

Domenico Scarlatti

48 Sonatas and Pieces

گزیده آثار پیانویی دومِنیکو اسکارلاتی

چهل و هشت قطعه و سونات برگزیده

بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

نشر نای‌ونی ناشر تخصصی موسیقی

گزیده آثار پیانویی
دومنیکو اسکارلاتی

دومنیکو اسکارلاتی Domenico Scarlatti

ویراستار: هانس گئورگ شوایرتنر
ترجمه مقدمه: نشر نای و نی
طرح جلد: نازنین خزائی
صفحه‌آرایی و آماده‌سازی: نای و نی
نوبت‌چاپ: اول ـ ۱۴۰۵
شمارگان: ۲۵۰ نسخه
شابک: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۵۷-۳۲-۸

سرشناسه: اسکارلاتی، دومنیکو، ۱۷۵۷-۱۶۸۵م.
عنوان: گزیده آثار پیانویی: چهل و هشت قطعه و سونات
پدیدآور: دومنیکو اسکارلاتی
مشخصات نشر: تهران: نای و نی، ۱۴۰۵
مشخصات ظاهری: ۱۲۷ ص، پارتیسیون
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع: موسیقی برای پیانو-پارتیسیون
شناسه افزوده: شوایرتنر، هانس-گئورگ
شناسه افزوده: نشر نای و نی
رده بندی کنگره: MT۲۲۵
رده بندی دیویی: ۷۸۶/۲
شماره کتابشناسی ملی: ۱۰۵۳۰۹۰۳

تهران- خیابان انقلاب- مقابل دانشگاه تهران
مجتمع تجاری فروزنده- طبقهٔ همکف- شماره ۳۰۸
فروشگاه: ۶۶۴۶۷۴۰۵ پخش: ۶۶۴۶۷۱۴۰
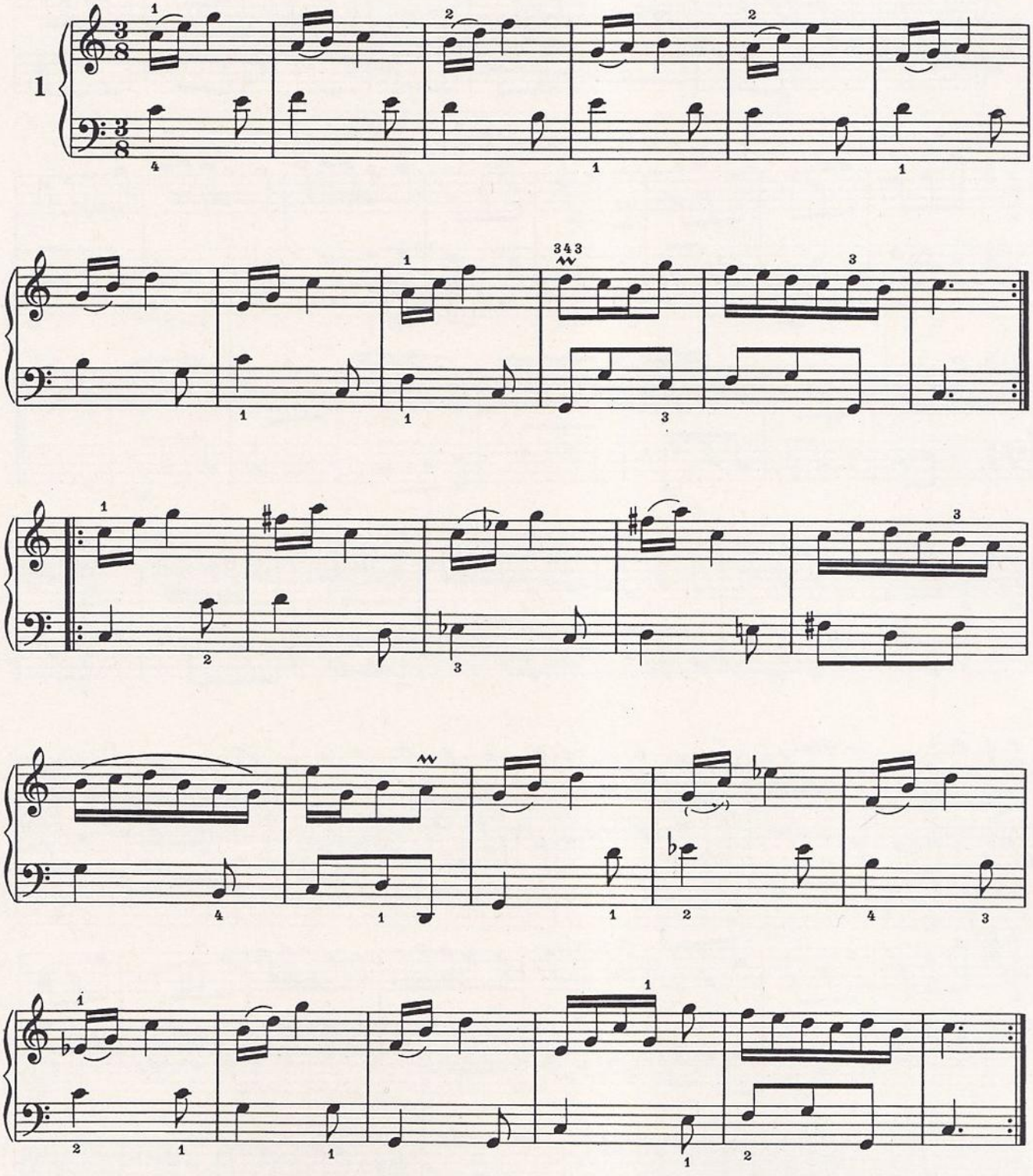
کلیهٔ حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نشر نای‌ونی می‌باشد.
هرگونه تکثیر و تولید (کلی و جزئی) به هرصورت
(چاپ، فتوکپی، صوتی، تصویری و الکترونیکی یا دیجیتال)
بدون مجوز کتبی ناشر، ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.

