

# دف و تصنیف

داریوش اسحاقی

**بتهوون**

مرکز موسیقی بتهوون شیراز

سرشناسه  
عنوان و پدیدآور  
مشخصات نشر  
مشخصات ظاهری  
شابم  
یادداشت  
یادداشت  
موضوع  
موضوع  
رده‌بندی کنگره  
رده‌بندی دیویی  
شماره کتابخانه ملی

: اسحاقی، داریوش، ۱۳۳۹-  
: دف و تصنیف / داریوش اسحاقی.  
: تهران: چکاد هنر، ۱۳۹۳  
: ۷۱ ص:  
: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۱۸-۲۲-۰  
: ۱۲۰۰۰۰ ریال  
: فیپا.  
: موسیقی برای دف - پارتیسیون  
: ترانه های ایرانی - پارتیسیون  
: MT۷۲۵/د۷ الف ۵۲ ۱۳۹۳  
: ۷۸۹/۶۷  
: ۳۵۲۴۱۲۹

### دف و تصنیف

تالیف و تنظیم : داریوش اسحاقی  
نگارش نت : طیبه میربانی ، لیلا مالکی  
ویرایش نهایی : علیرضا جواهری  
ناشر : چکاد هنر  
طرح روی جلد : ندیم بدیعی  
لیتوگرافی : هما  
چاپ : آذین  
صحافی : آذین  
نوبت چاپ : دوم ، زمستان ۱۳۹۶  
شمارگان : ۳۰۰۰ جلد

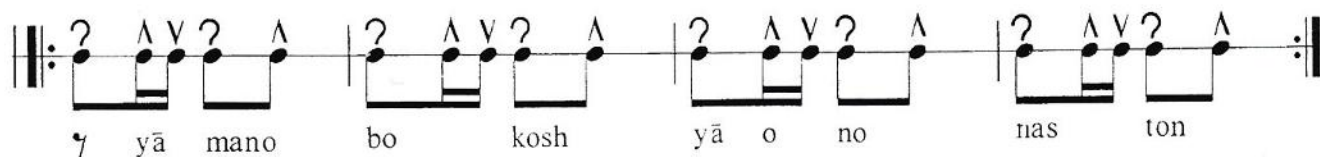
شابم : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۱۸-۲۲-۰

ISMN:979-0-802618-22-0

## فهرست

| شماره صفحه | نام تصنیف                    |
|------------|------------------------------|
| ۱.....     | ۱- بارون بارونه .....        |
| ۳.....     | ۲- غوغای ستارگان .....       |
| ۷.....     | ۳- نوایی .....               |
| ۱۰.....    | ۴- ز دست محبوب .....         |
| ۱۲.....    | ۵- مجنون نبودم .....         |
| ۱۶.....    | ۶- تا بهار دلنشین .....      |
| ۱۹.....    | ۷- سیمین بری .....           |
| ۲۳.....    | ۸- رشید خان .....            |
| ۲۵.....    | ۹- دختر بویر احمدی .....     |
| ۲۷.....    | ۱۰- عقرب زلف کجت .....       |
| ۳۰.....    | ۱۱- گل پامچال .....          |
| ۳۲.....    | ۱۲- آمد آمد .....            |
| ۳۶.....    | ۱۳- عزیز بشین به کنارم ..... |
| ۳۹.....    | ۱۴- جان مریم .....           |
| ۴۲.....    | ۱۵- الهه ی ناز .....         |
| ۴۶.....    | ۱۶- نامه .....               |
| ۴۹.....    | ۱۷- تو ای پری کجایی .....    |
| ۵۳.....    | ۱۸- شد خزان .....            |
| ۶۲.....    | ۱۹- چهره به چهره .....       |
| ۶۵.....    | ۲۰- لیلا خانم .....          |
| ۶۸.....    | ۲۱- ای مه من .....           |





## بارون بارونه

بارون بارونه، زمینا تر میشه،  
 گلنسا جونم، کارا بهتر میشه،  
 گلنسا جونم، غصه نداره،  
 زمستون میره، پشتش بهاره،  
 زمستون میره، پشتش بهاره  
 دونه های بارون، بیارین آرومتر،  
 بهارای نارنج، داره میشه پرپر  
 گلنسای منو، میدان به شوهر  
 خدای مهربون، تو این زمستون،  
 یا منو بکش، یا اونو نستون،  
 یا منو بکش، یا اونو نستون

آهنگساز: عطاء الله خرم  
 ترانه سرا: سیروس آرین  
 دستگاه: ماهور

# غوځای ستارگان

A

3/4 ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ |  
 em shab dar sar.....shoo ri.....dā ram.....

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | B  
 em shab dar del.....noo ri.....dā ram.....

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ |  
 bāz em shab dar.....o je ā semā na.....m

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ |  
 rā zi bā shad.....bā setā regā na.....m

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ |  
 em shab yek sar.....sho gho.....shoo ram.....

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ |  
 āz in ā lām.....goo ice.....doo rām.....

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ |  
 az shā di par gi ram } ke re sam } be fā la

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ |  
 .....k soroo dehas ti khā nam dar } bare hoo

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^  
ro mala.....k dar ā semān hā } gho ghā

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^  
feka na.....m saboo beri zam } sā ghar

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^  
sheka na.....m em shab yek sar.....sho

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^  
gho.....shoo ram..... az in ā lam goo

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^  
iee.....doo ram..... bā.....mā ho.....par

? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^  
vin.....sokha ni goo yam vaz.....roo ye.....mahe

? ^ ^ | ? ^ ^ | : ? ^ ^ | ? ^ ^  
khod.....asa ri joo yam jān.....yā bam zin shab

? ^ ^ | : ? ^ ^ | ? ^ ^ | ? ^ ^  
ha..... ma.....h o zoh.....re ra.....be ta



مرکزپخش: مشهد، خیابان راه‌آسمانی، برج سلمان، طبقه همکف، واحد ۷۳/۲

تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۸۱۱۵۶

# Daf & Tasnif

Dariush Es, hagh



مرکز موسیقی بتهوون شیراز