

جلدا

# متد پیاننت

کتاب مقدماتی تمرین نت خوانی پیانو



مولف و گردآورنده : آرنوش شکاری  
طراح و تصویرگر : آرام شکاری



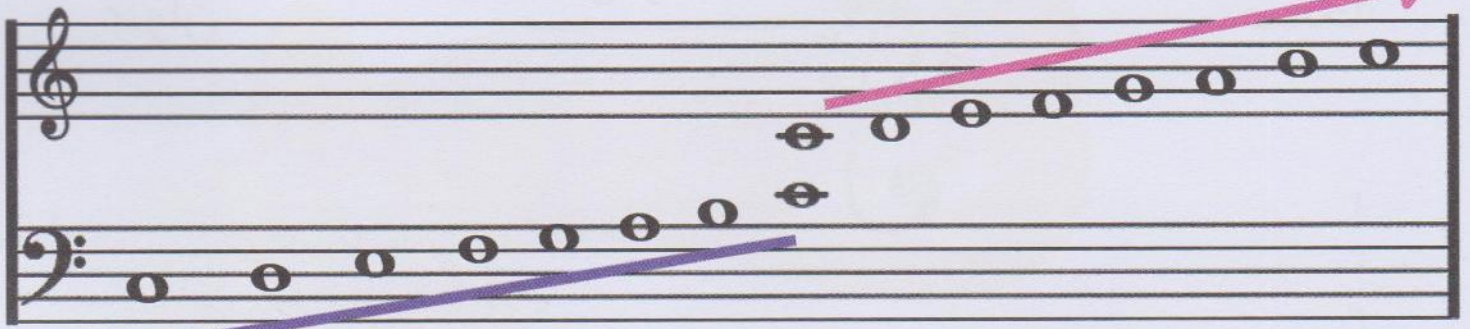


صفحه

عنوان

۱	نکات مقدماتی خطوط حامل
۲	آشنایی با کلید سل ، فا و خط میزان
۳	شماره ی انگشت ها
۶	تشخیص نت دو و فا از روی کلاویه ها
۷	تشخیص نت ها و حروف اختصاری آنها
۲۱	یادگیری ترتیب نت ها
۲۶	دیرند ( کشش نت ها )
۲۷	شروع تمرینهای ریاضی و موسیقی
۳۳	راهنما و کدسازی کلید سل
۳۴	نوشتن نت های اکتاو ۴
۴۱	راهنمای نت های روی خط کلید سل
۴۲	راهنمای نت های بین خط کلید سل
۴۶	راهنما و کدسازی کلید فا
۴۷	نوشتن نت های اکتاو ۳
۵۵	راهنمای نت های روی خط کلید فا
۵۶	راهنمای نت های بین خط کلید فا
۶۱	نوشتن نت های اکتاو ۵ تا نت لا
۶۷	تشخیص حرکت نت ها بالا رونده
۶۸	تشخیص حرکت نت ها پایین رونده
۷۱	تشخیص جهت حرکت نت ها
۷۵	میزان نما
۷۶	تمرین قطار
۸۲	نوشتن نت های اکتاو ۳ تا نت می
۹۵	مفهوم دیز
۹۶	مفهوم بمل
۱۰۱	تمرین تشخیص نت ها در سیستم پیانویی

