

جلد دوم

نواهای سحرآمیز

برای نوآموزان پیانو

گردآوری و تنظیم: محمد امیدوار تهرانی



پتهوون

مرکز موسیقی پتهوون شیراز

شامل ۲۰ آهنگ مشهور و آشنا

با تنظیمی بسیار آسان برای نوآموزان پیانو

امکان همنوایی هنرجو با ارکستر در فایل صوتی

امکان نقاشی و رنگ آمیزی تصاویر کتاب توسط کودک



سرشناسه : امیدوار تهرانی، محمد، ۱۳۶۰-
 عنوان و نام پدیدآور : نواهای سحرآمیز (برای نوآموزان پیانو) / گردآوری و تنظیم
 محمد امیدوار تهرانی.
 مشخصات نشر : تهران: سرود، ۱۴۰۳.
 مشخصات ظاهری : ج ۲: مصور (بخشی رنگی)، پارتیسیون: ۲۲ x ۲۹ س.م.
 شابم : 979-0-802645-38-7
 شابم (دوره) : 979-0-802645-37-0
 موضوع : موسیقی برای پیانو -- قطعه‌های آموزشی برای کودکان و نوجوانان
 Piano music -- Teachin pieces -- Juvenile :
 : موسیقی برای پیانو -- پارتیسیون
 Piano music -- Scores and parts :
 : پیانو -- آموزش به کودکان و نوجوانان
 Piano -- Instruction and study -- Juvenile :
 رده بندی کنگره : MT ۷۴۶
 رده بندی دیویی : ۷۸۶/۲۰۷ [ج]
 شماره کتابشناسی ملی : ۹۴۵۷۳۲۵



انتشارات سرود تهران - میدان هفتم تیر - ابتدای بهارشیراز - شماره ۱۴
 تلفن: ۸۸۸۳۶۱۰۴ و ۸۸۳۱۸۵۹۱-۲ - ۰۹۱۰۳۰۸۸۴۰۰



www.sorood.ir

نواهای سحرآمیز برای پیانو (جلد دوم) محمد امیدوار تهرانی
 تصویرساز : مریم شاهنده
 طراح و صفحه‌آرا : اعظم سادات حبیبی
 نوبت چاپ : اول - ۱۴۰۳
 تیراژ : ۲۰۰۰ نسخه

شابم: ۷-۳۸-۲۶۴۵-۸۰-۰-۹۷۹ ISMN: 979-0-802645-38-7
 شابم دوره: ۰-۳۷-۲۶۴۵-۸۰-۰-۹۷۹ ISMN (Set): 979-0-802645-37-0

حق چاپ و نشر برای انتشارات سرود محفوظ است.

لینک دانلود فایل صوتی کتاب



@soroodpublications

۱- عروسک قشنگ من

۲- مری بره ای داشت

Mary Had a Little Lamb

۳- عید اومد

۴- شکوفه‌ها

۵- ماه تو آسمونه

۶- زاغی کجایی؟

۷- زمین بازی (هایدن)

۸- مُلک ایران

۹- عزیزم سوزه (سوزه رُخ)

۱۰- مادر بزرگ (خونه‌ی مادر بزرگه)

08

10

12

14

16

18

20

22

24

26

28

30

32

34

36

38

40

42

44

46

۱۱- من بهارم (آسمر آسمر)

۱۲- ملامد جان

۱۳- قطار وحشت

۱۴- گلِ گلدون

۱۵- سلطان قلب ها

۱۶- گل سنگ

۱۷- گل های رنگی (گارون گارون)

۱۸- زیبا زیبا زیبایی، ای ایران

۱۹- جشن باران (کلمنتاین)

۲۰- لالایی (لالابای)