فروشگاه اینترنتی: www.nayoney.com

بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

Minuetto

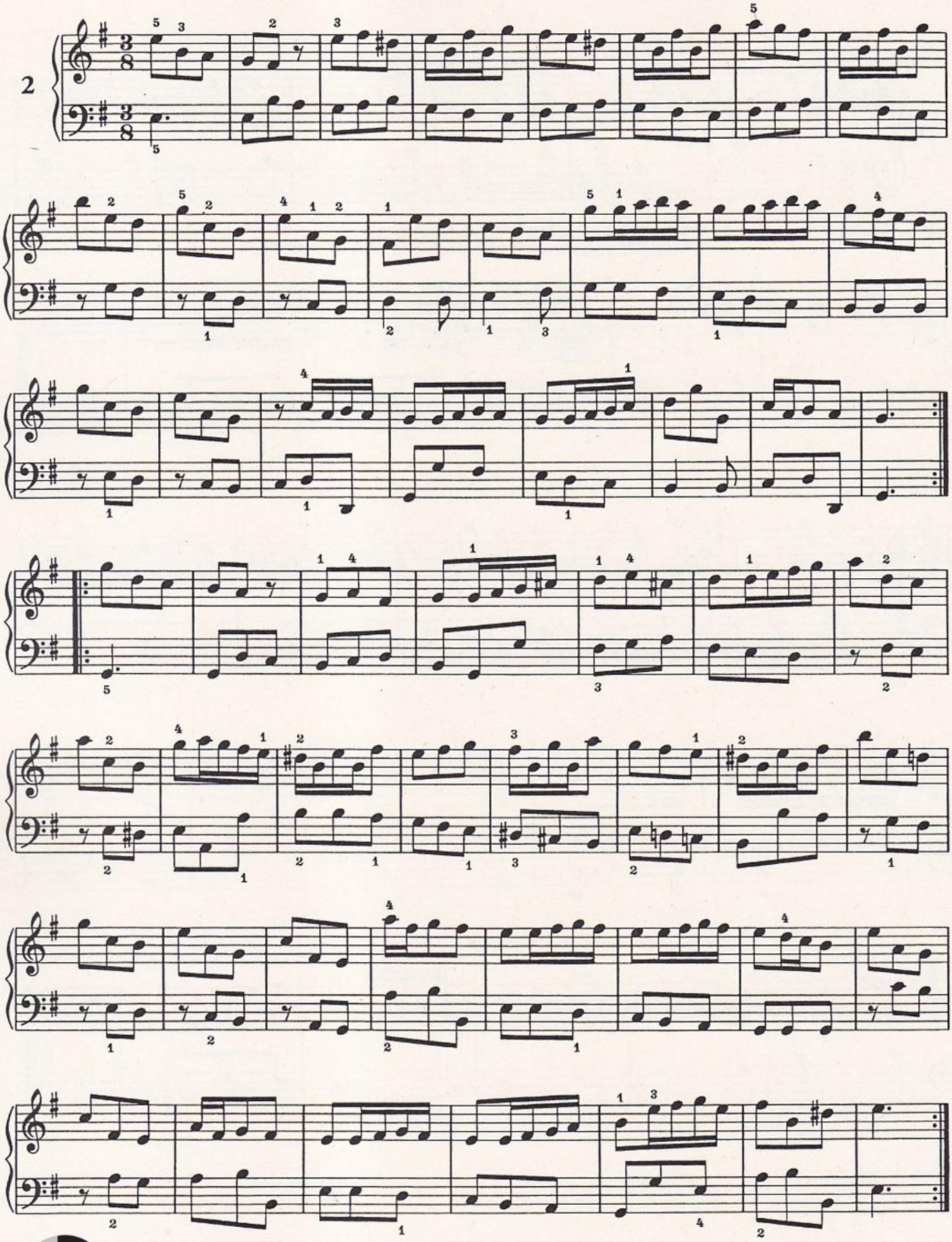
from K. 73 / L. 217



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

Allegro
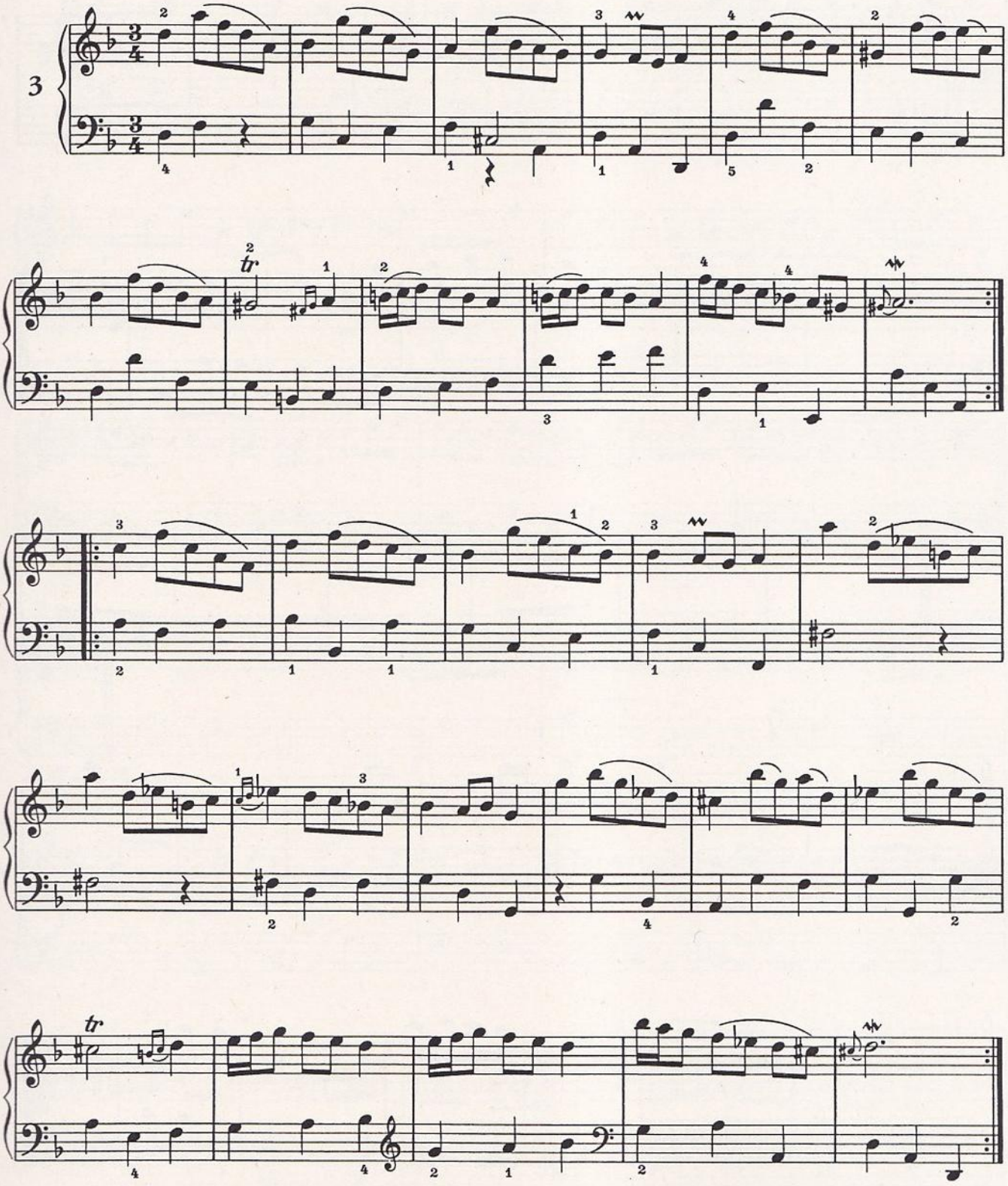
from K. 81 / L. 271



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

Larghetto

