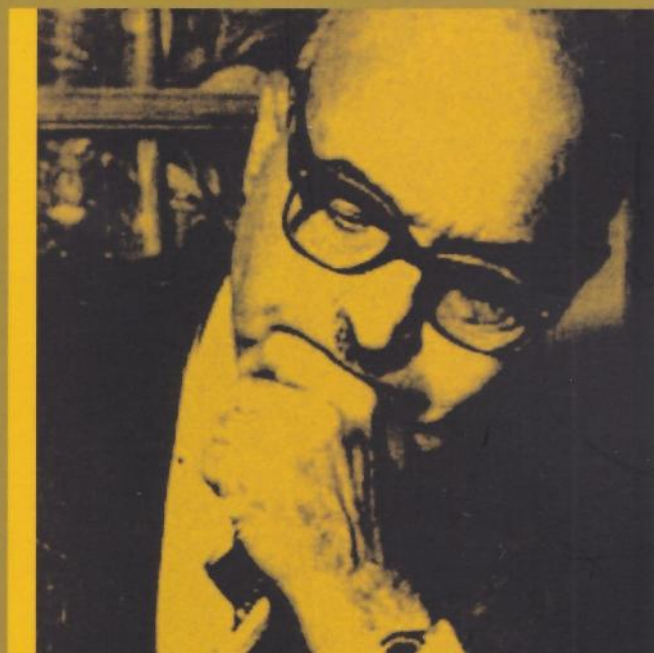


مجموعهٔ ونوازی گزیدهٔ قطعات
استاد علی نقی وزیری
برای تار و سه تار



گروه آوری اجرا امین راین



سرشناسه : وزیری، علینقی، ۱۳۵۸-۱۳۶۶.
 عنوان و نام پدیدآور : مجموعه دونوازی‌ها و قطعات استاد علینقی وزیری برای تار و سه‌تار / نگارش و اجرا امین رامین؛ ویراستار روشنک بهاریان نیکو.
 مشخصات نشر : تهران: نشر سرود، ۱۴۰۳.
 مشخصات ظاهری : ۱۱۶ ص. پارتیسیون؛ ۲۹×۲۲ س.م.
 شابم : 978-0-802645-44-8
 وضعیت فهرست‌نویسی : فیبا
 موضوع : وزیری، علینقی، ۱۳۵۸ - ۱۳۶۶.
 موضوع : موسیقیدانان ایرانی — قرن ۱۴
 Musicians -- Iran -- 20th century :
 موسیقی برای تار — پارتیسیون
 Tar (Lute) music -- Scores and parts :
 شناسه افزوده : امین، رامین، ۱۳۵۰.
 رده‌بندی کنگره : MT ۶۵۴
 رده‌بندی دیویی : ۷۸۹/۷۲
 شماره کتابشناسی ملی : ۹۹۵۰۵۱۸



انتشارات سرود



www.sorood.ir

تهران - میدان هفتم‌تیر - نرسیده به
 بهارشیراز - کوچه شاهرخ - شماره ۱۴
 تلفن: ۸۸۸۳۶۱۰۴ و ۸۸۳۱۸۵۹۱-۲
 ۰۹۱۰ ۳۰ ۸۸ ۴۰۰

مجموعه دونوازی‌ها و قطعات استاد علینقی وزیری
 برای تار و سه‌تار

نگارش و اجرا امین رامین

ویراستار روشنک بهاریان نیکو

حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی مهرداد گرگین‌زاده

طرح جلد مهران رشاد

نوبت چاپ اول - ۱۴۰۴

تیراژ ۲۰۰ نسخه

شابم: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۵-۴۴-۸ ISMN: 979-0-802645-44-8

حق چاپ و نشر برای انتشارات سرود محفوظ است.

لینک دانلود فایل صوتی کتاب



@soroodpublications

فهرست

۷.....	برگی پنهان از دفتر کلنل وزیری
۱۳.....	نکته‌هایی درباره کتاب
۱۶.....	پیش درآمد ماهور
۱۹.....	پیش درآمد چهارگاه
۲۴.....	پیش درآمد شور
۲۹.....	چاشت من
۳۴.....	ناهار من
۴۰.....	شام من
۴۵.....	همایون
۵۲.....	رنگ دشتی
۵۴.....	رنگ شش رقص
۵۸.....	رقص دختر من (لاسی‌ها)
۷۰.....	سیستانی
۷۱.....	اپرت گلرخ
۷۲.....	دونت فوگ
۷۶.....	Sernade
۷۸.....	Le barbier de Seville
۸۰.....	Banade anglaise
۸۱.....	Ecoissaise
۸۲.....	La cigale
۸۴.....	La flute enchantee
۸۵.....	Migonon
۹۰.....	بندباز
۹۵.....	تمرین دشتی
۱۰۰.....	حاضر باش
۱۰۴.....	دخترک ژولیده (دو)
۱۰۸.....	دخترک ژولیده (ر)
۱۱۲.....	ژیمناستیک موزیکال

پیش درآمد ماهور

A. Vaziri
Op. 15

Allegro vite.

Tar 1

pp

Tar 2

6

Tar 1

6

Tar 2

1.

2.

1.

2. *ff*

Musical score for Tar 1 and Tar 2, measures 10-13. Tar 1 is in treble clef, Tar 2 in bass clef. Both start with a forte (*f*) dynamic. The score includes triplets, slurs, and fingerings.

18 *cresc.*

Tar 1

Tar 2

22 *Andante*

Tar 1

Tar 2

pp

26

Tar 1

Tar 2

31

Tar 1

Tar 2

36

Tar 1

Tar 2

40

Tar 1

Tar 2

44

Tar 1

Tar 2

48

Tar 1

Tar 2

52

Tar 1

Tar 2

molto

57

Tar 1

Tar 2

62

Tar 1

Tar 2

67

Tar 1

Tar 2

fin



این کتاب برگه‌ای است پنهان از دفتر زندگی موسیقایی کلنل علینقی وزیری؛ دوازده‌گانه‌ای که کمتر شنیده شده، قطعاتی نوآورانه ساخته وزیری که نام «موسیقی وطنی» را برای آن‌ها برگزیده و قطعاتی از آهنگسازان دیگر که آن‌ها را «موسیقی اروپایی» نامیده است.

کتاب شامل قطعات ساده تا بسیار پیچیده‌ای است که برای دوازده هنرجویان و هنرآموزان و به تعبیر وزیری، برای دوازده «پروفسور و شاگرد» و حتی «دو دوست»، تجربه‌ای دل‌انگیز به ارمغان می‌آورد.

برای تبدیل این کتاب به مجموعه‌ای عملی و کاربردی، فایل شنیداری دوازده قطعات نیز در کنار پارتیتورها قرار گرفته است.