



Roham
Publications

روبرت شومان

آلبوم شومان

برای پیانو آلبوم اول و دوم

SCHUMANN

به کوشش: محمد صادق سراج



مرکز موسیقی تهران شیراز

SCHUMANN

ROHAM PUBLICATIONS

سرشناسه	: شومان، روبرت، ۱۸۱۰ - ۱۸۵۶م.
عنوان و نام پدیدآور	: Schumann, Robert
مشخصات نشر	: تهران : رهام ، ۱۳۸۴.
مشخصات ظاهری	: ۱۱۹ ص.: پارتیسیون؛ ۲۱/۵ × ۲۹ سم.
شابک	: ۹۷۹-۰۰۸۰۲۶۰۰۰۰۷-۲
وضعیت فهرست نویسی	: فایپا(برون‌سیاری)
یادداشت	: پشت جلد به انگلیسی: Shuman album 1&2 for piano.
یادداشت	: عنوان روی جلد: آلبوم شومان برای پیانو، آلبوم اول و دوم.
عنوان روی جلد	: آلبوم شومان برای پیانو، آلبوم اول و دوم.
موضوع	: پیانو -- پارتیسیون
موضوع	: موسیقی برای پیانو -- پارتیسیون
شناسه افزوده	: سراج، محمدصادق، ۱۳۲۹ - ، مترجم
رده بندی کنگره	: ۱۳۸۴ ۹۳۲۷/ش/۲۳۲۵ MT
رده بندی دیویی	: ۷۸۶/۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۴-۲۹۳۶۱م



انتشارات رهام

آلبوم شومان

برای پیانو (آلبوم اول و دوم)

اثر: روبرت شومان

به کوشش: محمد صادق سراج

چاپ سوم: ۱۴۰۰

لیتوگرافی: رامین

چاپ: نقشینه پیمان

طرح جلد: فرید سراج

شمارگان: ۳۰۰ جلد

شابک: ۹۷۹-۰۰۸۰۲۶۰۰۰۰۷-۲

قیمت:

فروشگاه: تهران - خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، نبش وحید نظری، پلاک ۲۸۲

تلفن: ۶۶۹۵۴۵۶۰، ۶۶۴۶۵۲۱۴ فکس: ۶۶۹۵۲۶۶۶

دفتر نشر: تهران - میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، خیابان روانمهر، کوچه دولتشاهی، پلاک ۳

تلفن: ۶۶۴۱۴۲۲۸ فکس: ۶۶۹۷۱۲۰۲

فایل صوتی کتاب را از این کانال دریافت کنید

@rohampublications

فهرست آلبوم اول شومان

PAPILLONS	7
INTERMEZZI	11
DAVIDSBUNDLERTANZE	20
CARNAVAL	26
ASCH-ASCH.....	28
Chiarina	29
Chopin.....	30
Estrella	31
Aveu	32
SONATE, FIS-MOLL	33
FANTASIESTUCKE	35
Aufschwung-Lenduler	37
Warum?-Miert?	44
KINDERSZENEN	45
Ritter Vom Steckenpferd-A vesszoparipa Lovasa	46
Kind im Einschlummern-Az elszunnyado gyerek	46
KREISLERIANA	49
FANTASIE, C-ĐŰR	53

فهرست آلبوم دوم شومان

NOVELLETEN	63
Sonate, G-Moll	72
III. Satz – Scherzo	74
Faschingsschwank aus Wien	76
Scherzino	77
Romanze, Fis – Dur	79
Waldszenen-Erdei jelenetek	81
Verrufene Stelle – Elatkozott hely	83
Vogel als Prophet-Madar mint jos	84
Bunte Blatter-Tarka Lapok	87
Ziemlich Langsam, sehr gesangvoll	89
Marsch-Indulo	92
Fantasiesiestucke	97
III. Kindersonate	103
III. Zigeunertanz- Ciganytanc	108
IV. Traum eines Kindes – Egy gyermek alma	110
Albumblätter – Albumlapok	115
Walzer	116
Fantasietanz – Fantazia – tanc	117
Wiegenliedchen – Kis bolcsodal	118
Elfe – Mano	119



No. 8



accel.

poco rit.

The musical score is written for piano and violin. The piano part is in the lower register, often using octaves, while the violin part is in the upper register. The score includes various dynamics such as *f* (forte), *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), *pp* (pianissimo), and *ff* (fortissimo). It also features articulations like accents (>) and slurs. The tempo markings are *accel.* (accelerando) and *poco rit.* (ritardando). The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The score is divided into measures by bar lines, with some measures containing fingerings (1-5) and breath marks (v). The piece concludes with a final double bar line.

This page contains six systems of musical notation for a piano piece. The notation is written on grand staves (treble and bass clefs). The key signature has one sharp (F#). The piece includes various musical elements such as:

- Fingerings:** Numerous numbers (1-5) are placed above or below notes to indicate fingerings. Some are grouped in parentheses, such as (2 1) or (5 3).
- Articulation:** Slurs and accents are used throughout the score.
- Dynamics:** The score includes dynamic markings such as *pp* (pianissimo), *p* (piano), *f* (forte), *fp* (fortissimo), and *tr* (trill).
- Performance Instructions:** The word "sotto" appears above certain passages, and "sopra" appears above a trill in the fifth system.
- Rehearsal Markers:** The number "34" is written above a measure in the fifth system, likely indicating a rehearsal mark.

SHUMANN

ALBUM 1&2

FOR PIANO



ROHAM PUBLICATIONS