

# CHANTS ET MORCEAUX

M. Crickboom

Vol. 1-5



۲۷..... علفزار

۲۸..... باله

#### ۴. ملودی‌های منتخب جلد چهارم

۳۰..... ملودی

۳۱..... آنگرو

۳۲..... نکتورن

۳۴..... ساراباند

۳۶..... جدی و با نشاط

۳۸..... بوره

۴۰..... لارگو

۴۲..... آنگرو

#### ۵. ملودی‌های منتخب جلد پنجم

۴۴..... آهنگ ملایم

۴۶..... شایعات

۵۰..... آریا

۵۲..... آهنگ روستایی

۵۴..... گاوت و نمونه

## PASTRE DEI MOUNTAGNO

### کشیش مونتآگنو

(بعد از تمرین ۴۶ کتاب اول)

$\text{♩} = 112$  Noel provencal

5

10

16

22

## LE PASTOUREAU

### چوپان

(بعد از دوئت آواز کتاب اول)

Chant populaire du  
Bas-Quercy

Andante

7

14

*rit.* *tempo*

20 *rit.* *tempo*



26 *pocorit.*



## IL Y A LONGTEMPS, LONGTEMPS!

### سال‌های خیلی دور

(بعد از تمرین ۷۲ کتاب اول)

Chanson irlandaise

Moderato



AMOUR FIDELE

عاشق وفادار

(بعد از دوئت خبرهای خوب کتاب اول)

Andantino

Chants populaires

Musical score for "Amour Fidele" (عاشق وفادار). The score is written in treble clef, 3/4 time, and D major. It consists of eight staves of music. The tempo is marked "Andantino". The score includes various musical notations such as slurs, accents, and fingering numbers (4, 0, 1). Specific tempo markings include "poco rit." at measure 10 and "a tempo" at measure 15. The score ends with a double bar line at measure 40.

## PROMENADE VESPERALE

### پیاده روی شبانه

(بعد از تمرین ۸۷ کتاب اول)

Chanson populaire  
flamande

Andantino

26

32

37

42

48

CHANTS  
ET  
MORCEAUX

M. Crickboom



[www.nayoney.com](http://www.nayoney.com)

Design: Nazanin Khazaei

ISMN: 979-0-802609-58-7

