



# نبض خیال

۱۲ قطعه برای پیانو

احمد عابدی

سرشناسه

: عابدی، احمد، ۱۳۵۱ -

عنوان و نام پدیدآور

: نبض خیال: ۱۲ قطعه برای پیانو / تالیف احمد عابدی.

مشخصات نشر

: فارس: آکارس، ۱۴۰۳.

مشخصات ظاهری

: ۴۷ ص.؛ ۲۲ × ۲۹ س.م.

شابم

: ۹-۰-۱۴۷۵۸-۹۰۱۴۷۵۸-۰-۹۷۹

وضعیت فهرست نویسی

: فیبا

موضوع

: موسیقی برای پیانو -- پارتیسیون

Piano music -- Scores and parts

پیانو -- آموزش

Piano -- Instruction and study

: MT۲۲۵

رده بندی کنگره

: ۷۸۶/۲

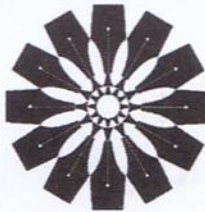
رده بندی دیویی

: ۹۸۱۱۶۸۱

شماره کتابشناسی ملی

: فیبا

اطلاعات رکورد کتابشناسی



مؤسسه انتشارات آکارس

نام کتاب: نبض خیال ۱۲ قطعه برای پیانو

مؤلف: احمد عابدی

ناشر: انتشارات آکارس

نوبت و سال چاپ: اول ۱۴۰۳

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابم: ۹-۰-۱۴۷۵۸-۹۰۱۴۷۵۸-۰-۹۷۹

قیمت:

انتشارات آکارس: شیراز، بلوار مدرس، کوی آزادگان، بلوار باران، کوچه ۱، پلاک ۳۸ تلفن: ۳۷۲۶۱۳۸۳ (۰۷۱)

فروشگاه کتاب آکارس ایران [www.acaressiran.com](http://www.acaressiran.com)

این اثر مشمول قانون حمایت از مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب سال ۱۳۴۸ است. نشر، پخش یا عرضه

تمام یا قسمتی از آن بدون اجازه ناشر و مؤلفین پیگرد قانونی دارد.

## فهرست قطعات

Title	صفحه	عنوان
<p>• <b>Bazgasht</b> <span style="float: right;">• آلبوم بازگشت:</span></p>		
1. Derakhte Zendegi .....	1	۱. درخت زندگی .....
2. Mosaferre Shab .....	4	۲. مسافر شب .....
<p>• <b>Shadiye Fereshtegan</b> <span style="float: right;">• آلبوم شادی فرشتگان:</span></p>		
3. Shadiye Fereshtegan .....	8	۳. شادی فرشتگان .....
4. Dar Masire Rud .....	12	۴. در مسیر رود .....
5. Namira .....	14	۵. نامیرا .....
<p>• <b>The Identity of the Pianist</b> <span style="float: right;">• آلبوم هویت یک پیانیست:</span></p>		
6. Bon .....	17	۶. بُن .....
7. Negative Ghadimi .....	22	۷. نگاتیو قدیمی .....
8. Zolal .....	26	۸. زلال .....
9. Portreye Hatef .....	30	۹. پرتره هاتف .....
<p>• <b>Ziggurat</b> <span style="float: right;">• آلبوم زیگورات:</span></p>		
10. Khaterate Farda .....	34	۱۰. خاطرات فردا .....
<p style="text-align: center;"><b>Duet</b> <span style="float: right;">دوئت</span></p>		
11. Shadiane .....	36	۱۱. شادیانه .....
12. Shadiye bad az Gol .....	42	۱۲. شادی بعد از گل .....

# درخت زندگی

Derakhte Zendegi

Composer: Ahmad Abedi

Album: Bazgasht

Moderato

Piano

Pia. \* Pia. \* Simile

4

7

10

14

Musical notation for measures 14-16. Treble clef has a melodic line with eighth notes and a half note. Bass clef has a steady eighth-note accompaniment.

17

Musical notation for measures 17-19. Treble clef has a melodic line with eighth notes and a half note. Bass clef has a steady eighth-note accompaniment.

20

Musical notation for measures 20-23. Treble clef has a complex melodic line with sixteenth notes and slurs. Bass clef has a steady eighth-note accompaniment.

24

Musical notation for measures 24-27. Treble clef has a series of chords with slurs. Bass clef has a steady eighth-note accompaniment.

28

Musical notation for measures 28-31. Treble clef has a series of chords with slurs. Bass clef has a steady eighth-note accompaniment.

31

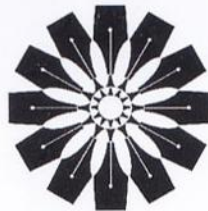
34

37

40

موسیقی مانند کشوری است که روح من در آن حرکت می کند. در آنجا هر چیز، گل‌های زیبا می دهد و هیچ علف هرزه ای در آن نمی روید. اما تعداد کمی از افراد می فهمند که در هر قطعه از موسیقی چه شوری نهفته است.

بتھوون



مؤسسه انتشارات آکارس

ISMN : 979-0-9014758-0-9