# نکات مقدماتی

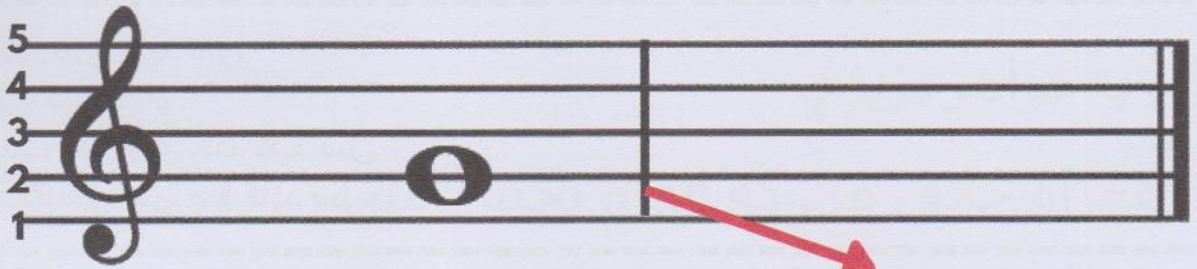


به سمت صداهای بم تر

دو  
میانی

به سمت صداهای زیر تر

خطوط حامل: خط های حمل کننده ی نت ها

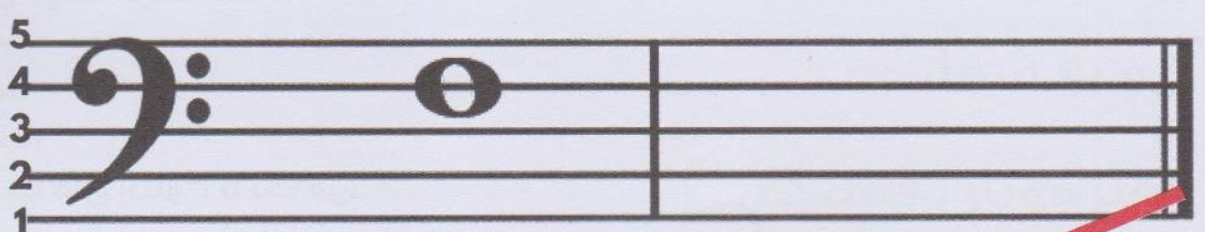
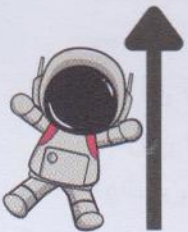


کلید سل G

نت سل

خط میزان

پنج خط حامل داریم که از پایین به بالا شمرده میشوند



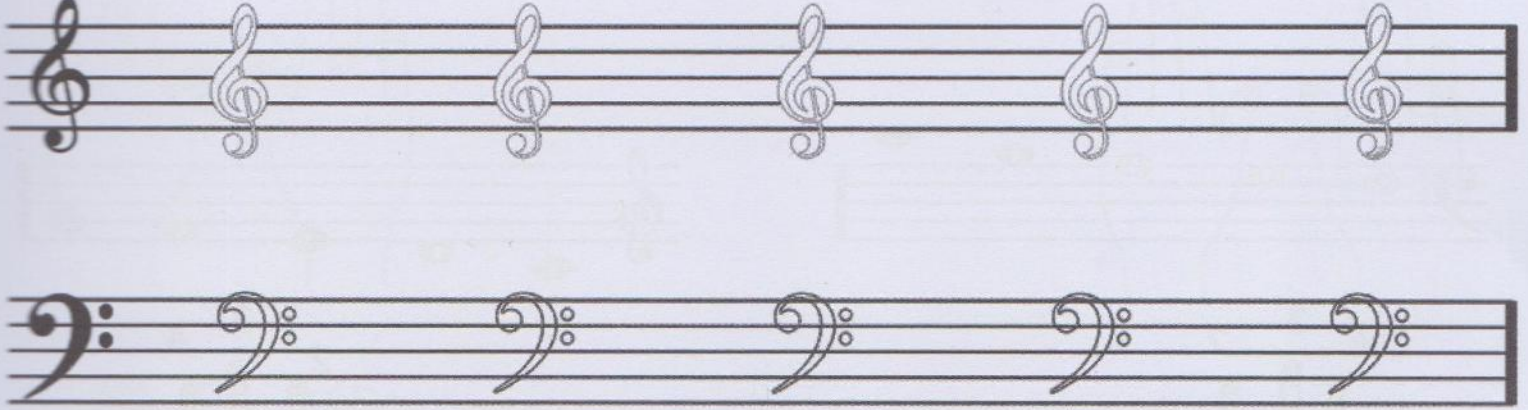
کلید فا F

نت فا

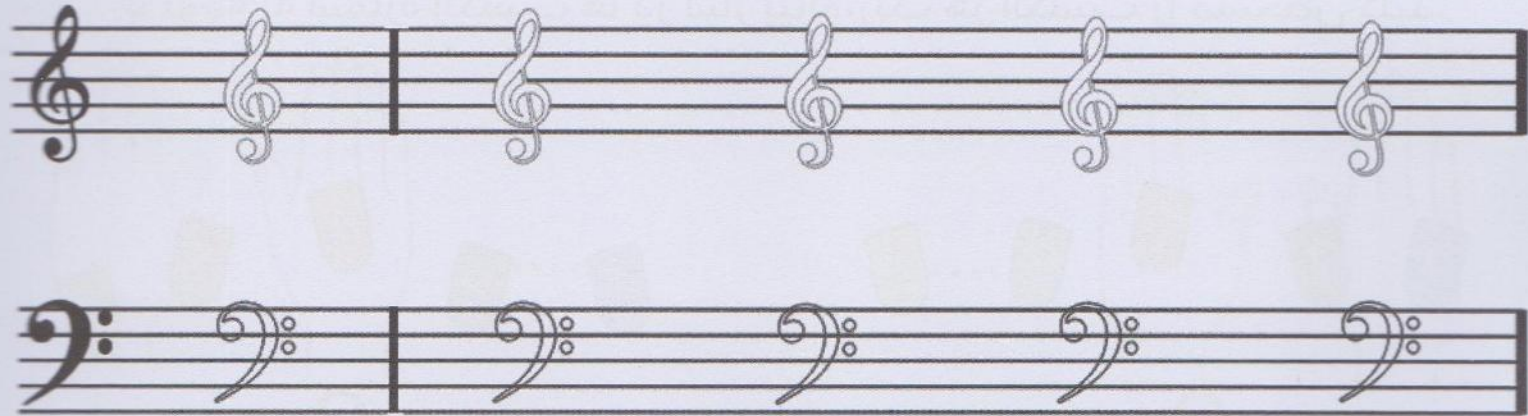
دولاخت پایان

نشان دهنده ی پایان قطعه موسیقی است

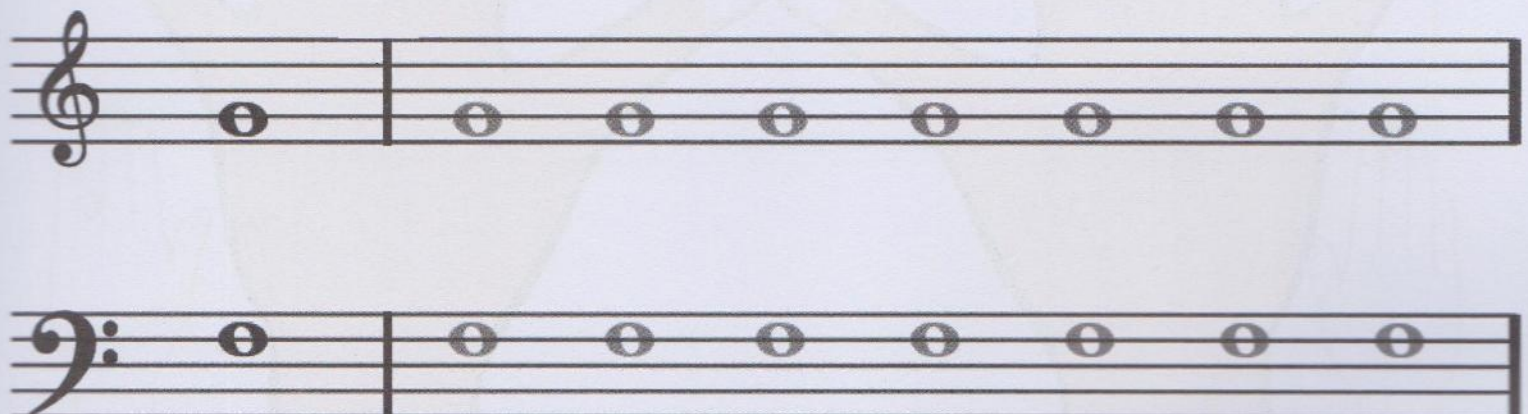
برای نوشتن کلید فا و کلید سل تمرین کنید . هر سه تمرین را با دولاخت تمام کنید.



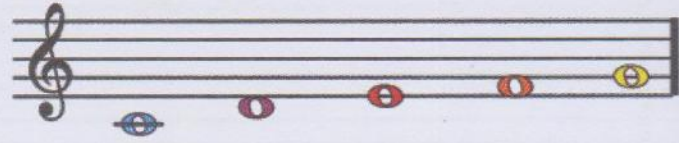
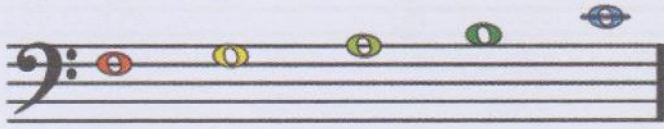
برای نظم بیشتر ، کلید ها را با خطی به نام میزان از هم جدا کنید.



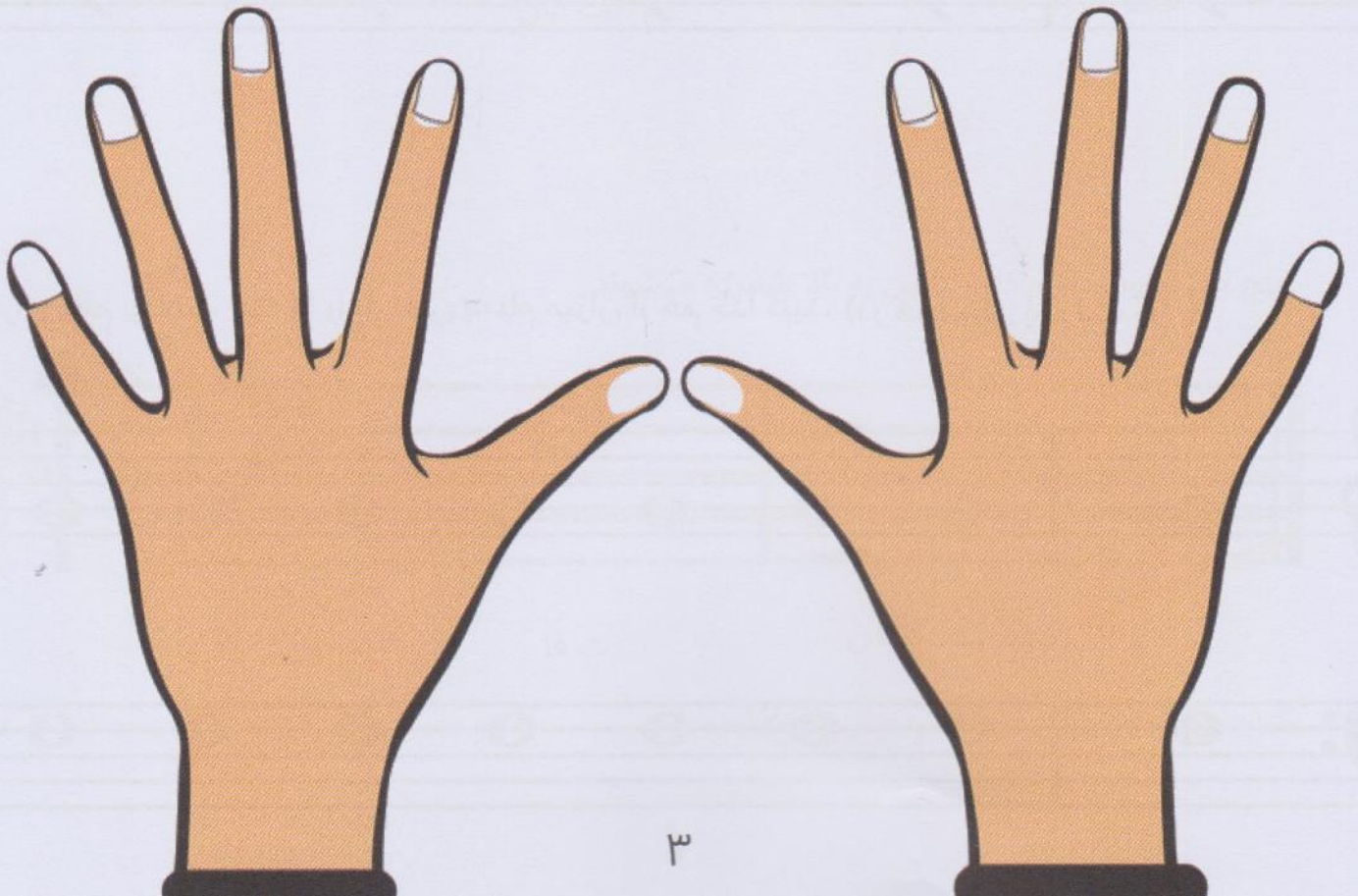
برای نظم بیشتر ، نت ها را با خطی به نام میزان از هم جدا کنید. (در هر میزان یک نت گرد )



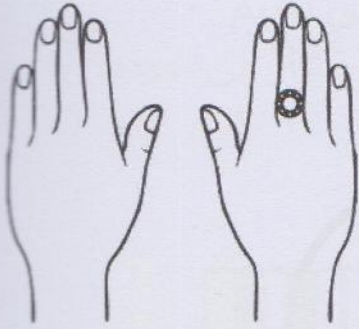
# شماره انگشت ها



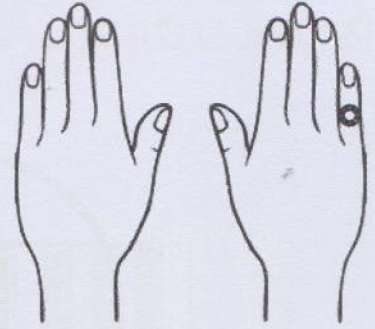
با توجه به شماره انگشت ها در ساز پیانو، رنگ هر انگشت را مشخص کنید.



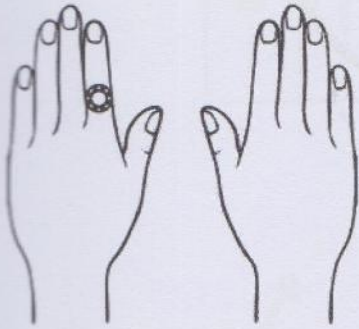
شماره انگشت های مشخص شده را بنویسید .



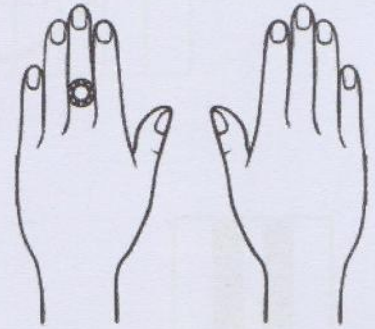
.....



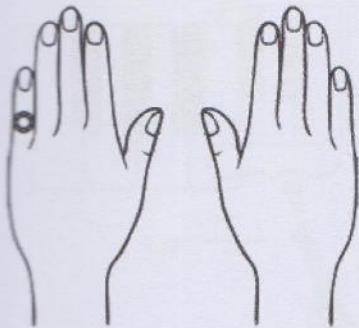
.....



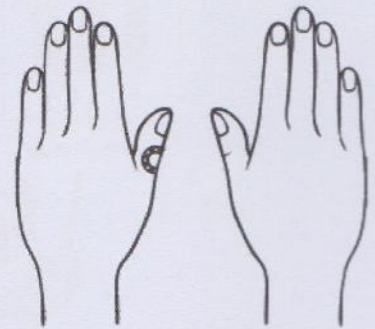
.....



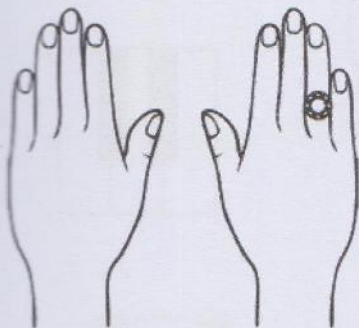
.....



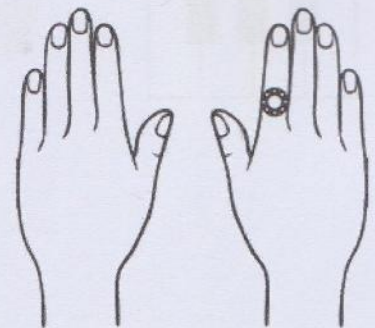
.....



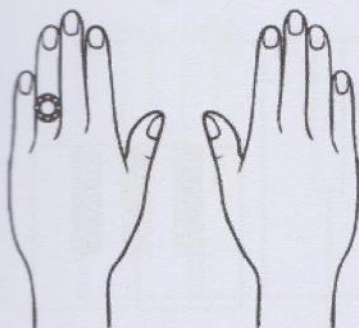
.....