عروسک قشنگ من

♩ = 160

Arr.: Mohammad Omidvar Tehrani

C Dm G C

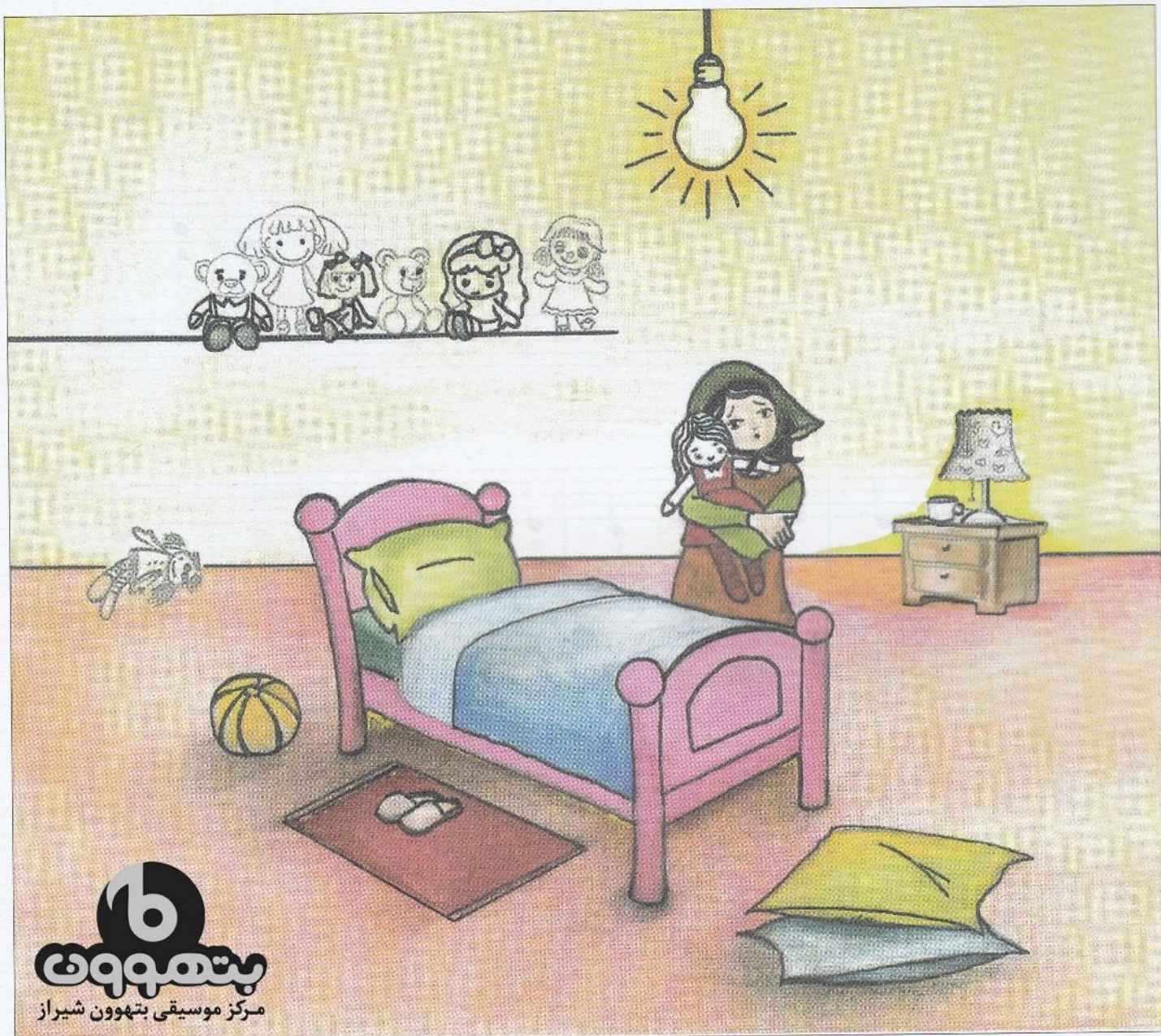
Dm C G

Dm C G7 C



یادآوری مطالبی که در کتاب اول آموختیم:
 به وضعیت صحیح دست، مچ و انگشتان توجه کنید.
 به «نشانه‌های تکرار» در خطوط حامل دقت کنید.

