

همگام با بیر

Beyer

گردآوری و تنظیم: پژمان عباسی

بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

نشر نای‌ونی ناشر تخصصی موسیقی

همگام با بیر

پژمان عباسی

گردآوری و تنظیم: پژمان عباسی
طرح‌جلد: نازنین خزائی
نوبت‌چاپ: اول ـ ۱۳۹۷
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
چاپ و صحافی: سازمان چاپ و انتشارات

سرشناسه: عباسی، پژمان، ۱۳۶۶.
عنوان: همگام با بیر
گردآوری و تنظیم: پژمان عباسی
مشخصات نشر: تهران: نای و نی، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری: ۷۲ ص.
شابک: 979-0-802629-27-1
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع: موسیقی برای پیانو – پارتیسیون
رده بندی کنگره: ۱۳۹۷ ۸هـ ۱۷ع/MT۲۲۵
رده بندی دیویی: ۷۸۶/۲
شماره کتابشناسی ملی: ۵۱۸۳۱۱۶

تهران- خیابان انقلاب- مقابل دانشگاه تهران
مجتمع تجاری فروزنده- طبقهٔ همکف- شماره ۳۰۸
فروشگاه:۶۶۴۶۷۴۰۵ پخش:۶۶۴۶۷۱۴۰

کلیهٔ حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نشر نای‌ونی می‌باشد.
هرگونه تکثیر و تولید (کلی و جزئی) به هرصورت
(چاپ، فتوکپی،صوتی، تصویری و الکترونیکی یا دیجیتال)
بدون مجوز کتبی ناشر، ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.

فروشگاه اینترنتی: www.nayoney.com

دریافت مجموعهٔ صوتی کتاب
با اسکن QR کد یا ورود به وبسایت www.nocopy.ir
پس از تراشیدنِ پوشش، کدِ درج شده در برچسبِ No Copy (داخل جلد)
را وارد وبسایت نموده و پس از مشاهدهٔ لینک دریافت، مجموعهٔ صوتی کتاب را دانلود نمایید.
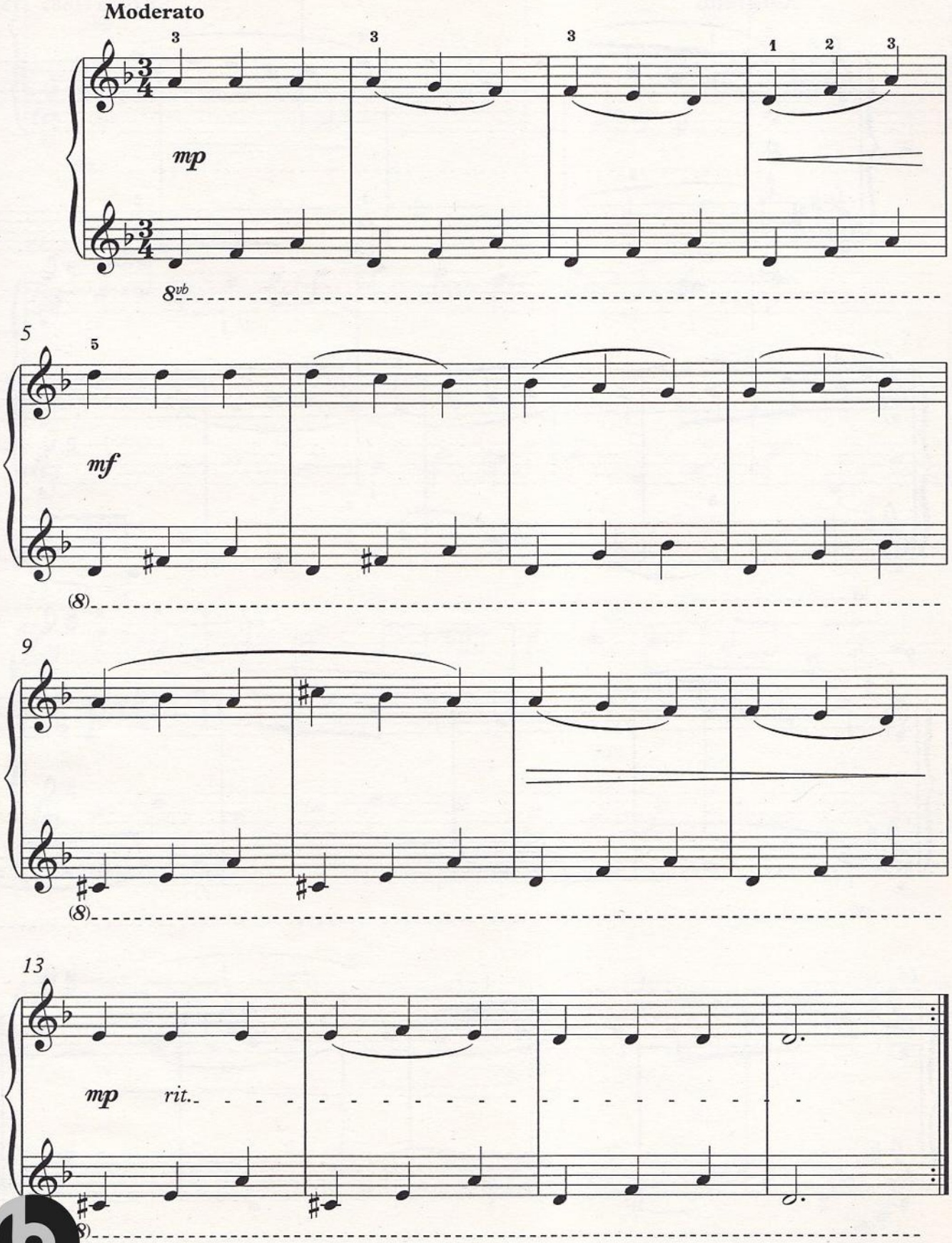
بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

