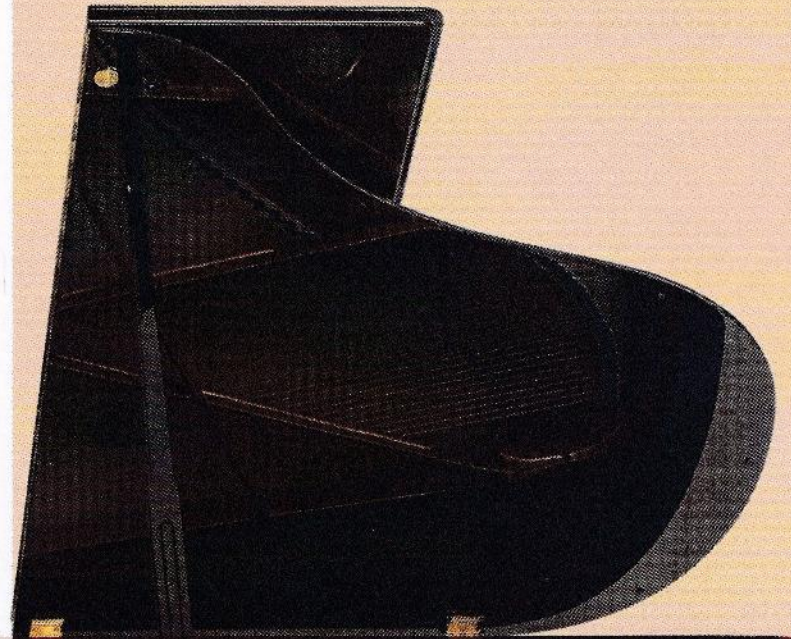


سازهای بی طلا

۴۰ قطعه برای پیانو

آهنگساز و مؤلف:
شهرام محذوف



سرشناسه: محذوف، شهرام، ۱۳۶۴-

عنوان و نام پدیدآور: سال‌های طلایی: ۴۰ قطعه برای پیانو/آهنگساز و مؤلف شهرام محذوف.

مشخصات نشر: تهران: مؤسسه خدماتی موسیقی عارف، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهری: ۱۰۹ ص.: مصور، پارتیسیون

شابک: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۳۳-۸۲-۷

وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا

عنوان دیگر: ۴۰ قطعه برای پیانو.

موضوع: موسیقی برای پیانو—پارتیسیون

Piano music – Scores and parts

رده‌بندی کنگره: MT ۲۲۵

رده‌بندی دیویی: ۷۸۶/۲

شماره کتابشناسی ملی: ۹۵۲۵۱۹۳

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیپا



انتشارات موسیقی عارف

[arefmusicshop](https://arefmusicshop.com) arefmusic.sn www.aref.ir

تهران، خیابان جمهوری، نرسیده به میدان بهارستان، کوچه محمودی، پلاک ۳، طبقه اول

تلفن: ۳۱-۳۳۹۷۶۴۳۰ فکس: ۳۳۹۱۴۳۱۴ کد پستی: ۱۱۴۳۹۶۳۳۱۴

سال‌های طلایی

۴۰ قطعه برای پیانو

آهنگساز و مؤلف: شهرام محذوف

طرح جلد: مهران رشاد

نت‌نویسی: تینا میرزائی

چاپ اول: ۱۴۰۳

شمارگان: ۱۰۰۰

فایل‌های صوتی این کتاب در کانال تلگرام [Shahram.Mahzooof.Music.Academy](https://t.me/Shahram.Mahzooof.Music.Academy) موجود می‌باشد.

فهرست

۶ پیش گفتار
۷ بیوگرافی مؤلف
۸ به یاد آورده‌ام (<i>I Have Remembered</i>)
۱۰ غروب خورشید (<i>Sunset</i>)
۱۳ فروردین (<i>April</i>)
۱۶ باران بهار (<i>Spring Rain</i>)
۱۹ بیست سالگی (<i>Twenties</i>)
۲۱ خانه‌ی کودکی (<i>Childhood Home</i>)
۲۳ والس شب‌های تابستان (<i>Summer Nights Valse</i>)
۲۶ مادر (<i>Mother</i>)
۲۸ رقص پائیز (<i>Autumn Dance</i>)
۳۲ آخرین روز پائیز (<i>The Last Day of Autumn</i>)
۳۵ روز مادر (<i>Mother's Day</i>)
۳۷ روزهای به یاد ماندنی (<i>Memorable Days</i>)
۴۰ بالا و پایین (<i>Up and Down</i>)
۴۲ رویایی در سر (<i>A Dream in the Head</i>)
۴۵ مقدمه ایران (<i>Introduction to Iran</i>)
۴۶ ایران (<i>Iran</i>)
۴۸ رویایی عاشقانه (<i>A Romantic Dream</i>)
۵۱ مقدمه فرزندان ایران (<i>Introduction to the Children of Iran</i>)
۵۳ فرزندان ایران (<i>Children of Iran</i>)
۵۵ کوچه‌های خاطره انگیز (<i>Memorable Alleys</i>)
۵۷ مقدمه مارش (<i>March's Introduction</i>)
۵۹ مارش (<i>March</i>)
۶۱ احساس (<i>Feeling</i>)
۶۴ عاشقانه (<i>Romantic</i>)
۶۶ ناله‌ی زمستان (<i>Winter Lament</i>)
۶۸ خاطره‌ها را به یاد آور (<i>Remember the Memories</i>)