5	1
6	2
7	3
★ ★ ★ ★ ★	4




بتھوون
 مرکز موسیقی بتھوون شیراز

عروسک قشنگ من ...

عروسک قشنگ من قرمز پوشیده
 تو رختِ خوابِ مَخْمَلِ اَبی خوابیده
 یه روز مامان رفته بازار اونو خریده
 قشنگ تر از عروسکم هیچ کس ندیده
 قشنگ تر از عروسکم هیچ کس ندیده ...



آهنگ: حسن رادمرد
 ترانه: شوکت ملک جهانبانی

مِری برّہ ای داشت

Arr.: Mohammad Omidvar Tehrani

♩ = 120

C G C

5 C Am Dm G C

9 C G C

13 C G C

از خط سوم به همزمانی نتهای «سُل» در دست چپ با ملودی در دست راست توجه کنید.

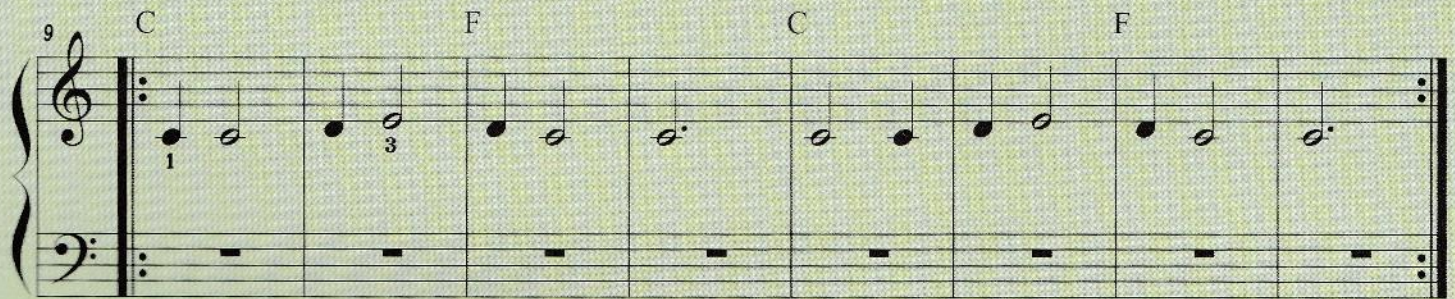
عید اومد

Arr.: Mohammad Omidvar Tehrani

Am C Am C



9 C F C F



17 Am C Am C



25 C



به شمارش صحیح ضرب‌ها در میزان‌های «سه‌ضربی» توجه کنید.
با سرعت بسیار پایین تمرین را شروع کرده و با هر بار تمرین «کم کم» به سرعت خود بیافزایید تا به سرعت اصلی آهنگ برسید.

5	1
6	2
7	3
★ ★ ★ ★ ★	4



محمد امیدوار تهرانی فعالیت هنری خود را از دوران کودکی و با فراگیری ساز پیانو آغاز نمود. وی پس از گذراندن دوره‌های تخصصی پیانو و آواز، در زمینه آهنگسازی (هارمونی، کنترپوان و ارکستراسیون) شروع به فعالیت کرد. در سال ۱۳۷۶ همکاری خود را به عنوان آهنگساز، نوازنده و خواننده با صداوسیما مرکز خراسان آغاز نمود و در سال ۱۳۸۶ با صداوسیما مرکز تهران شروع به همکاری کرد. کتابی که پیش روی شماست حاصل سال‌ها تلاش و تجربه او به خصوص آموزش مؤثر موسیقی کودکان است. این کتاب با استفاده از نقاشی، آواز، و تجربه نواختن ملودی‌های معروف با همراهی ارکستر بزرگ، هنرآموز را در آغاز مسیر فراگیری موسیقی به ساده‌ترین و جذاب‌ترین شکل یاری می‌کند.