

# دشت شقایق

مجموعه پارتیتور تصانیف ایرانی

محمد رضا عزیزی

سرشناسه : عزیزی، محمدرضا، ۱۳۷۳-  
 عنوان و نام پدیدآور : دشت شقایق (مجموعه پارتیتور تصانیف ایرانی)/ محمدرضا عزیزی؛  
 ویراستار نت‌نویشت نازنین طهرانی؛ بازنویسی الهه نیاورانی.  
 مشخصات نشر : تهران : پنج خط، ۱۴۰۲.  
 مشخصات ظاهری : ۱۰۸ ص.؛ پارتیسیون؛ ۵/۲۰ × ۵/۲۸ س.م.  
 شابم : ۹۷۹-۰۰-۹۰۱۴۷۱۰-۳-۰  
 عنوان دیگر : مجموعه پارتیتور تصانیف ایرانی.  
 موضوع : موسیقی برای ارکسترزهی -- پارتیسیون  
 ترانه‌های ایرانی -- پارتیسیون  
 رده بندی کنگره : M۱۱۴۵  
 رده بندی دیویی : ۷۸۴/۷  
 شماره کتابشناسی ملی : ۹۳۵۰۳۷۳  
 اطلاعات رکورد کتابشناسی : فاپا

ناشر تخصصی کتب موسیقی

انتشارات پنج خط



دشت شقایق (مجموعه پارتیتور تصانیف ایرانی)

محمدرضا عزیزی

نت نویسی، ویراستاری : الهه نیاورانی - نازنین طهرانی

گرافیک : مینو جلفایی

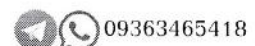
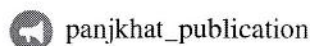
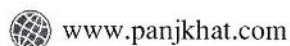
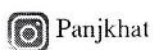
ناشر : پنج خط

نوبت چاپ : اول ۱۴۰۲

چاپ و صحافی : روز

تیراژ : ۱۰۰ جلد

شابم : ۹۷۹-۰۰-۹۰۱۴۷۱۰-۳-۰



تهران - خیابان دانشگاه - خ وحید نظری نرسیده  
 به فخر رازی پلاک ۶۱ ط هم کف واحد A2

۰۲۱-۶۶۴۰۷۶۶۳

تلفن مرکز نشر و پخش : ۰۲۱-۶۶۹۶۲۶۹۶

۰۲۱-۶۶۴۶۱۵۲۸

۰۲۱-۶۶۴۶۰۷۳۹



کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به انتشارات پنج خط است و هرگونه  
 استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه های  
 مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس برداری، نقاشی، تهیه  
 فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع، بدون کسب مجوز، ممنوع است و متخلفان تحت  
 پیگرد قانونی قرار می گیرند.



## فهرست

۱. آنا (تار و ارکستر زهی) ..... ۶
۲. دربارهٔ یک رویا (ویولن و ارکستر زهی) ..... ۲۰
۳. یادگار عشق ..... ۲۹
۴. آرزوی گل ..... ۴۱
۵. دشت شقایق ..... ۵۵
۶. یک روز می آیی ..... ۶۵
۷. تو مرو ..... ۷۹
۸. آرام جان ..... ۹۵

# آنا

برای تار و ارکستر / شور می

محمد رضا عزیزی

♩ = 80

4

TAR

♩ = 80  
PIZZ.

VIOLIN I

P.  
PIZZ.

VIOLIN II

P.  
PIZZ.

VIOLA

P.  
PIZZ.

VIOLONCELLO

The first system of the musical score is for measures 1-3. The Tar (top staff) is in 4/4 time and has whole rests. The Violin I and II staves have eighth-note patterns. The Viola and Violoncello staves have quarter-note patterns. All string parts are marked 'P. PIZZ.' (Pizzicato).

4

TAR

ARCO.

VLN. I

ARCO.

VLN. II

ARCO.

VLA.

SPI.

ARCO.

Vc.

(nv)

The second system of the musical score is for measures 4-6. The Tar (top staff) has eighth-note patterns. The Violin I and II staves have quarter-note patterns. The Viola and Violoncello staves have quarter-note patterns. The Violoncello part is marked 'SPL.' (Sordano) and 'ARCO.' (Arco). The Violoncello part is marked '(nv)' (no vibrato).

21

TAR

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.

24

TAR

VLN. I

VLN. II

VLA.

VC.



# Dasht-e Shaghayegh

By MohammadReza Azizi



مرکز موسیقی پنهان شیراز

انتشارات پنج خط

[WWW.panjkhath.COM](http://WWW.panjkhath.COM)