1.Ode to Joy 6
2.Spanish Romance 7
3.Minuet 8
4.Spring 10
5.Melody 11
6.Fur Elise 12
7.Khabhaye Talaei 14
8.Gole Goldoon 16
9.Jom'e 19
10.Swan Lake 22
11.Tango to Evora 24
12.GreenSleeves 26
13.Moonlight Sonata 28
14.Mazurka in A minor 30
15.Adagio 32
16.Hungarian Dance 34
17.Fantasie Impromptu 36
18.Az Karkhe ta Rein 38
19.Spanish Romance(Advance) 40
20.Hava Nagila 44
21.Godfather 46
22.Love Story 49
23.Valse Chopin 52
24.Blue Danub Valse 54
25.Dark Eyes 57
26.Nadia's Theme 58
27.Rondo Alla Turca 60
28.Jane Maryam 62
29. Spanish Serenade 65
30.Song from Secret Garden 66
31.Serenade 68
32.Wedding of Love 70
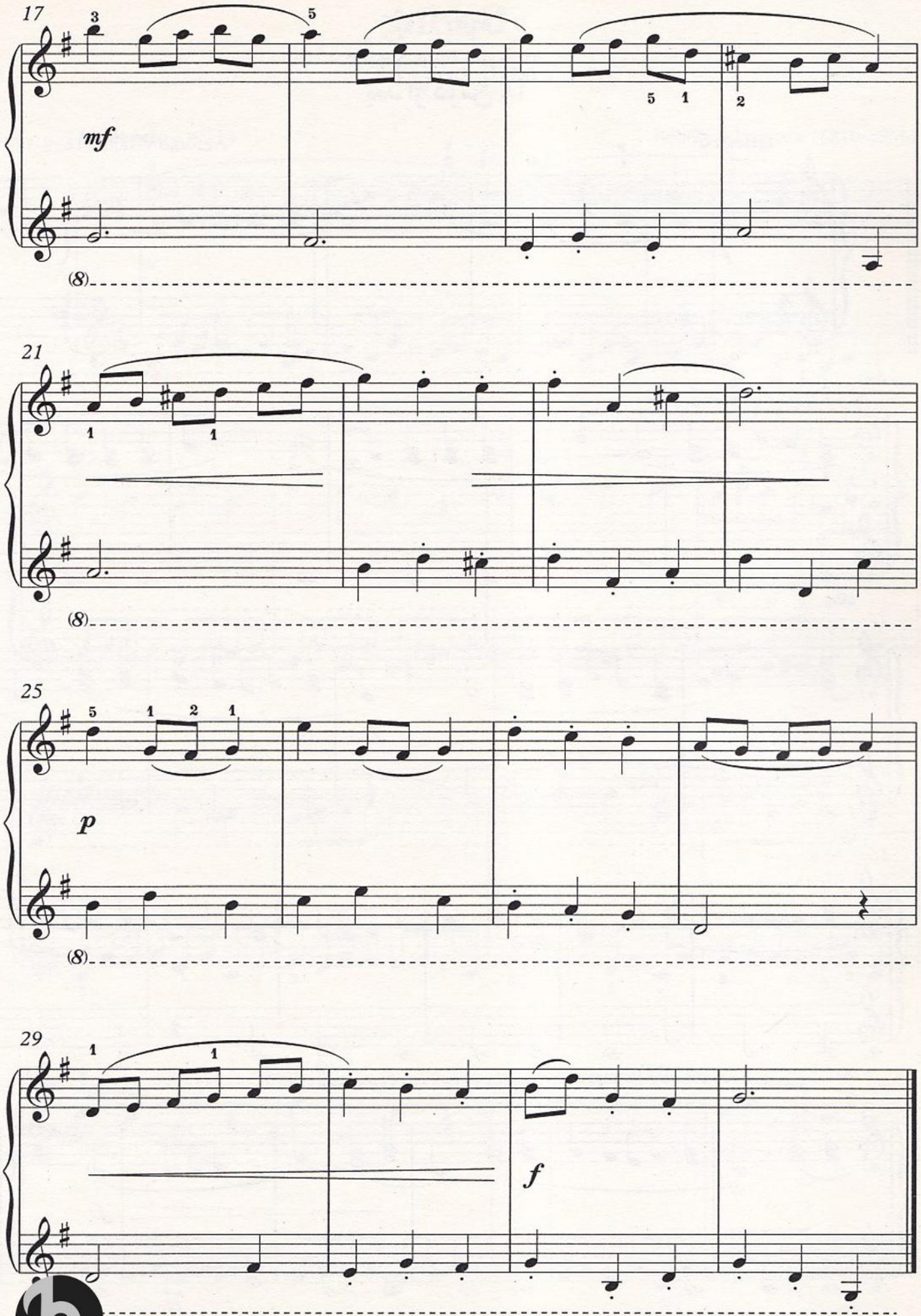
بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