۷۰(Feel the Rain) باران احساس
۷۲(Strong Wind) تندباد
۷۴(Remember the Past) به یاد گذشته
۷۷(Flight of Fancy) پرواز خیال
۷۹(Father) پدر
۸۱(Oyster) صدف
۸۳(Fresh Flowers) شکوفه‌های تازه
۸۵(A Sadness Hidden in the Spring) غمی نهفته در بهار
۸۷(A Window Facing the Sea) پنجره‌ای رو به دریا
۸۹(Sea) دریا
۹۱(Autumn Leaves) برگ‌های پائیزی
۹۳(Winter in Austria) زمستان در اتریش
۹۶(Four Seasons) چهار فصل
۹۹(Rain Drops) قطره‌های باران
۱۰۱(Introduction to Lonely Nights) مقدمه شب‌های تنهایی
۱۰۲(Lonely Nights) شب‌های تنهایی
۱۰۴(Sea and Oyster) دریا و صدف
۱۰۶(Shabnam) شبنم

به یاد آورده‌ام

I Have Remembered

Composer: Shahram Mahzooft

آهنگساز: شهرام محذوف

1 ♩ = 75

Amoroso
mp

5 2 1 2 1 2 1 2

5 1

ped. * *ped.* * *simile*

4 5 1

4 4

6 4 1 1 2 5

cresc. - - - -

8 4 4 3

pp *p* *cresc.* - - - -

11 *dim.* - - - - *p*

14

1.

cresc.

This musical system contains measures 14 and 15. Measure 14 features a treble clef with a melodic line and a bass clef with a supporting line. Measure 15 includes a first ending bracket and a dynamic marking of *cresc.* (crescendo).

16

2.

dim.

This musical system contains measures 16 and 17. Measure 16 features a treble clef with a melodic line and a bass clef with a supporting line. Measure 17 includes a second ending bracket and a dynamic marking of *dim.* (diminuendo).

غروب خورشید

Sunset

Composer: Shahram Mahzooft

آهنگساز: شهرام محذوف

♩ = 112

Musical score for measures 1-5. The piece is in 3/4 time. Measure 1 is a whole rest. Measures 2-5 feature a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The dynamic marking *mf* is present in measure 2.

Musical score for measures 6-10. The melody in the right hand continues with eighth notes and quarter notes. The dynamic marking *f* is present in measure 6.

Musical score for measures 11-15. The melody in the right hand continues with eighth notes and quarter notes. The dynamic marking *f* is present in measure 11.

Musical score for measures 16-20. The melody in the right hand continues with eighth notes and quarter notes. The dynamic marking *mf* is present in measure 16.

Musical score for measures 21-25. The melody in the right hand continues with eighth notes and quarter notes. The dynamic marking *f* is present in measure 21.

26

8^{va}

mf

31 (8)

36 (8)

f

42

49

marcato

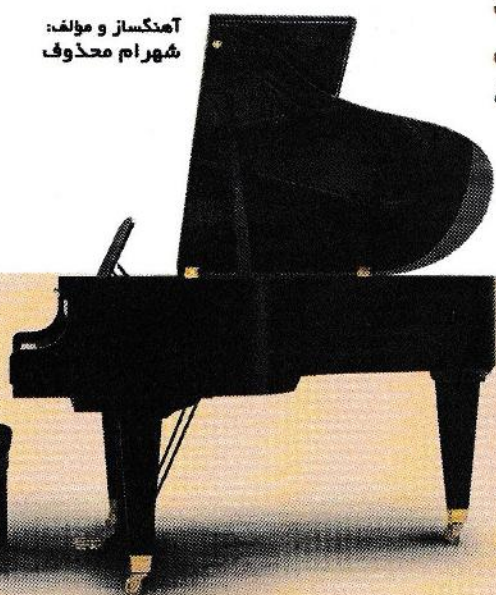
mp

8^{va}

سال‌های طلا

۴۰ قطعه برای پیانو

آهنگساز و مؤلف:
شهرام محذوف



شهرام محذوف در اولین روز از شهریور ماه سال ۱۳۶۴ در خانواده‌ای هنردوست چشم به جهان گشود. وی در سال ۱۳۹۱ موفق به اخذ پذیرش از کنسرواتوار موسیقی و هنرهای نمایشی پراگ شد. از جمله فعالیت‌های هنری وی، همکاری مشترک با استاد فخری ملک‌پور و نگارش کتاب "ردیف استاد مرتضی محبوبی برای پیانو" به خط نت بین‌المللی، تنظیم و آهنگسازی و اجرای کنسرت‌های کلاسیک و ایرانی است. همچنین ایشان مؤلف کتاب "بیر باراهنمای تمرینات اپوس ۱۰۱"، کتاب "چرنی باراهنمای تمرینات اپوس ۵۹۹"، کتاب "چرنی باراهنمای تمرینات اپوس ۲۹۹"، کتاب "پیانسیمو"، کتاب "۱۰۰ نکته کلیدی پیانو"، کتاب "۱۰۰ نکته کلیدی ویولن"، کتاب "آناماگدالنا باخ باراهنمای اجرای قطعات"، کتاب "نوای ویولن (جلد ۱ و ۲)" می‌باشد. هدف از نگارش این کتاب بقای هنر و زنده نگه داشتن موسیقی این مرز و بوم می‌باشد.