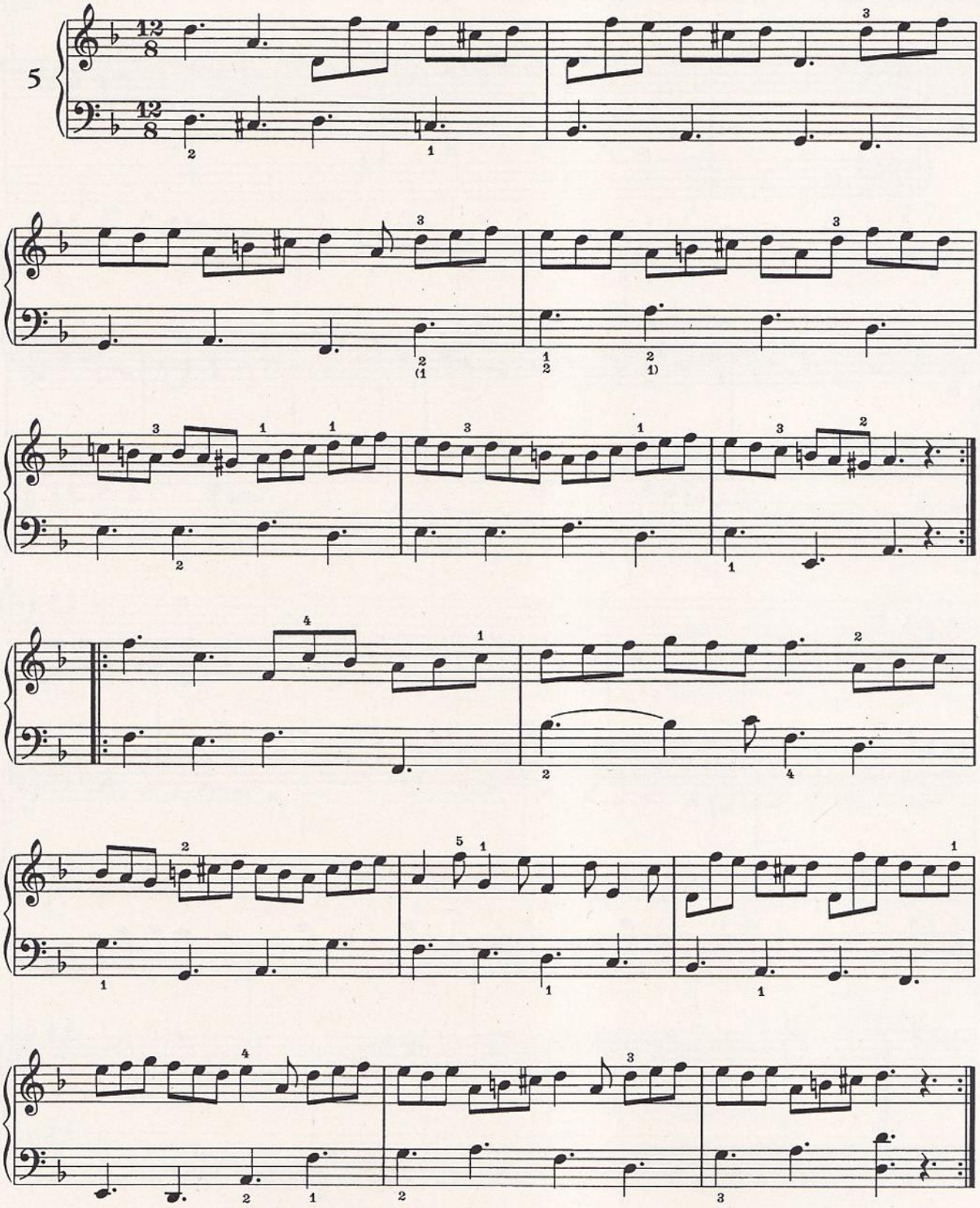
K. 34 / L. S7



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

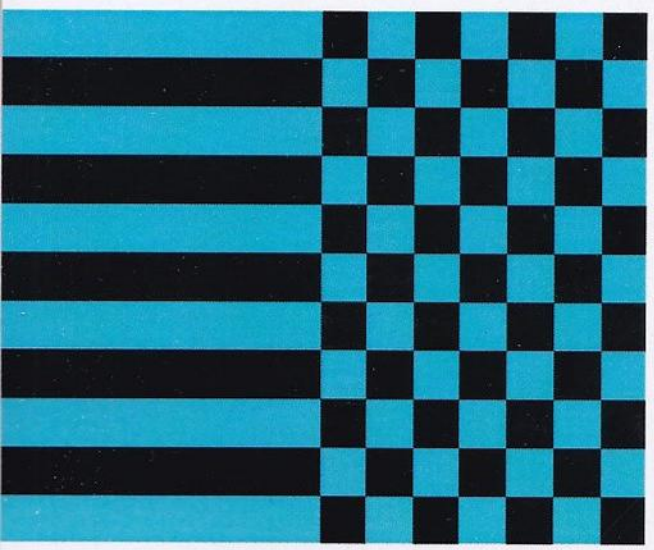
Giga*

from K. 90 / L. 106



* در نسخهٔ دست‌نویس عنوانی وجود ندارد. ویراستار پیشنهاد می‌کند که به این اثر مثلِ قطعه‌ای نگاه کنیم که در میزان $\frac{6}{8}$ قرار دارد.

بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز



این مجموعهٔ جدید اسکارلاتی یک ویرایش « اورتکست» است که بر اساس نسخه‌های خطی و برخی چاپ‌های نخست تهیه شده است. با توجه به وجود مجموعه‌های متعدد از آثار اسکارلاتی، هدف ناشر ارائهٔ گزیده‌ای کاربردی از آثار کامل او بوده است. از این رو، این جلد تنها گاه‌به‌گاه قطعاتی با دشواری بالاتر از حد متوسط را دربر می‌گیرد و عمدتاً برای دوستداران موسیقی و مدرسان پیانو در نظر گرفته شده است.

قطعات برگزیدهٔ اسکارلاتی می‌توانند برای هنرجوی پیانو مکملی جالب - و شاید جایگزینی - برای سبک پلی‌فونیک سخت‌گیرانه‌ترِ باخ باشند. افزون بر این، سونات‌های او مجموعه‌ای ارزشمند از مطالب تمرینی فراهم می‌کنند که هرگز از نظر تکنیکی خشک و بی‌روح نیستند.

نشر نی

www.nayoney.com

Design: Nazanin khazaee

ISMN:979-0-802657-32-8

9 790802 657328

بتهوون

مرکز موسیقی بتهوون شیراز