Spanish Romance

بعد از درس ۱۱
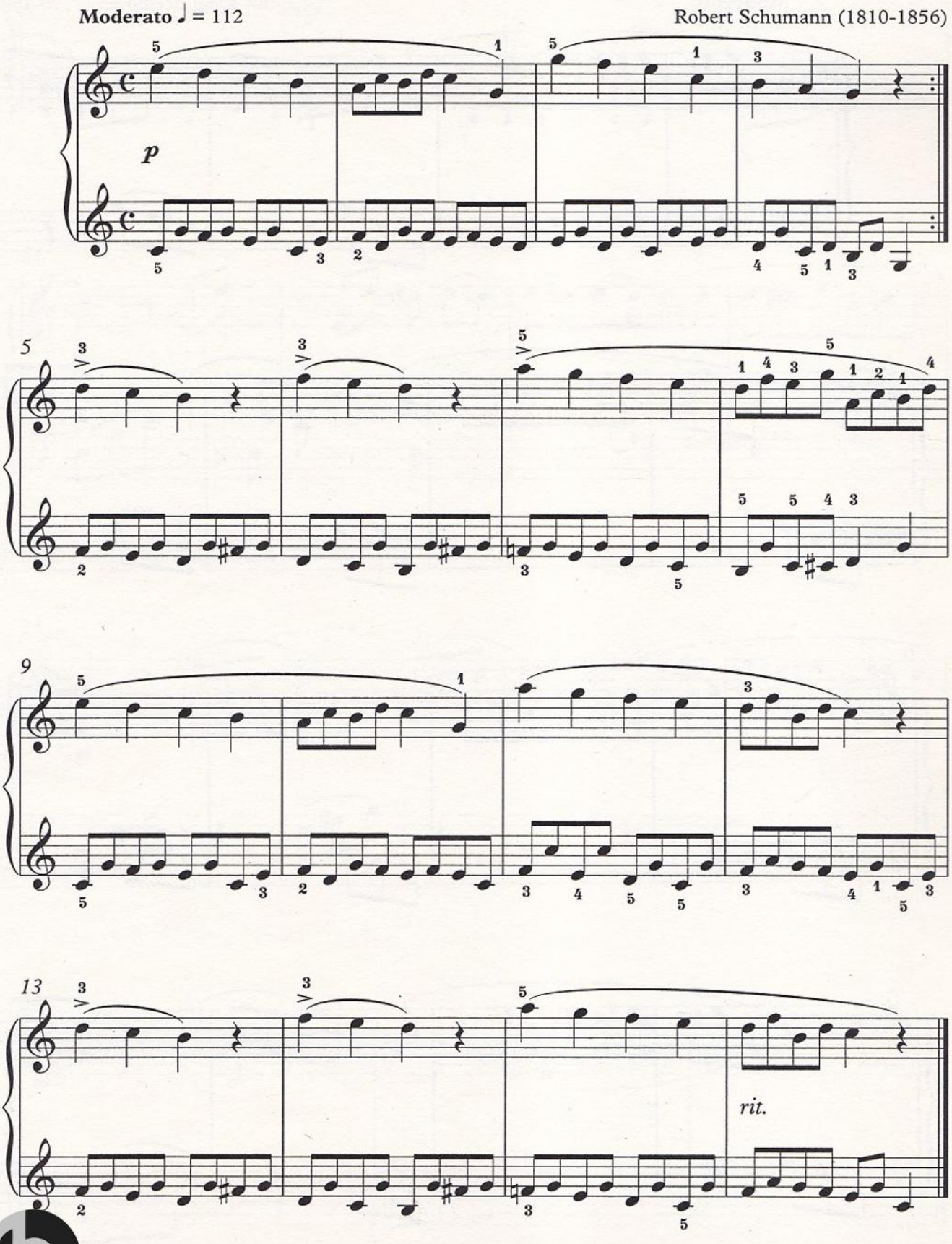


بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز
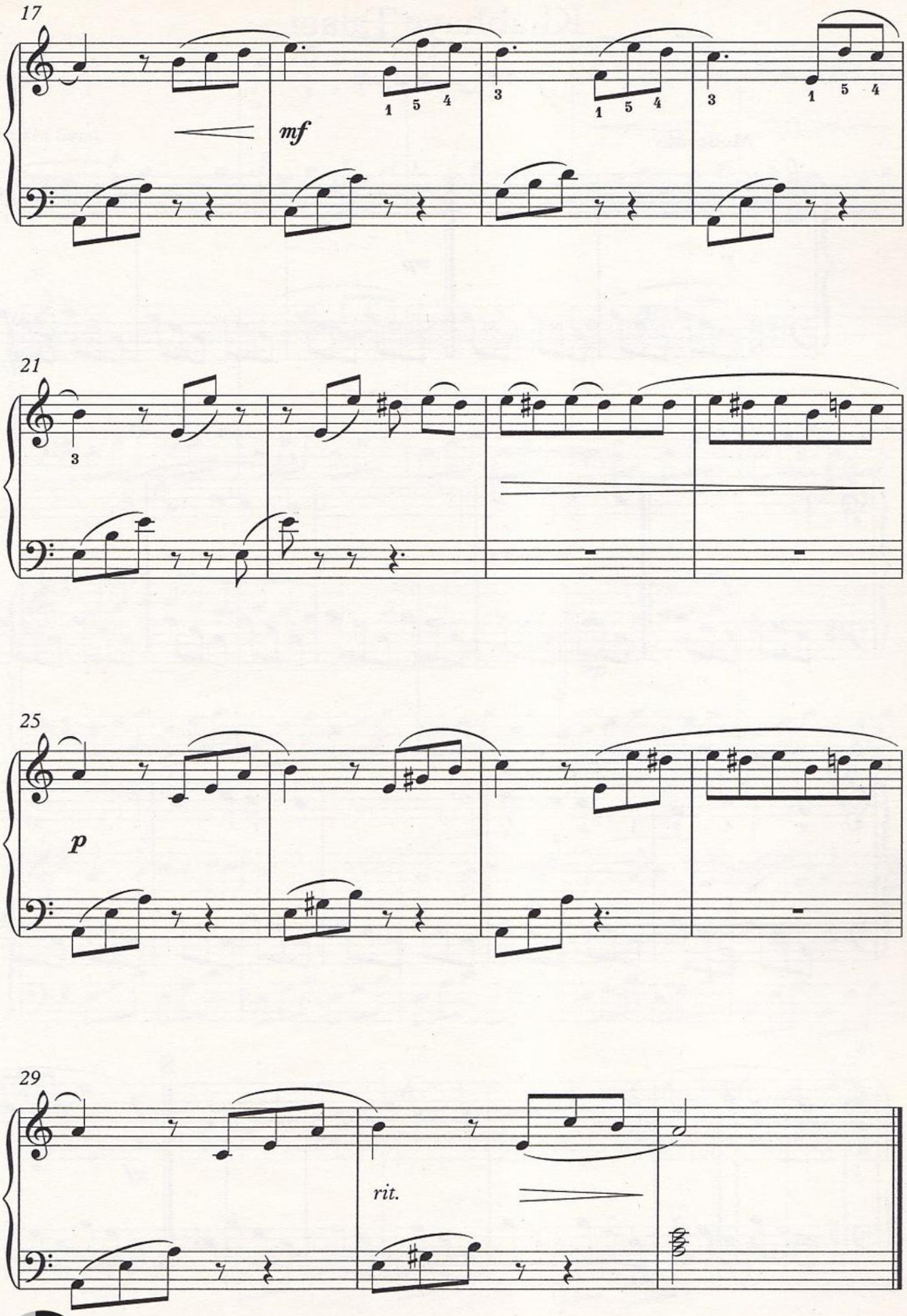


بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

Melody

بعد از درس ۱۸



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

مدرسان موسیقی همواره سعی می‌کنند تا قطعات آشنا و ساده‌ای را در کنار کتاب‌های متد و تکنیک‌های اولیه در برنامهٔ آموزشی هنرجویان قرار دهند که هنرجو بتواند با مشاهدهٔ نتیجه عملی، روند آموزش را جدی‌تر و جذاب‌تر دنبال کند.

در این میان یافتن کتابی منسجم در کنار کتاب‌های استاندارد آموزش پیانو همچون «بِـیِر» (که بتواند هم از نظر مطالب آموزشی و هم قطعات کتاب از نظر میزان مهارت لازم، منطبق و همگام با دروس آن بوده و از چینش مناسبی برخوردار باشد) کاری دشوار بوده و همواره مدرسین به ناچار چندین کتاب را به‌عنوان مکمل در کنار آموزش اتودها و تکنیک‌ها به هنرجویان معرفی می‌کنند که ممکن است فقط بخش کوچکی از آنها مورد استفاده قرار گیرد.

در کتابی که پیش‌روی شماست سعی شده تا نکات فوق در حد امکان رعایت شود و با توجه به میزان پیشرفت هنرجویان قطعات جذابی در نظر گرفته شده که لذت فراگیری ساز پیانو را دوچندان می کند.

نشر نای و نی

ISMN:979-0-802629-27-1

9 790802 629271

www.nayoney.com
Design: Nazanin khazaee

بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز