



محمد علی صلاح

سرشناسه : صلاحی، محمدعلی، ۱۳۷۳ -
عنوان و نام پدیدآور : کاپریس آذری/محمدعلی صالحی.
مشخصات نشر : تهران: هم آواز، ۱۴۰۳.
مشخصات ظاهری : ۲۸ص: پارتیسیون
شابک : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۰۸-۴۱-۲
وضعیت فهرست نویسی : فیپا
موضوع : موسیقی برای پیانو -- پارتیسیون Piano music -- Scores and parts
رده بندی کنگره : MT۲۲۵
رده بندی دیویی : ۷۸۶/۲
شماره کتابشناسی ملی : ۹۹۶۸۳۳۰
اطلاعات رکورد کتابشناسی : فیپا



کاپریس آذری محمدعلی صالحی

آماده سازی و امور فنی پیش از چاپ: هاما قدسی • طرح جلد: مجید کاشانی
نت نگاری: نشر هم آواز
چاپ اول: بهار ۱۴۰۴ • شمارگان: ۳۰۰ • قیمت: ۱۰۰,۰۰۰ تومان
چاپ و صحافی: محمد

ISBN: 979-0-802608-41-2

شابم ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۰۸-۴۱-۲

نشر هم آواز: تهران، خیابان انقلاب، بین بهار و پیچ شمیران، پلاک ۴۰۰
طبقه دوم، شماره ۷، کد پستی: ۱۱۴۸۸۷۳۸۳۶
تلفن: ۰۲۱-۷۷۶۱۲۶۸۲-۷۷۶۱۲۹۲۱



nashrehamaavaz

info@hamaavaz.com

تمامی حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است. تکثیر یا تولید مجدد به هر شکلی بدون اجازه مکتوب ناشر ممنوع است.



برای تهیه فایل صوتی کتاب، کد QR را اسکن کنید.

Dedicated to Farhad Fakhreddini
Azerbaijan Capriccio

Mohammad Ali Salahi (1994-)
Tehran 2024

Piano

Andantino scherzando

p *ff sub. p* *ff sub. p* *cresc.* *ff*

Azerbaijan Capriccio

12 *subito p*

14

16

18

20 *ff*

Azerbaijan Capriccio

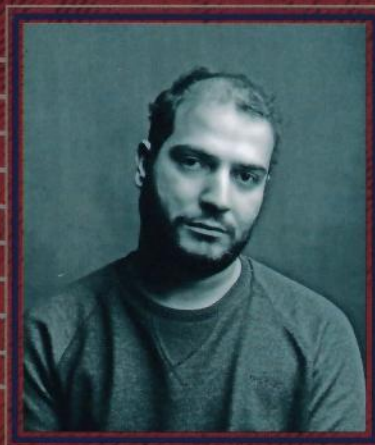
110 *recitative e più mosso* *8^{va}*

111 *Lento* *tranquillo*

114 *rit.* *a tempo* *f* *p* *pp*

117 *meno mosso* *recitative* *ppp* *Leo.*

120



نوشتن کاپریس آذری در تابستان ۱۴۰۲
شروع شد و ساختش تا زمستان همان
سال در طی سه مرحله در اجراهایی
خصوصی، به اتمام رسید.

سرانجام در تاریخ پنجم تیر ماه ۱۴۰۳ برای
اولین بار در موزه موسیقی ایران توسط
محمد علی صلاحی به صحنه اجرا رفت.

آهنگساز به واسطه مورد اقتباس قرار دادن
تم موسیقی تیتراژ سریال استاد شهریار در
این اثر که توسط استاد فرهاد فخرالدینی
نوشته شده است، این اثر را به این استاد
بزرگوار تقدیم کرده است.



مرکز موسیقی پتهوون شیراز