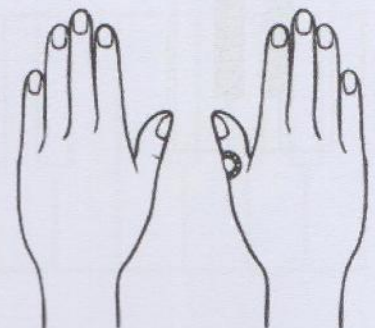
.....



.....

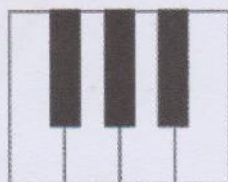
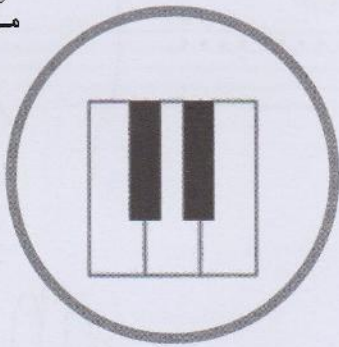


.....



.....

دوتایی ها و سه تایی ها را با رنگ های متفاوت از هم جدا کنید.



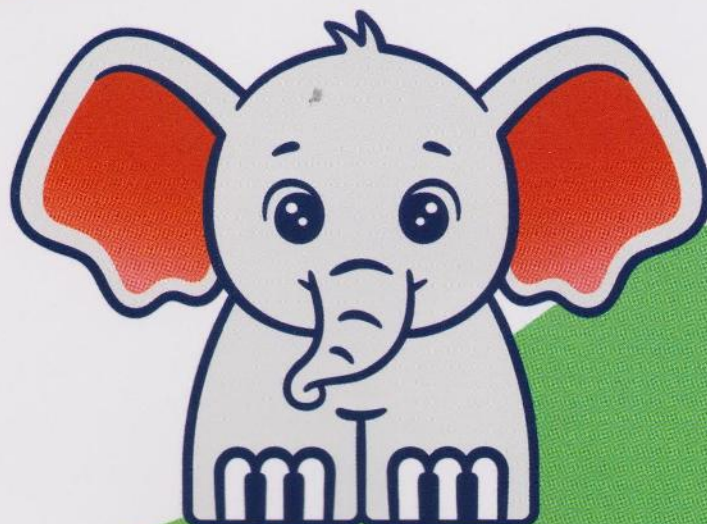
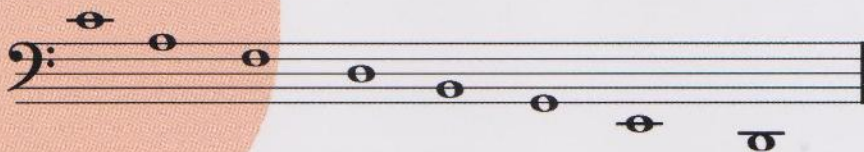
## کتاب مقدماتی تمرین نت خوانی پیانو



یکی از مهم‌ترین چالش‌های کودکان در مسیر یادگیری پیانو، تسلط بر جایگاه نت‌های کلید سل و فا و همچنین تشخیص صحیح آن‌ها روی کلاویه‌هاست. از آن‌جا که فراگیری موسیقی بدون تمرین مستمر امکان‌پذیر نیست، مجموعه متد پیانیت تألیف شد.

کتاب تمرین متد پیانیت با بهره‌گیری از تمرین‌های متنوع نت خوانی، رویکرد بازی‌محور و تصاویر رنگی به گونه‌ای طراحی شده است که فرآیند یادگیری برای کودکان تجربه‌ای شیرین، ساده و هیجان‌انگیز باشد.

در این متد تلاش شده است مفاهیم پایه‌ای موسیقی با زبانی کودک‌پسند، قدم‌به‌قدم و بدون ایجاد فشار آموزشی منتقل شود تا هنرجو علاوه بر یادگیری صحیح، اعتماد به نفس و انگیزه بیشتری برای ادامه مسیر داشته باشد.



ISBN: 979-0-9014734-3-0



کمک آموزشی پیانولا

**بته‌وون**  
مرکز موسیقی بنه‌وون شیراز