ۶/۸
- ۴۲ ریز رونده

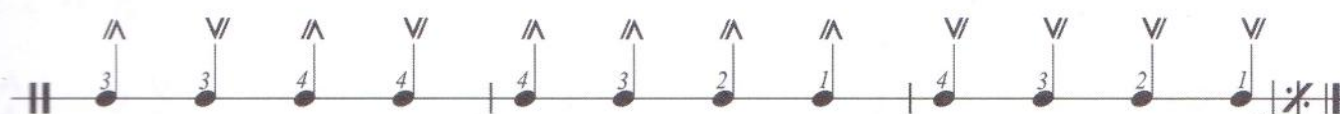


سرشناسه : پادیر، بهرنگ، ۱۳۶۷ -
 عنوان و نام پدیدآور: آموزش قاوال (دایره) بر اساس ریتم‌های فولکلور آذربایجان و موسیقی آشیقی / بهرنگ پادیر.
 مشخصات نشر : تبریز: کارآفرینان فرهیخته جهان، ۱۴۰۰.
 مشخصات ظاهری : ۵۸ص: پارتیسیون: ۲۲ × ۲۹ س.م.
 شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۸۱۵۰-۹۰-۲
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 موضوع : دایره‌نوازی -- آموزش
 Tambourine playing -- Instruction and study*
 موسیقی برای دایره (سازموسیقی) -- پارتیسیون
 Tambourine music -- Scores
 موسیقی محلی آذربایجانی (جمهوری آذربایجان) -- پارتیسیون
 Folk music -- Azerbaijan-- Scores
 رده بندی کنگره : MT۷۲۵
 رده بندی دیویی : ۷۸۹/۶۷
 شماره کتابشناسی ملی : ۸۷۸۱۲۵۷
 اطلاعات رکورد کتابشناسی : فیبا

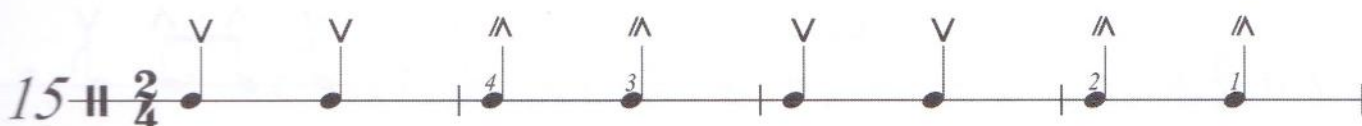
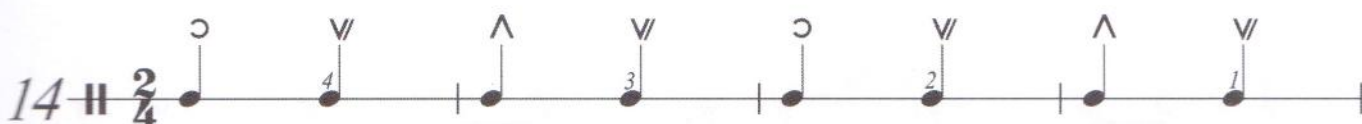
آموزش قاوال (دایره)
 تهیه و تنظیم: بهرنگ پادیر
 ناشر: انتشارات کارآفرینان فرهیخته جهان
 عکس: کانون تبلیغاتی کارو
 طراحی روی جلد: کانون تبلیغاتی بهراد
 صفحه آرایي: هوراد شایان
 نوبت چاپ: اول / زمستان ۱۴۰۰
 قطع: رحلی
 تیراژ: ۱۰۰۰ جلد
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۱۸-۹۰-۲
 قیمت:



دو لا خط تکرار



تکرار دو میزان قبل



♦ علامت های قوال ♦

Tom	تم	⊂
Haft whips	هفت شلاقی	⌋
Hit with 3rd finger of the upper hand or hasht classic	هشت کلاسیک	^
Hit with 3rd finger of the lower hand or haft classic	هفت کلاسیک	∨
Pelang or snapping one's finger lower	پلنگ پایین (چپتره)	∇
Pelang or snapping one's finger upper	پلنگ بالا	^
Hit in edge of ghaval with 3rd finger, negative haft	هفت منفی	∇
Positive hasht	هشت مثبت	^
Tom and lower pelang together	تم و پلنگ پایین	⊂
Hasht with bow hit with the finger of the upper hand or there arc hasht	هشت کاگذار	^
Haft with bow hit with the four finger of the lower hand or there arc haft	هفت کاگذار	∨
Classic hasht and pelang	هشت و پلنگ پایین	⊗
Upper pelang and Haft whips	پلنگ بالا و هفت شلاقی	⌋
Positive hasht and haft	هشت مثبت و هفت	⊗
Classice hasht and negative haft	هشت و هفت منفی	⊗
Hasht with bow and haft with bow	هشت و هفت کاگذار	⊗
Trill tremolo	ریز تریل	⌘
Tonbak plang with upper hand	پلنگ تنبک با دست بالا	^
Tonbak plang with haft	پلنگ تنبک و هفت	⊗
pelang with 3rd finger of upper and lower hand	پلنگ بالا و پایین	⊗
Sinosoid	سینوسی	~
classic haft and classic hasht	هفت و هشت	⊗
talangor on skin	تلنگر روی پوست	⌘

